

ఆణ్ణీఎమ్ తాత్కాలిక - 1

బ్రాగెంట్‌టైప్ ఎస్‌ఎస్‌ప్రెగ్‌గార్టు డి.చ్యూ.ఎస్.

38 ఉన్నాసవీలు లోసి ఎమ్‌ఎస్‌ప్రెగ్‌గార్టు



డా॥ ఎమ్. శ్రీరామకృష్ణ M.Sc., Ph.D.

ఆణిముత్క్యలు - 1

విషయ సూచిక

వడిటర్: పి. సీతారాముడు

తీ. శాఖ నెఱ ప్రంపత్తిరం,
జేప్ప ను. వనటు, నుట్టికిరం,
గాయత్రి జయంతి

17.6.05

1. అర్ధున విషాదయోగము	4
4. సాంఖ్య యోగము	13
11. కర్మ యోగము	34
22. జ్ఞాన యోగము	67

వెల: రూ. 150.00

శ్రీతులకు:

పి. సీతారాముడు,
ఇంద్ర సర్కిసెన్,
7-7-4/1, కుముదవల్లి రోడ్,
రైప్పు గెటు దగ్గర,
భీమవరం - 534 203, హగ్గి. జిల్లా.
ఫోన్ నెం. 08816 - 309719

ట్రాన్స్‌ఫర్మర్:

విశ్వకర్మ పట్లకేవిన్స్, భీమవరం.

ప్రింటర్:

సాయి ఆఫీసెట్ ప్రైంటర్, భీమవరం.

**గత 4 సంవత్సరాలుగా మాస్టర్లుగాల సాహిత్యం వెలువడటానికి రెగ్స్ట్రార్ గా
సహకలన్నో ఈ పున్సుకం వెలువడటంలో భాగస్వాములైన సభ్యులు**



1.	AP 3-2-1/9	శ్రీ ఐ. అవతారంరాజు	విశాఖపట్టం
2.	AP 3-2-2/10	శ్రీ జి. సాయి కిషన్‌బాబు	విశాఖపట్టం
3.	AP 5-3-1/15	డా॥ కె. సుబ్రామయ్య	భీమవరం
4.	AP 5-3-2/16	శ్రీ కె. సత్యనారాయణరాజు	పాలకోడేరు
5.	AP 5-3-3/17	శ్రీ ఎ. యుగంధరరాజు	భీమవరం
6.	AP 5-3-4/18	శ్రీ ఎన్. సత్యనారాయణరాజు	భీమవరం
7.	AP 5-3-5/19	ప్రియా. ఎమ్. వి.జి.ఎన్. శర్మ	భీమవరం
8.	AP 7-5-2/22	శ్రీమతి ఎమ్. నాగలిపి	విజయవాడ
9.	AP 7-6-1/25	శ్రీ పి. వెంకటరావు	గుంటూరు
10.	AP 7-7-1/27	శ్రీ వి. సుబ్రావు	చీరాల
11.	AP 8-7-3/33	శ్రీమతి కె. గీతాసాయి	చంగోలు
12.	AP 10-5-1/39	శ్రీమతి ఎమ్. విజయావిశ్వనాథ్	హైదరాబాద్
13.	AP 10-5-2/40	శ్రీమతి టి. రామలక్ష్మి	హైదరాబాద్
14.	AP 10-5-3/41	శ్రీమతి కె. భానుమతి	హైదరాబాద్
15.	AP 10-5-4/42	శ్రీమతి జ. జయప్రద	హైదరాబాద్
16.	AP 10-5-5/43	శ్రీ పి. వెంగోపాలరావు	హైదరాబాద్
17.	AP 10-5-6/44	డా॥ ఎన్. భారతి	హైదరాబాద్
18.	AP 10-5-7/45	శ్రీమతి కె. ఊపారాణి	హైదరాబాద్
19.	AP 10-5-8/46	శ్రీ పి.ఎన్. సురేష్కుమార్	హైదరాబాద్
20.	AP 10-5-9/47	శ్రీమతి కె. తేజశ్రీ	హైదరాబాద్
21.	AP 10-5-11/49	శ్రీమతి ఎ. సాంబ్రాజ్యం	హైదరాబాద్
22.	AP 10-5-12/50	శ్రీ ఎమ్. ఇంద్రసేనారెడ్డి	హైదరాబాద్
23.	AP 10-5-13/51	శ్రీమతి ఎ. శోభ	హైదరాబాద్
24.	AP 10-5-17/55	శ్రీ ఎన్.పి. సురేష్కుమార్	హైదరాబాద్
25.	AP 10-5-18/56	శ్రీమతి అర్. లక్ష్మి	హైదరాబాద్
26.	AP 10-5-19/57	శ్రీ పి. గోవిందరాజులు	హైదరాబాద్
27.	AP 10-5-20/58	శ్రీ డి. వెంకటరత్నం	హైదరాబాద్
28.	AP 10-5-21/59	శ్రీ ఆర్. గోవిందరాజు	హైదరాబాద్
29.	AP 11-7-1/69	శ్రీ పి. శ్రీసాయిరామ్	పుట్టపర్తి
30.	IN 5-5-1/71	శ్రీ ఎమ్.ఎన్.రాజు	జంపెట్టపూర్
31.	IN 10-6-1/77	శ్రీమతి ఎన్. గారీ రాజగోపాలన్	ముంబాయి
32.	IN 10-6-2/78	శ్రీమతి ఎ. శ్రీలక్ష్మి	ముంబాయి

భగవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 1

అర్థాన విషాదయోగము

1998, అక్టోబరు 11, 12 తారీఖులలో నుక్కతవిల్లా, గుంటూరులో

భగవద్గీతపై మాప్సరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసములు నుండి



