



డా॥ ఎమ్. శ్రీరామకృష్ణాల
సాహిత్యం లభించు
ఇతర కేంద్రాలు

హిమాలయ శక్తిధారలు

- ◇ శ్రీమతి జి. జయప్రద,
ఫ్లాట్ నెం. 20, ఫిఫ్త్ ఫ్లోర్, సోమవరపు బవర్స్,
రాజభవన్ రోడ్, సోమాజిగూడ, హైదరాబాద్ - 82
ఫోన్ నెం. 23325768
- ◇ శ్రీ ఐ. అవతారంరాజు,
12 ఎ, అవకుశ అపార్ట్‌మెంట్, న్యూ వెంటోజీ హిలెం,
విశాఖపట్నం - 17. ఫోన్ నెం. 2792852
- ◇ శ్రీరాఘవేంద్ర బుక్ సెంటర్,
4/2, అరండల్ పేట, గుంటూరు - 2
ఫోన్ నెం. 2233027
- ◇ శ్రీ వి. సుబ్బరావు,
గాయత్రీ సదన్, వార్డ్ నెం. 3, ప్రకాశ్ నగర్, చీరాల.
ఫోన్ నెం. 235308
- ◇ శ్రీ ఎమ్. వెంకటేశ్వర్లు,
8-60, లాయర్‌పేట ఎక్స్‌టెన్షన్, ఉమా మహేశ్వర
నగర్, ఒంగోలు - 2 ఫోన్ నెం. 281441



డా॥ ఎమ్. శ్రీరామకృష్ణ M.Sc., Ph.D.



కొవలయ శక్తిధారలు

ఎడిటర్: పి. సీతారాముడు

ప్రథమ కుప్రణ: 21.1.04.

ద్వితీయ కుప్రణ: 16.2.04.

వెల: రూ. 3.00 (పోస్టేజి అదనం)

ప్రకులకు:

పి. సీతారాముడు, H/O. శ్రీ కె. భాస్కరరావు, 7-3-14,
నర్సయ్య అగ్రహారం, భీమవరం - 534 203.
ఫోన్ నెం. 08816 - 231755, 9440753115.

ఎమ్. విజయా విశ్వనాథ్, ప్లెట్ నెం. 1, ఆంధ్రా బ్యాంక్
కాలనీ, మలకపేట, హైదరాబాద్ - 500 036.
ఫోన్ నెం. 040 - 55821954

ఉల్లసర్లు:

విశ్వకర్మ పబ్లికేషన్స్, భీమవరం.

ప్రింటర్లు:

సాయి ఆఫ్సెట్ ప్రింటర్స్, భీమవరం.

హిమాలయ శక్తిధారలు

2003 ఆగస్టు 29న

గాయత్రీ అనుగ్రహం పీఠం, ఒంగోలులో
మాస్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసం నుండి



శ్రీ సుళ్ళపర్తి జయరూప్, Lexington, Kentucky,
U.S.A. కెల సౌజన్యం



ఓం ఓం ఓం

గురుర్ముఖ్య గురుర్బ్రహ్మ గురుర్దేవో ముఖోశ్వరః
గురుస్సాక్షాత్ పరబ్రహ్మ తస్మై శ్రీగురుభ్యోనమః
అఖండమండలాకారం కైట్రంయేన రుద్రపరమ్
యక్షునం దర్శితంయేన తస్మై శ్రీగురుభ్యోనమః

ఇప్పుడు నేను చెప్పబోతున్న కొన్ని విషయాలను కొంచెం జాగ్రత్తగా అర్థం చేసుకోండి. వీటి యొక్క పూర్తి వివరాలను 3 సంవత్సరాల తరవాత చెప్తాను.

గత సంవత్సరం శరిడీకి వెళ్ళాల్సిన తరవాత కొన్ని విశేషమైన కారణాల వల్ల జాబీకి రిజైన్ చేశాను. తరవాత 2 నెలల క్రిందట దక్షిణేశ్వర్‌కి, హిమాలయాలకి వెళ్ళాల్సి వచ్చింది. దక్షిణేశ్వర్‌కి వెళ్ళాలని 3 ఏళ్ళు నుంచి అనుకోంటున్నప్పటికీ ఇప్పటికి అది నెరవేరింది.

చిన్నప్పటి నుంచి ఒక విశేషమైన చేతనత్వం యొక్క మార్గదర్శనంలో నా జీవితం నడుస్తోంది అని భావించేవాడిని. మొన్న దక్షిణేశ్వర్‌కి వెళ్ళినప్పుడు నన్ను ఆ విశేష చేతనత్వం ఏ విధంగా నడిపిస్తోంది అన్నది నాకు పరిపూర్ణమైన అవగాహన వచ్చింది. మూడేళ్ళు

తరవాత ఆ విశేష చేతనత్వంతో నాకు పూర్తి సంబంధం ఏర్పడుతుంది.

☞ ఆ విశేషమైన శక్తి నా జీవితాన్ని నడిపించటమే కాదు, మొత్తం మానవజాతికే కొన్ని విషయాలను, కొన్ని సంస్కారాలను ప్రత్యక్షంగా వేర్పించటానికి ప్రయత్నం చేస్తోంది.

కానీ ఆ శక్తికి తగిన మానవశరీరం భూమి మీద లేదు. అంచేత 1934 నుంచి వస్తోన్న ఆ విశేష శక్తిధారకి భూమి మీద ఉన్న మానవశరీరాలు స్పందించలేకపోతున్నాయి.

ఈ దయాబెటిస్, హార్ట్ ట్రబుల్, కేన్సర్, ఎయిడ్స్ లాగే ఇంకొక క్రోత్ రోగం వచ్చేసింది. కానీ ఇంకా డాక్టర్లు దాన్ని రోగం అనుకోవటం లేదు. ఆ రోగం పేరు ఏమిటి అంటే, "ఎయిడ్స్" (A.I.C.S. - యాంటీ ఇంటిగ్రేటెడ్ సర్క్యూట్ సిండ్రోమ్).

మన బ్రెయిన్ లో ముక్కుకి సంబంధించినది, చెవులకి సంబంధించినది, నోటికి సంబంధించినది, హార్ట్ కి సంబంధించినది, ఇలాగ రకరకాలైనటువంటి సర్క్యూట్స్ ఉన్నాయి. ఒక్కొక్క దానికి ఒక్కొక్క నెర్వస్

స్ట్రెంట్ ఉంటుంది. వాటి నెర్వస్ స్ట్రెంట్ మారిపోతే ఆ అవయవం యొక్క ఎఫెక్ట్ మారిపోతుంది. ముక్కులోకి వెళ్ళే నెర్వస్ స్ట్రెంట్ మారిపోయిందనుకోండి, ముక్కు కన్నులాగ పనిచేస్తుంది. ప్రపంచంలో అలా జరిగిన కొన్ని వందల సంఘటనలు రికార్డింగ్ ఉన్నాయి.

వివిధ అవయవాలకు సంబంధించిన ఆ సర్క్యూట్స్ అన్నీ బ్రెయిన్ ద్వారా కంట్రోల్ అవుతున్నాయి. ఈనాడు చాలా మంది మనుష్యులలో ఆ కంట్రోల్ తప్పుతోంది. అంటే ఇంక ఆ పార్ట్ బ్రెయిన్ కి సవ్యంగా స్పందించదు. దాన్నే గురువులు "ఎయిక్స్" అన్నారు. అదే విధంగా మానవ శరీరాలు కూడా ఆ విశేషమైన శక్తిధారకి స్పందించలేకపోతున్నాయి.

✽ హిమాలయాలలో "నందనవనం" అనే ఒక ప్లేన్ ఉంది.