- ❖ భగవత్స్తుతలోని 18 అధ్యాయాలూ యోగవిద్యలే
- ❖ సాధకుడికి యోగికి ఉన్న తేడా
- ❖ ధర్మక్షేత్రము - కురుక్షేత్రము
- ❖ శరీరంలో జిలగే మూడు రకాల యుద్ధాలు
- ❖ అయిన వలంచాలి, మనం కాదు
- ❖ ధృతరాష్ట్రుడు అంటే యోగసాధకులం అయిన మనమే
- ❖ అశారుషియం అయిపుండి, అందలకీ ఒకేలా ఉండేదే ధర్మం
- ❖ ధర్మక్షేత్రంలో ఏర్పడిన గుడ్డితనాలు
- ❖ భోతికజగత్తులో కూడా మనం గుడ్డివాళ్లమే
- ❖ తిథిదానికి తారణం ఆ గుడ్డితనమే

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

* యోగవిద్యాపరంగా చదువుకుంటున్నప్పుడు భగవద్గీతలో ఉన్న 18 అధ్యాయాలూ కూడా యోగవిద్యలే. అర్థాన విషాద యోగము, సాంబ్య యోగము, కర్మ యోగము, జ్ఞాన యోగము, విజ్ఞానయోగము, చివరికి మోక్ష సాయాస యోగము. అన్న యోగాలే!

❖ ❖ ❖

* భోతిక శరీరధారిని ఎవర్నీ కూడా మీరు గురువుగా స్వీకరించకండి. ఈ కలికాలంలో ఆ మాట అనటానికి కావలసినటువంటి కారణాలు ఉన్నాయి.

❖ ❖ ❖

* సదనగా ఒక విచిత్రమైన త్రాన్సమృద్ధిష్ట వల్ల జంతు స్థాయిలో ఉన్న మనం మానవస్థాయిలోకి పచ్చాం. ఈ మార్పు మన చేతిలో లేదు. అది గురువు అనుగ్రహమే. మానవశరీరం మీకు లభించిందే, అది మీ గురువు యొక్క అనుగ్రహమే.

❖ ❖ ❖

* మీకు ఆలోచి గురువు ఉన్నాడు. లేకపోతే మీకు భోతిక శరీరం రాదు. ఆ గురువు యొక్క అనుగ్రహం వల్ల ఉన్నాడు మీరు ఈ ప్రతిలో ఉన్నారు.

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

* సాయి అనుగ్రహం వల్ల మీకు కష్టాలు పోవు, కష్టాలు వస్తాయి. గుర్తుంచుకోండి, నిజంగా గురువు అను గ్రహం మీ మీద ఉంటే మీకు కష్టాలే ఉంటాయి.

-- కానీ మీకు కష్టాలు ఇవ్వాలా, ఇవ్వకూడదా అన్నది కూడా ఆ గురువే నిర్ణయస్తాదు. మీ చేతిలో ఏం లేదది.

❖ ❖ ❖

♣ భగవద్గీతను మీరు అర్థం చేసుకోవాలంటే, మొట్ట మొదటి మీరు నేర్చుకోవలసింది ఏమిటంటే,
మీరేం చేయరు.

* మీరు ఏమీ చేయకుండా, మీ హృదయం లోపల ఉన్న ఆ గురువు ఏమి నిర్దేశన చేస్తాడో అదే చేస్తారు.

❖ ❖ ❖

ఘృతతిష్ఠ ఉతేష - తిష్ఠకు అంటే దేహము. ఘృత అంటే కలిగివున్నవాడు. దేహాన్ని కలిగివున్న వాడు. ఎవరు దేహాన్ని కలిగివున్న వాళ్లు? మనమందరము.

ఘర్షణైతీ పురుషైతీ - ఇది ధర్మము అని మనకు తెలుసు. ఆ విధమైన ధర్మాన్ని పురుషైతీ, ఆచరణలో పెటితే కొంపలంటుకుపోతాయని కూడా మనకి తెలుసు.

ఈ రెండిటి మధ్య ఎప్పుడూ యుద్ధం వస్తుంది.

ప్రమతేతి యుయుత్థకః - యుద్ధం కోసం జేరారు.

* ఆ యుద్ధం మీ శరీరాల్లో 3 రకాలుగా జరుగుతుంది.

❖ శరీరం యొక్క కోరికలు తెలియవు.

యోగి ఎలా ఊపయోగించుకోవాలో తెలియదు.

❖ కామమయ శరీరం యొక్క కోరికలు తెలియవు.

యోగి యొక్క కోరికలు తెలియవు.

❖ మనోమయం యొక్క ఆలోచనలు తెలియవు. యోగి

యొక్క ఆలోచనలు తెలియవు.

అటువంటి గుడ్డివాడు ఎవర్చి అడుగుతున్నారు?

ప్రంజయ - దివ్యదృష్టి కలిగిన మహాత్ముడై. వాళ్లు మనకి చెప్పగలరు. మిగతా వాళ్లు చెప్పలేరు.

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

* యోగము అనేది సాధన చేసేది కాదు. ఆ విశ్వ రూపాన్ని విధమైన సీ ప్రయత్నాల వల్ల చూడలేవు. మీ సాధనలతో ఆ భగవంతుని పాంచుతాము అను కుంటే, వెంటుకని కట్టి కొండని లాగినట్టే.

ఒప్పుం నిషిటు తే చట్టుః - నీకు కావలసినటువంటి ఆ దివ్యమైనటువంటి చట్టువు నేను ఇస్తాను.

* అయిన ఇవ్వకపాతే మీరు చూడలేరు. ఇవ్వవలసింది అయిన. చేయవలసింది అయిన.

ఉవనిషత్తుల్లో కూడా ఈ మాట చాలా స్వస్థంగా చెప్పబడుతుంది. ఆయిన పరించాలి. మనం కాదు.

❖ ❖ ❖

“మరి ఈ సాధనలన్నీ వేస్తేనా మాస్టారు?”

❖ వేస్తే కాదు. దానికి అనుకూలమైన మానసిక, శారీరక, ఆలోచనాత్మకమైన పరిస్థితి ఏర్పరుస్తుంది.

❖ ❖ ❖

❖ అభ్యాత్మిక సాధనలో మానవీయ చేతనత్వం యొక్క పరాక్రాంత యోగము.

అంత ఈజీవీ రాదటి.

కానీ అసంభవమా? అసంభవమేమీ కాదు. ఆ కిటుకు తెలియాలంతే. తెలిస్తే సులభమే.

❖ ❖ ❖

* యోగవిద్యకు మీకు కావలసింది ఒకటే, దూకే సాహసం కావాలి. దూకేయగలగాలి.

షాక్షాక ఫం జరుగుతుంది?

అప్పుడు ఇంక చేసేదేదో ఆయనే చేసుకుంటాడు.

❖ ఇది చాలా గొప్పదని తెలిసినా దూకలేకపాతున్నామనే ఆ బాధ ఉందే, అదే అర్థం విషాద యోగము.

ఇది కూడా యోగమే.

ఝి మనమందరం అనేక జన్మల బట్టి ఆ మొట్ట మీదే ఉన్నాం. ఆ మొట్టు నుంచి దూకలేకపాతున్నాం.

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

ఫలానా అయన మా గురువు అని చెప్పావుంటారు
కదా, వాళ్ళందరూ అబడ్డాల కోరులే, ఎందువల్ల?

మీకు నచ్చకపోతే గురువు చెప్పినమాట వినరు.

❖ అంటే అనలు గురువు ఎవరు? మనస్సు,

❖ ❖ ❖

ధీర్ఘము లసేది అశారుచేయం అయిక్కండా.

మనస్సి ద్వారా ఆపాదించబడినది కాకూడదు.

అది అంటలకే ఒకేతిగి ఉండాలి.

బడెలాగ లేకపోతే అది ధర్మమే కాను.

మూనావ నిత్యతమైన ఈసాతీ ధర్మాలకు కిలువ లేదు.

❖ ❖ ❖

మనం గురువుల్ని పాలో అవుతున్నాం.

ఈఇంగా గురువుల్ని ఖాలో అశ్చరువైష్ణవు?

❖ మరి రామభక్తుడు ఇంకొక రాముడు ఎందుకు అవ
లేకపోతున్నాడు? కృష్ణభక్తుడు ఇంకొక కృష్ణుడు
ఎందుకు అవలేక పోతున్నాడు? అరవిందో సాసైటీ
నుంచి ఇంకొక అరవిందో ఎందుకు రాలేదు?

❖ ధీర్ఘమైతే - ఈ ప్రశ్న మీకు రావటం మొదలెడితే,
యోగసాధనలో మీరు అడుగు పెట్టినట్టే.

❖ ❖ ❖

❖ మన దృష్టికోణం ఏమిటంటే, ఇంత అద్భుతమైన శక్తి
సంపన్నమైనటువంటి గురువులు,
మన కూతురికి పెళ్ళి చేయించటానికి,
మనకి ఉద్యోగం ఇప్పించటానికి,
మన అప్పులు తీర్చటానికి,
మనం ఇత్థు కట్టునుంటూ వచ్చే అధ్యంకులు తొలగించ
టానికి వచ్చారు అని.

ఇంకొక ధృతరిష్టుతవు.

ముందు అది కంట్ చేసుకోండి.

❖ ❖ ❖

❖ మనలో చాలామంది పడక కుర్చీ వేదాంతులే. ఒక
పూట భోజనం లేకపోతే వేదాంతం ఎగిరిపోతుంది.

❖ ❖ ❖

❖ మనకి ఇంకొక గుడ్డితనం ఉంది, కురుక్కొత్తే, అక్కడ
కూడా నువ్వు గుడ్డివాడివే!

అనంతమైన ఈ కాలంలో నీకు కాప్ట్ అనుభవిం
చాలి, తెలియాలి అనే ఏట 40 ఏళ్ళకో, 25 ఏళ్ళకో
వస్తుంది. కాప్ట్ సంపాదించుకుని నిలదొక్కుకోగలిగే సరిక
40 ఏళ్ళ వస్తాయి. ఇంక వృద్ధావ్యం స్థార్ట్. మొకాళ్ళ
వొప్పులు, కట్టు బోట్టు, దగ్గులు, ఆయసాలు, అన్ని స్టార్ట్.

❖ ఇంతకే నువ్వు సంపాదించుకున్నది ఎవరి కోసం అని?
కురుక్కొత్తంలో కూడా నువ్వు గుడ్డివాడివే.

❖ ❖ ❖

మన జీవితాలలో మృత్యువు కచ్చితంగా మనకు
ఎప్పుడో అప్పుడు వస్తుంది. ఇవాళ కాకపోతే రేపు, రేపు
కాకపోతే 20 ఏళ్ళ తరువాత, 20 ఏళ్ళ తరువాత కాకపోతే
ఒక 70 ఏళ్ళ తరువాత గ్యారంటీ అన్నప్పుడు ఏ పనిక
మనం ఎక్కువ ప్రాముఖ్యత ఇవ్వాలి?