✽ "ద వేలీ ఆఫ్ ఫ్లవర్స్" అని ఇంకొక ప్లేన్ ఉంది.

రెండూ ప్రక్క ప్రక్క స్థలాల్లో. కానీ ఆ శక్తిధారలకి సంబంధించిన రెండు విభిన్నమైనటువంటి స్థలాలు.

అక్కడ నుంచి కేవలం రెండు సార్లు మాత్రమే శక్తిధారలు భూమి మీద పడ్డాయి.

✧ రామాయణ కాలంలో రావణ సంహారం జరుగుతోన్నప్పుడు ఒకసారి పడింది.

✧ శ్రీకృష్ణుడి కాలంలో రాజసూయ యజ్ఞం జరుగుతోన్నప్పుడు ఒకసారి పడింది. దీనిని తట్టుకోలేక మహాభారత యుద్ధం జరిగింది. దుర్యోధనుడు ఆ శక్తిధారలకు తట్టుకోలేకపోయాడు.

✧ ఇప్పుడు మళ్ళీ 1934 నుంచి ఆ విశేషమైనటువంటి శక్తిధార కంట్రోల్స్ గా రిలీజ్ చేయబడుతోంది.

స్పందించగలిగేవాళ్ళు దానికి డైరెక్ట్ గా స్పందిస్తే వాళ్ళ పూజలు ఎగిరిపోతాయి కనుక ఈ గురుపరంపర ఉన్నదే, శిరిడీసాయి కావచ్చు, రామకృష్ణ పరమహంస కావచ్చు, అరవింద్ కావచ్చు, బ్లావెట్స్కీ, కావచ్చు, లేకపోతే చీరాలలో ఈ మధ్య తిరుగుతోన్నటువంటి అవధూతలు కావచ్చు.

♣ ఏళ్ళందరూ స్పెష్టాన్ ట్రాన్స్ పార్మిస్ లాగా మానవ జాతికి రిలీజ్ అవుతోన్నటువంటి ఆ విశేషమైనటువంటి శక్తిధారలను కంట్రోల్ చేస్తున్నారు.

ఇంతకీ హిమాలయ యాత్రలో నేను అర్ధం చేసుకున్నది ఏమిటంటే, ఆ శక్తిధారకి కరెక్ట్ గా ఎలా

స్పందించవచ్చు అనేదానికి ఒక విశేషమైనటువంటి ప్రయోగాన్ని వాళ్ళు మానవజాతికి అందించారు. ఆ ప్రయోగాన్ని నేను ఆచరించబోతున్నాను.

ఆ ప్రయోగం కొత్తదేం కాదు. ఇప్పుడే నేను చెప్పానుకదా, ఆవధూతలు కూడా దానికి లింకప్ అయి ఉన్నారని. కానీ వాళ్ళకు తెలియకుండా లింకప్ అయివున్నారు. వాళ్ళు ఎందుకు అలా ప్రవర్తిస్తున్నారో, ఎందుకు అలా చేస్తున్నారో వాళ్ళకి తెలియదు. ఇక్కడ మనం ఆ విశేషమైనటువంటి శక్తిధారకి సవ్యంగా స్పందించగలగాలి.

ఆ స్పందనలో aberration (అస్పష్టత - అప సవ్యత) వచ్చినప్పుడు కొందరిలో దివ్యశక్తులు ప్రకటికృ తమవవచ్చు, కొందరిలో ఉన్న వైలైషన్స్ డల్ అయి పోవచ్చు. ఆ రెండూ జరగవచ్చు.

✦ ఆ శక్తిధారలను మనం సవ్యంగా ప్రపంచానికి అందజేయగలిగితే అంతకంటే మహాపకారం ఉండదు.