❖ దేవికి ఎక్కువ ప్రాముఖ్యత ఇవ్వాలి అనేటటువంటి
ఒక నిరంతర మథన మీలో స్థార్ట్ అయితే, దూన్ని
అర్థున విషాదయోగం అంటాం.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖



భీరువద్దీలు ఉపన్యాసాలు - 2

అర్జున విష్ణుదయోగము

1998, అక్టోబరు 13 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో

భగవద్గీతవై మాస్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ ఆధ్యాత్మిక జీవితంలోని 18 సాపానాలు
- ❖ ప్రారథలక్ష్మి దాటించగలిగే విష్ణు భగవద్గీత
- ❖ పారాయణ రాదు, గీతను అభ్యసించాలి
- ❖ గీతాభ్యాసంతో పరమ గురువుల స్థాయి
- ❖ భగవద్గీత యొక్క ఆధ్యాత్మిక శక్తి సంపన్సత
- ❖ శాస్త్రతమ్ముసటి, సనతనమ్ముసటి, సిత్యసూతసమ్ముసదేధర్యం
- ❖ మహాత్రరమ్ముసటి భగవద్గీతా యజ్ఞం
- ❖ భగవద్గీతలోని 18 మెట్లు 18 టిక్కలు
- ❖ చేరుకున్న ఆ స్థితిని నిలబెట్టుకునే బాధ్యత తీవు
- ❖ సద్గు యొక్క అనంతమ్మున స్థితి మృత్యువు

♦

ఆధ్యాత్మిక జీవితంలో 18 నిముషాలలో, 18 గంటలలో, 18 రోజులలో, 18 పక్కాలలో, 18 నెలలలో, లేకపోతే 18 సంవత్సరాలలో మొత్తం భగవద్గీత చెప్పేటటువంటి 18 సాపానాలు పూర్తిచేసేయవచ్చు. అది మీ యొక్క సామర్థ్యం మీద ఆధారపడి ఉంటుంది.

* 18 నిముషాలు చాలు మీరు ఆ స్థితికి వెళ్లిపావటానికి. కొంతమందిక్కుతే 18 నిముషాలు కూడా అక్కరేదు. 18 సెకండ్లలో ఆ స్థితికి వెళ్లిపావచ్చు. అది ఒక స్థితి మాత్రమే. అంతకంటే ఇంకెంలేదక్కడ.

♦

శి కానీ ఆ స్థితిని నిలబెట్టుకోవటం కోసం సాధన కావాలి. ఈ మానసిక స్థితిని నిలబెట్టుకోవటం కోసం సాధన తప్ప, సాధనల వల్ల మానసిక స్థితి రాదు.

♦

❖ మనకి వచ్చేటటువంటి బాధలలో నూటికి 99.99 బాధలు కేవలము ప్రకృతవాట్లు మన గురించి ఏమను కుంటున్నారు అనే ఉంటాయి. అంతే మన బాధ. * ఇప్పుడున్న పరిస్థితిని గమనిస్తే, ప్రకృతవాట్లు అడక్కాపోతే మనకి బాధ ఉండదేమో అని నా డౌటు.

♦





ప్రారబ్ధాన్ని నమ్మను అనే వ్యక్తిని గురుదేవులు “సరె, ఒక కాలు ఎత్తు నాయనా!” అనేవారు. అతను ఎడం కాలు ఎత్తాదనుకుండా. “ఇప్పుడు కుడి కాలు ఎత్తు నాయనా!” అనేవారు. ఏమవుతాడు? కచ్చితంగా పడతాడు.

❖ అంటే కాలు ఎత్తటం అనే ఒక చిన్న దాంట్లనే నువ్వు ఇది వరకు చేసిన కర్మకి బద్ధుడైపోయావు.

❖ ఈ విధమైన ప్రారబ్ధకర్మన్ని దాటటానికి ఉపయోగవదే విద్య గిత. గీతాభ్యాసం చేసిన వాడు ఎడంకాలుతో పాటు కుడికాలూ ఎత్తేసినా వాడు పడడు.

❖ నేను ఉత్తమినే ఊదాహరణకి చెప్పటం లేదు. గీతాభ్యాసం చేసిన వాడు గ్యారంటీగా చేయగలదు.



తథి చేత్తునుతిచికిత్స - దురాచారి అంటే వెధవ పనులు చేసేవాడు. దాని ముందు ఒక విశేషం పెట్టాడు జగద్గురువు, స్నమతిచికిత్స. అంటే ఏమిటి, వెధవ పనులు చేసేటటువంటి వాళ్ళల్లో చాలా గొప్ప స్థితిలో నువ్వు ఉన్నప్పటికీ కూడా బాధపడకు.

ఘణతేఖాపుఖ్యాఖ్యాక - ఈ గీతాభ్యాసం చేయటానికి నేను మనస్సుల్లిగా కోరుకుంటున్నాను అనే భావన ఉంటే, సాధురేపి స్తుతిష్ఠు - వాడిని మీరు సాధువే, మహార్షి అనే లెక్కపెట్టేసుకోండి. ఎంచేత, స్తుత్యగ్వాక్షితో తో స్తో - కచ్చితంగా కర్మక్షేస్తిలో వాడు అడుగుపెట్టాడు.



❖ భగవద్గీత యొక్క చాలా అద్భుతమైన విశేషంం ఏమిటంటే, పృథివీలో ఉన్నటువంటి ప్రతీ జీవికి ఈ సాధకుడి యొక్క ఫలితం వస్తుంది.



గీతిఛిప్పరుత్థువి - గీతా పారాయణ అనలేదు. మీరు ఆ మాటలను జాగ్రత్తగా అర్థం చేసుకోండి. గితను అభ్య సించటానికి ప్రయత్నం చేయండి.

పుట్ట ఇట్ల ఇన్ను ప్రాక్తీన్.

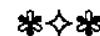


ఈ గిత యొక్క భావనలో నేను నిరంతరం ఉండ దల్ముకున్నాను అనేవాడు, వాడు ఎలాంటి వాడైనా సరె, వాడు చేస్తున్నటువంటి కర్మలు వాడిని బాధించవు.

❖ ఇక్కడ మీరొకటి గుర్తుంచుకోండి, నేను గితను వింటున్నానుకదా అని పాపం చేశారనుకోండి, మీరు గీతాభ్యాసం చేయటంలేదనేగా!

❖ ఇది వరకు ఉన్నటువంటి అలవాట్ల ప్రకోపం వల్ల చేస్తే ఆ పాపం నిన్ను అంటదు.

❖ అది మీ ఆత్మసాక్షికి తెలియాలి. అది ఎవ్వరూ చెప్పే లేదు, మీరు నిర్ణయించుకోవాలి.

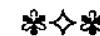


❖ మిమ్మల్ని ఎలాగ జీవించాలి అని 18 అధ్యాయాల్లో భగవద్గీత చెప్పాందో, అది చేస్తే మీరు పరమ గురువుల స్థాయిక వెళ్ళిపోతారు.



❖ భగవద్గీత యొక్క ఆ ఆధ్యాత్మిక శక్తి సంపన్నత ఎంత గొప్పది అంటే, అధ్యాయంలోని 4వ భాగాన్ని ఆచరించినా, ఈ మస్యంతర కాలమంతా మీరు మానవ జన్మని పొందుతూ, బుమల స్థాయితోనే జీవిస్తారు.

భగవద్గీతలోని 18 అధ్యాయాలలోని పది శ్లోకాలు మిమ్మల్ని అంత స్థితికి తీసుకెళ్ళిపోతాయి. అందులో ఎటు వంటి సందేహం లేదు.



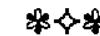
ధర్మము అంటే అది శాశ్వతంగా ఉండాలి.

సనాతనంగా ఉండాలి.

మత్తి నిత్యమాతనంగా ఉండాలి.

మనిషి భోజనము చేస్తాడు. అది ధర్మమే.

ఎవరి ధర్మం? ప్రతీ జంతువు ధర్మం. ఆహారం ప్రతీ జీవికి కావాలి. కన్ని లక్షల సంవత్సరాల క్రీందట పుట్టిన జీవికి భోజనం కావాలి. సనాతనం. తరవాత పుట్టి బోయే వాళ్ళకు కూడా ఆహారం కావాలి.



♦

“భగవద్గీతలో అంత శక్తి ఉందని, అది ప్రారబ్ధాన్ని దాటించేస్తుందని నన్ను ఎలా నమ్మమంటారు! ప్రారబ్ధాన్ని దాటలేమని కదా బుమలు చెప్పునాయి!”

ఎలా దాటతారో కోర్చుకెళితే అర్థమవుతుంది.

భగవద్గీతని ముట్టుకుని చేపే అబధం నిజమైపోతే, అసలు దాన్ని ఆచరణ చేస్తే ఏమవుతుంది?

* సాధారణమైన పుస్తకం కాదది. అలాంటి పుస్తకం మరి ఎప్పుడూ భూమి మీద వ్రాయబడదు. వ్రాయలేదు.

♦

♣ భగవద్గీతా యజ్ఞంలో మీరు వేసే ఆహారుల యొక్క ఆ భావ తరంగాలు కచ్చితంగా పైలోకాలకు వెళ్లాయి.

❖ సాధారణ స్థాయి యజ్ఞము కానే కాదిది అసలు. ఈ విధమైన భావనతో అర్థం చేసుకుని చేసే యజ్ఞాలు ప్రపంచంలో ఎక్కడా జరగలేదు.

♦

❖ అర్థమన విషాద యోగము నుంచి స్వార్థ అయి మోక్ష సన్యాస యోగము, అంటే మోక్షము కూడా నాకు అక్కర్చేదు అనే స్థాయికి మనం ఈ 18 మెట్లలో వస్తూ. -- ఈ 18 మెట్లనే 18 దీక్షలు అన్నారు.

♦

ధర్మక్రీతంలో ఆ కుట్టుని, ఆ అంధకారాన్ని మనం పోగొట్టుకోవాలి.

* ఇంకాకళ్కి మనం పోగొట్టుక్కర్చేదు. మనకి పోతే మనల్ని చూసి ప్రకృతాభ్యు కూడా చేసేస్తారు.

♦

‘శం’ అంటే శాంతి.

‘ఖం’ అంటే ఆకాశము.

* శాంతియుతమైనటువంటి ఆకాశము చుట్టూరా ఉంటే, అంటే మీ మనస్యులో కనుక శాంతి ఉంటే బాహ్య పరిస్థితులు మిమ్మల్ని ఏమీ చేయలేవు.

♦

* ఇక్కడ ఒకొక్క అధ్యాయం పూర్తమయిపుంటే, నేను మీకొక గ్యారంటీ ఇస్తున్నాను, మిమ్మల్ని ఆ స్థితికి నేను తీసుకెళ్లిపోతాను.

◆ ఆ క్షణంలో మీరు గ్యారంటీగా వెళ్లిపోతారు. అందు లో నాకేం అనుమానం లేదు. ఐ కెన్ డు ఇట్. మీరు దాన్ని నిలబెట్టుకుంటారా, లేదా? అది మీ బాధ్యత.

♦

తీక్ష్ణమై మృత్యువు గురించి చెప్పినటువంటి ఒక అధ్యాతమైనటువంటి వర్ణ ఏమిటంటే,

❖ మృత్యువుని ఒక అప్పిరసతో, ఒక అందమైనటువంటి ప్రీతో పోలుస్తాడు. పోల్చుటంకాదు, అది ఫ్యాక్ష్ కూడా.

మీరు కనుక మృత్యువులో ఉన్న ఆ భయాన్ని, ఆ విషాదాన్ని తీసేసి చూస్తే ఆ ఫ్యాక్ష్ అర్థమవుతుంది.

* మృత్యువు అంటే చావు అనే కాదు, మీరు కొరుకున్నది జరగక్కపోవటం కూడా ఆ విషయం యొక్క చావే.

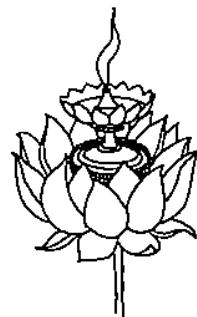
♦

మృత్యువు అంటే అస్తి బాధలకీ సూపర్ పుల్స్ట్రోవ్.