క్రొత్త ఎనర్జీ అయిన ఎలక్ట్రసిటీని ప్రపంచానికి అందించిన తరవాత ప్రపంచం ఎంత లాభపడిందో

మనం చూస్తున్నాంకదా! అలాగే ఆ దివ్యమైనటువంటి శక్తిని ప్రపంచానికి మనం సవ్యంగా అందజేయగలిగితే అది చాలా గొప్ప సేవ అవుతుంది.

✦ హిమాలయాల నుంచి ప్రవహిస్తున్న ఆ శక్తికి తియాసఫిస్టులు “శంబాలా” అని పేరు పెట్టారు. సాయి దానికి అసలు పేరే పెట్టలేదు, “అల్లా మాలిక్” అన్నాడు.

వెంకయ్యస్వామి సింపుల్ గా “పై వాడు ఒప్పుకో దయ్యో” అన్నాడు.

జనస్ క్రెస్ట్ “లాడ్ థై విల్ బీ డన్” అన్నాడు.

వాళ్ళు ఏ పేరూ ఇవ్వలేదు దానికి.

✦ మనం కూడా దానికి ఒక విశేషమైనటువంటి పేరు ఇవ్వటం లేదుకాని, ఆ శక్తికి మనం పెట్టే పేరు ఏమిటంటే, “విల్ పవర్ - సంకల్పము”

ఈ విశేష చేతనత్వము మానవశరీరం మీద ఎలా పనిచేస్తుంది, ఆ పని చేయటానికి కావలసిన ప్రీవెంటివ్ మెజర్స్ ఎలా తీసుకోవచ్చు అనేదాన్ని మొన్న నేను హిమాలయాలకు వెళ్ళినప్పుడు వాళ్ళు నాకు ఒక సినిమా రీల్ లాగా చూపించారు.

❊ ఆ సినిమారీల్లో మనలో ఉన్నటువంటి చాలా మంది చాలా వరకూ సహాయపడి దారితప్పిన వాళ్ళు ఉన్నారు. చాలా మంది క్రొత్త మొహాలు ఉన్నారు. రాబోయేటటువంటి రోజులలో వాళ్ళు నన్ను కలిస్తే నేను వాళ్ళను గుర్తుపట్టగలుగుతాను.

ఇదంతా ఎందుకు చెప్తున్నాడు అంటే,

ఒక దివ్యమైన ప్రణాళిక యాక్టివ్గా, ఓపెన్గా జరుగుతోంది. దానిలో సీక్రెసీ ఏం లేదు. ఇంత వరకూ తెరచాటునవున్న గురువులు ఇప్పుడు మేము బయటకు వచ్చేస్తున్నాం అంటున్నారు.

కానీ వాళ్ళ కక్షిని మీరు తట్టుకోవాలి అంటే, మీకు నేను చెప్తున్నటువంటి బ్యాక్గ్రౌండ్ ఉండాలి.

హిమాలయాలలో నందనవనంలో మేడమ్ బ్లావెట్స్కీ “నేను నారదుడిని చూడాలి” అని మాస్టర్ మోర్గాని కోరింది. “నువ్వు చూడలేవమ్మా” అన్నాడు. “లేదు, లేదు, నేను చూస్తాను” అని వెంట పడింది.

❊ గురువుల విషయంలో మీరు ఒకటి గుర్తుంచుకోండి, మీకు పాత్రత ఉండి, మీరు చేయగలరు అనిపిస్తే, గురువులు మీ వెంట పడతారు.

మీరు చూడాలనుకుంటే మాత్రం కచ్చితంగా వాళ్ళు మీకు కనిపించరు. మీకు కనిపించారు అంటే, అది మీ ఎజరేషన్ మాత్రమే. గురువు కనిపించాక నీకు ఆయన ఏ పని చెప్పలేదు అంటే, ఆ గురువు ఏ పూర్త ఆన్ ఎర్త్ అంటాను నేను.