* ఆ పుల్స్ట్రోవ్ని ప్రకృతి ప్రతీ రోజు ఇస్తుపుంటే, ఆ నిద్రని మీరు ఉపయోగించుకోలేకపోతే ఎలా?

* ఆ నిద్ర యొక్క ఆ ఆనందాన్ని మీరు అర్థం చేసు కొండి. మృత్యువు ఈ నిద్ర యొక్క ఆనంతమైనటు వంటి స్థితి అనే భావాన్ని మీరు అర్థం చేసుకొండి.

◆*◆*◆

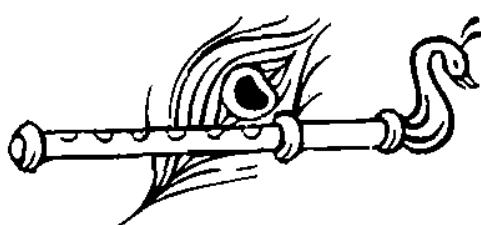


భగవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 3

అర్థాన విషాదయోగము

1998, అక్టోబరు 14 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో

భగవద్గీతపై మాస్టర్ గారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ సకల సంకటహరితాలఁచి ఆ జీవన్ముక్త స్థితి
- ❖ మన జీవితాలు ఎక్కుడా మన చేతుల్లో లేవు
- ❖ మనంతట మనం ఏ కర్తృనూ మొదలెట్టము
- ❖ పైభవము - బాధకర్మము
- ❖ భగవంతుడి పైపు తినుకెళ్ళే అసలైన విషాదము
- ❖ పాంచషత్స్థాపు జీవితంలో దేవదత్తుపు జీవితం
- ❖ ఉన్న పరిశ్శితులలోనే పెద్ద పెద్ద కార్యక్రమాలు
- ❖ భగవత్తుదత్తమైన పనిని ఏ సక్తి ఆపలేదు
- ❖ విజయం అనేది తత్త్వమే రావచ్చు, అనంత కాలంలో రావచ్చు
- ❖ ఆ వేరు వేరు శంఖారాహాలే విషాదానికి కారణం

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

* బాహ్యపరిష్ఠితులకు మీరు రియాక్స్ కాకుండా ఉండ గలిగే మానసికస్థితి జీవన్ముక్త స్థితి. ఆ జీవన్ముక్త మానసికస్థితిలో సర్వరోగాలూ నివారింప బడతాయి. సర్వ బాధలూ నివారింపబడతాయి. సకల సమస్యలూ నివారింపబడతాయి.

❖ ❖ ❖

* ఆ జీవన్ముక్త మానసికస్థితిని భగవద్గీత యొక్క 18 అధ్యాయాలూ పూర్తయ్య లోపల మనం అందరం గ్యారంటీగా సాధించగలం.

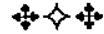
❖ ❖ ❖

* గాలిలో ఎందుటాకు ఎగురుతోంది. మనకి ఏం అన్ని స్తోంది, అది గాలిలో చాలా ఎత్తున, చాలా దూరం ఎగురుతోంది అని. కానీ, అది ఎగరటం లేదు. గాలి వాటము దాన్ని ఎటు పైపు కొట్టేస్తోందో, అటు పోతోందది.

మన జీవితాలు కూడా అంతే.

మన జీవితాలు ఎక్కుడా మన చేతుల్లో లేవు. * మన జీవితాలు మన చేతుల్లో ఉన్నాయి అనుకుంటున్నామే, అదీ నిజమైనటువంటి మాయ.

❖ ❖ ❖



మనం అలా అయిపోవాలి, ఇలా అయిపోవాలి
అని ఎంత ఆవేదన చెందుతామో!

❖ మీరు ఏమీ అవ్యక్తిరేదు.

మీరు ఎక్కుడున్నారో, అక్కడ ఉండండి.

భగవద్గీత మీకు అందించే మొట్ట మొదటి పారము,
చివరి పారము కూడా ఇదే.



⇒ మౌర్కం అంటే ముక్కికదా! మీరు అత్యు అయితే, ఆత్మకి
ముక్కి అక్కరైదు. ఆత్మ ఎప్పుడూ ముక్కమే.

⇒ మీరు శరీరం అయితే, మీకు ముక్కి అవసరం లేదు.
మీరు గ్యారంటీగా ముక్కి పాందుతారు.

ఇప్పుడు కాకపోతే ఇంకో పదెళ్ళ తరవాత. ఒక
పదెళ్ళ తరవాత కాకపోతే ఇంకో 70 ఏళ్ళ తరవాత.



* అర్థాన విషాదయోగంలో మనం ప్రాక్షీన్ చేయవలసి
నటువంటి మొదటి స్మేవీ ఏమిటంటే,
మనంతట మనం ఏ కర్తృనూ మొదలిట్టము!



❖ పెంత్తము భగవద్గీత మనం

సాధకుడు, సాధకుడి యొక్క శరీరము, సాధకుడి
యొక్క మనస్సు, సాధకుడిలో ఉన్న అంతరాత్మ
లేకపోతే అధిరథుడు, ఏటి మధ్య జరిగి ఒక దైలాగ్
క్రింద అర్థం చేసుకోవటానికి ప్రయత్నం చేయాలి.



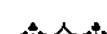
❖ భౌతిక జగత్తులో, ఆధ్యాత్మిక జగత్తులో రెండు రకాలైనటువంటి శక్తులు పనిచేస్తువుంటాయి అని యోగ
సాంప్రదాయం తెలుపుతూవుంటుంది.

బకటీ, "వైభవము".

ఇంకొతటి, "పాశ్చార్థము".