నేను మళ్ళీ మళ్ళీ చెప్తున్నాను, మీరు చాలా జాగ్రత్తగా గుర్తుంచుకోండి, దయచేసి గురువుల జోలికి వెళ్ళకండి. మీరు అనవసరంగా మానసిక శాంతిని కోల్పోతారు, చాలా కష్టాలు వస్తాయి మీకు. కానీ మీరు వచ్చేతారు కాబట్టి నేను చేయగలిగింది ఏమీ లేదు, భరించటమే మిమ్మల్ని నేను, నన్ను మీరు.

సరే మాస్టర్ మోర్గా “చూపిస్తాను నీకు, కానీ నువ్వు మూడు రోజులు ఉపవాసం ఉండాలి” అన్నాడు.

❊ ఈ మూడు రోజులు అనేది ఆధ్యాత్మిక జగత్తులో ఎప్పుడూ గుర్తుంచుకోండి. నాలుగవ రోజు పడింది అంటే మీరు ఆధ్యాత్మిక లైనులో లేరని అర్థం. ఏ పని అయినా మూడు రోజులలో అయిపోవాలి.

ఏ దేవతా సాక్షాత్కారం అయినా రామకృష్ణ పరమహంసకి మూడు రోజులలో అయిపోయింది.

కరోపనిషత్తులో నచికేతుడు యమద్వారంలో మూడు రోజులు నిరీక్షిస్తాడు, మొత్తం జ్ఞానం వచ్చేస్తుంది.

అంచేత గురువు దగ్గరకి వెళ్ళిన తరవాత మూడు రోజులలో మీకు ఏం కావాలో, ఏం చేయాలో అర్థం కాలేదు అంటే, రెండే రెండు పాయింట్స్ ఉండా లక్కడ. మీకు గురుదర్శనం అయినా అవలేదు, లేదా మీరు గురువు అని ఎవరిని అనుకుంటున్నారో వారు గురువు కాదన్నమాట, నకిలీ గురువు అయివుంటాడు.

నరే మేడమ్ బ్లావెట్స్కీ, మూడు రోజులు ఉపవాసం చేసింది. "అదిగో చూడు నారదుడు" అని చూపించాడు మాస్టర్ మౌర్య. అంగుష్ఠమాత్రంగా 2 కిలోమీటర్లు దూరంలో బంగారపు రంగుతో మెరిసి పోతూ కనిపించాడాయన. నారదుడిని, నిజ గురువు దర్శనాన్ని అంత దూరం నుంచి చూడగలము తప్ప, దగ్గర నుంచి చూడలేం.

అంచేత మనం ఇప్పుడు చేయబోయే దీక్షా కార్యక్రమంలో మూడు రోజులు ఉపవాసం చేయమని అనటం లేదు. ఎంచేతంటే, మూడు రోజులు ఉపవాసం చేయమనే గురువు చాలా పెద్ద గురువు అవుతాడు. అదే చిన్న గురువు అయితే ఒక రోజు చాలా అంటాడు.

❖ ఈ కార్యక్రమానికి నాకు వాళ్ళు కచ్చితంగా మూడేళ్ళే టైమ్ ఇచ్చారు. ఈ గురు పొల్లిమకి స్టార్ట్ చేశాను. 2004 గురుపౌర్ణిమ, 2005 గురుపౌర్ణిమ, 2006 గురుపౌర్ణిమ. మూడేళ్ళే టైమ్ ఇచ్చారు.

అంటే ఈ మూడేళ్ళల్లో మారినవాళ్ళు చాలు. అంతకంటే ఎక్కువ మంది గురువులకి అక్కర్లేదు.

నేను చాలా స్వస్థంగా చెల్లవ్వానుకదా,

ఎవడు చేయడో, ఎవడు మధ్యలో వదిలేస్తాడో, ఎవడు క్రోధంగా వస్తాడో అన్నీ నేను చాలా క్లియర్ గా చూశాను. కానీ అందరూ కూడా ముఖ్యమైన వాళ్ళే. మీరు అది కూడా గుర్తుంచుకోండి.