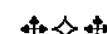
వైభవము అనేది రాక్షసుస్తు.

పాశ్చార్థము అనేది దేవతాస్తు.



* భౌతిక జగత్తుకు సంబంధించిన వైభవము ఐదు
రకాలుగా ఉంటుంది. బలము, బలము నుంచి
బుద్ధి, బుద్ధి నుంచి కొశలము, కొశలము నుంచి
యశస్సు, యశస్సు నుంచి ప్రతిష్ఠ.

❖ యోగవిద్య సాధకుడు ఇంకోక మార్గాన్ని అనుసరి
స్త్రాడు. బుపై, మహార్షి, రాజర్షి, బ్రహ్మర్షి దేవర్షి.



❖ విశ్వములో దేర్క ఈజ్ ఒన్ కాస్పియస్ నెన్. అది
అనేకం అవ్యాలి అనుకుంది, సంపూర్ణ సృష్టి వచ్చింది
అని ఉపనిషత్తులు చెప్పున్నాయి.

ఇచ్చేమే, మరి ఆ లభ్యతాత తిఱ నేటు?

అది అసలైన అర్థాన విషాదయోగం.

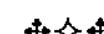


పాశ్చాస్తుం త్రైతీశో - పాశ్చాస్తుం, పంచతత్వాలలో
ఏర్పడిన ఈ సృష్టిని ఎవడు సృష్టించాడు?
త్రైతీశో, ఆ చేతనత్వమే సృష్టించింది.

❖ ఆ చేతనత్వమే సృష్టించినప్పుడు మీకు బాధందుకు?
మీరు ఎక్కుడుంటే అదే రైట్.

మీరు అనుకున్నది జరిగినా రైట్.

జరక్కుపొయినా రైట్.



పేకంత్తం ధకంజయః - సాధకుడు ఏమనుకోవాలి, ఇది
దేవదత్తం. భగవంతుడు నాకు ఇంతే ఇచ్చాడు.

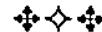
❖ సాధకుడు పూరించాల్సిన శంఖారావాలు రెండు. ఒక
వైపు పాంచజన్యం, ఇంకో వైపు దేవదత్తం.



ఫిషుకర్మై కృకోచురుః - భయంకరమైనటువంటి పనులు,
పెద్ద పెద్ద పనులు చేయగలిగే భావం తెచ్చుకోవాలి.

❖ పెద్ద పనులు చేయటానికి ఆలోచనలు కాదు, భావన
ఉండాలి.





- ❖ మొదటిది, సృష్టి అంతా పాంచజన్యమే.
- ❖ రెండవది, మీరు ఎక్కువున్నారో అది దేవదత్తం.
- ❖ మూడవది, భీమ కర్మ వృక్షాదరః మామూలు పనులు చేయకండి. పెద్ద పెద్ద పనులు చేయండి.



అన్ధక్రమిజయం - సాధకుడు ఒక విషయాన్ని గుర్తుంచు కోలాలి, విజయం అనేది తక్కుణమే రావచ్చు, అనంత కాలంలో రావచ్చు. తను మాత్రం సాధన మొదలు పెట్టేయాలి.



- ⇒ నిద్రలో మీరు ఏం చేస్తున్నారు? ఇక్కడ నిద్ర పోయి, ఇదే శరీరంలో మీరు లేస్తారు.
- మృత్యువులో ఇంకాక శరీరంలో లేస్తారు.
- ఆ శరీరం పెద్దదవటానికి తైమ్ పడుతుంది, అది వేరే విషయం.



- ❖ ఈ ప్రపంచము “పాంచజన్యము”.
- నా బ్రతుకు “దేవదత్తము”.
- నేను చేసేటటువంటి పనులు “భీమకర్మ”.
- ఈ జన్మలో పూర్తిచేయలేకపాతే, “అనస్తవిజయం”.



- ❖ మనం భారతదేశంలో పుట్టిపుండవచ్చు, ఇతర దేశాలలో పుట్టుండాచ్చు. ఎక్కడ పుట్టినా మనకు ఏ కులమూ లేదు. న్యూలసి:
- ❖ ఉన్నది ఒకటే కులము. ఏ కులం? భగవంతుడు యొక్క మార్గంలో వెళ్ళేటటువంటి వాళ్ళ కులం.



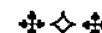
- ❖ భగవంతుడి యొక్క మార్గంలో వెళ్ళే వాళ్ళ కులము మనదైనప్పుడు అలాంటి వ్యక్తులందరు,
- ప్రతిదేహిక్కు - కలసి పని చేయాలి. దేవ అనే పదానికి అర్థం ఏమిటండే, టు గివ్, ఇవ్వటం.



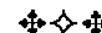
- ❖ నకుల సహదేవులు మూలాధారానికి, స్వాధిష్టాన చక్కాలకు పంబంధించిన వాళ్ళు.
- ❖ అర్థముడు మణిపూరక చక్రం.
- ❖ భీముడు అనాహత చక్రం.
- ❖ యుద్ధిష్ఠిరుడు విశుద్ధి చక్రం.
- ❖ శ్రీకృష్ణుడు ఆజ్ఞా చక్రం లేక కూటఫ్ఫచైతన్యం.



- ❖ మన శరీరంలో ఉన్న చక్కాల వరకు అవి కలిసే పని చేస్తాయి. చక్కాల నుంచి వచ్చే అనుభూతిలో మనం వేరయిపోయాం.
- మన జీవితంలో ఈ శంఖారావాలు వేరు వేరుగా ఉంటాయి. అందువల్ల విషాదం ఏర్పడుతుంది.

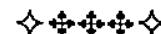


- ఈ సిగరిట్సు, త్రాగుడు వల్ల ఆధ్యాత్మిక జగత్తులో అనేక ఉచ్ఛస్తాయిలకి మనం వెళ్లేం.