❖ ప్రకృతిలో పనిచేసేవాడు ఎంత ముఖ్యమో, పని చేయని వాడు కూడా అంత ముఖ్యమైనవాడే. ప్రకృతిలో ఎవరికి ఉండే స్టేస్ వాళ్లకి ఉంటుంది.

బుద్ధుడికి బుద్ధత్వం వచ్చాక నమస్కారం పెట్టాడు. "ఎవరికి పెట్టావు?" అని అడిగాడు. దేవతలకి పెట్టాను అన్నాడు. "రైట్" అన్నాడు.

మళ్ళీ నమస్కారం పెట్టాడు. "ఈసారి ఎవరికి పెట్టావు?" అని అడిగాడు. నాకంటే ముందు బుద్ధత్వం

పొందినవాళ్ళు ఉన్నారుకదా, వాళ్ళకు పెట్టాను. ఎందు కంటే, ఆ పరంపరని నేను ఫాలో అయ్యాను కనుక నాకు బుద్ధత్వం వచ్చింది అన్నాడు. "ఇది లాజికల్ గా బాగుంది, అయితే సరే!" అన్నాడు.

మూడవసారి మళ్ళా ఇంకొక నమస్కారం పెట్టాడు. "ఈసారి ఎవరికి పెట్టావు?" అని అడిగాడు. రాబోయే బుద్ధులు ఉన్నారే, వాళ్ళకి పెట్టాను అన్నాడు. "రాబోయే వాళ్ళకి ఎందుకయ్యా?" అన్నాడు. పరంపర కనుక, చైన్ కనుక అన్నాడు. నా తరవాత రాబోయే వాడికి బుద్ధత్వం వచ్చే యోగ్యత లేకపోతే నాకు బుద్ధత్వం రాదు. ఇది కంటిన్యూయన్ చైన్ అన్నాడు.

ఆ కంటిన్యూటీలో మన ఆత్మల యొక్క ప్రాగ్రెస్ కాల్డ్ చూస్తే అది చాలా అద్భుతంగా కనిపిస్తుంది. అంత క్లియర్ గా నేను ఎప్పుడూ చూడలేదు.

❖ ఎన్విరిథింగ్ ఈజ్ ఆల్ రైట్. ఆ పీస్ చూస్తే, మర్గరర్ దగ్గర్నుంచి ఎవరూ తప్పు చేస్తున్నారు అనిపించదు.

"మరి అయితే నేను చంపేస్తాను మాస్టారు!"

నీ కర్మ అది అయితే నువ్వు చంపుతావుకానీ, నేను చెప్పానని మాత్రం నువ్వు చంపవు.

చాలా మందికి ఉన్న అపోహ ఏమిటంటే,

ఆ గురువు వల్ల నేను గొప్పవాడిని అయ్యాను, దీని వల్ల గొప్పవాడిని అయిపోయాను, దాని వల్ల గొప్పవాడినయిపోయాను అని. కాదు,

ఉష్టరేస్ట్రక్చర్ ట్రైన్ నెక్స్ట్ మెంబర్ యేత్ ఆక్షెన్ ట్రైన్ లిఫ్టరెక్షన్

(భ.గీ. 6-5)

తన్ను తానే యుద్ధలంచుకొనవలెను అధోగతిని బొందించుకొనగూడదు. ఏలయనగా. (ఇంద్రియ మనంబులను జయించినచో) తనకుతానే బంధువున్ను (జయింపనిచో) తనకుతానే శత్రువున్ను అగును.

నిన్ను నువ్వు ఉద్ధరించుకోవాలి తప్ప గురువు ఏం చేయగలడు? గురువు బూస్టింగ్ ఇవ్వగలడంతే.

అంచేత ఈ దీక్షా కార్యక్రమం ప్రాముఖ్యతని, మీకు ఉండవలసిన సంసిద్ధతను అర్థం చేసుకోండి.

స్త్రీ