మధ్య విషాదానికి కారణం ఏమిటండే,
మనలో ఉన్నటువంటి “మార్గదర్శకుడు”,
మనలో ఉన్నటువంటి “గురువు”,
మనలో ఉన్నటువంటి “స్వాహాతుడు”,
మనలో ఉన్నటువంటి “బంధువు”ని వరిలేసి,
ఎక్కడెక్కడో మనం తిరుగుతాం.

అదే విషాదానికి తారుణము.



భగవదీత ఉపన్యాసాలు - 4

సాంబ్రియాగము

1998, అక్టోబరు 15 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో

భగవదీతై మాష్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ భారతీయ ధర్మము మన ముందు ఉంచుతోన్న అదర్శం
- ❖ సాధకుల శరీరంలో ఉండే రకరకాల అశ్చంకులు
- ❖ పృథ్వి వాతావరణంలో అమృతత్త్వపు జీవులు
- ❖ భగవంతుడి మీద ఆ యావ ఏలి?
- ❖ జీవితపు లింగప్రాణమ్యం - ఆత్మ సాక్షాత్కారం
- ❖ ఏ విధంగా మనం హిరణ్యకశిషుల కంటే తక్కువ?
- ❖ మనశ్చి రెండు రకాల దొర్చుగ్నుడే
- ❖ మొత్తం యోగసాధన చాచుని ఎలా ఎదుర్కోవాలో చెప్పంట
- ❖ కష్టసుఖాలు మానసికస్థితులు మాత్రమే
- ❖ చేయవలసిన పనిని తక్షణమే చేయండి

☆ ☆ ☆

❖ దేవ్యయునా మనం సాధించదల్చుకుందే, అది ఆ భగవంతుడే ఆనేటటువంటి ఒక ఆదర్శాన్ని భారతీయ ధర్మము మన ముందు ఉంచుతోంది.

ఉంచటమే కాకుండా భారతీయ ధర్మము ఓం చేస్తేంది?

తీర్చు అడే. తీర్చు ఆ విశాలమైన కుంటి
ఆత్మయేళ్ళప్రయత్నానిహి.

❖ దాన్ని వదిలేసి నువ్వు ఎప్పుడైతే మిగతా బాహ్య జగత్తు లో ఉన్న విషయాల గురించి పణ్ణించుకోవటం మొదటిట్టువో, నీకు బాధలు వస్తున్నాయి.

☆ ☆ ☆

❖ ప్రపంచానికి మార్గదర్శకంగా ఉండవలసినటువంటి భారతీయ సంస్కృతి ఏ స్త్రితిక దిగజారింది అంటే, భావాపేశానికి లోసై, ఎందుకూ పనికిరాని ఆదర్శాలలో మేము చాలా గొప్పవాళ్ళం అనుకుంటూ జీవిస్తున్నారు.

☆ ☆ ☆

♣ 3 లక్షొఱతో జీవించకపోతే, మీరు ఏం నిర్ణయించు కున్నా అది తేప్పు. సర్వజ్ఞత్వం, సర్వవ్యాపకత్వం, సర్వ సమర్థత మేలోకి రావాలి. ఈ మూడు ఉన్నప్పుడే మీరు తీసుకున్న నిర్ణయాలు కర్తృ అవుతాయి.

☆ ☆ ☆



☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

జీ మనం వాడేటటువంటి మాటలు తెలిసి వాడుతున్నామా, తెలియక వాడుతున్నామా?

“నాకేం అవసరంలేదు మాస్టరు! కానీ

నీకేం అవసరం లేదుకదా, ఈ కానీ... ఎవరికని?

* అక్కడ విషాదం స్టోర్ అవుతోంది.

అంచేత ప్రతి సాధకుడు తను ఎక్కుడున్నాడు అక్కడ పరిపూర్వంగా తనని తాను అంచనా చేసుకోవాలి.

☆ ☆ ☆

ఈజంగా యోగ్యంగులం ఏకమే లభలు.

బుమలే పాపం మాయలో పడిపోయి ఇదంతా చెప్పుకొచ్చారు, మనమేం పట్టించుకోం కదా అని నాకేంచుకో దాలాసార్లు అనుమానం వస్తూపుంటుంది.

☆ ☆ ☆

80 మంది ఉద్యోగానికి వచ్చారు, వాళ్ళకందరికి ఉద్యోగం రాకూరదు, నాకు ఒక్కడికి ఉద్యోగం రావాలి!

* మిగతావాళ్ళకి వచ్చినా, రాకపోయినా నాకు రావాలి అనే వాళ్ళకి యోగసాధన, భగవద్గీత అనవసరం.

☆ ☆ ☆

* మొట్టమొదటి బంధుత్వము శరీరం. శరీరమే లేకపోతే మిగతా బంధుత్వాలేం ఉండవుకదా!

తరవాత బంధుత్వం శరీరములో ఉన్న జందియాలు.

ఈ జందియము కూడా మనం చెప్పినట్టు వినపు. అది అర్థముడి యొక్క విషాదము.

☆ ☆ ☆

మనకి ఎదురు తిరిగేటటువంటి భీమ్యుడు.

మనకి ఎదురు తిరిగేటటువంటి ట్రోణుడు,

మనకి ఎదురు తిరిగేటటువంటి జయద్రథుడు.

* ఇవస్తీ కూడా సాధకుడి శరీరాలలో ఉన్నటువంటి అనేకానేక శారీరకమైన, మానసికమైన, భావనాత్మక మైనటువంటి అడ్డంకులు.

☆ ☆ ☆

* ఇది వరకటి జన్మలలో మీరు అర్థన విషాదాన్ని దాటారు. సాంఖ్యయోగాన్ని దాటారు. కానీ దాన్ని మర్చిపోయారు.

☆ ☆ ☆

మనకి పూర్వజన్మయ ఎందుకు సుమ్మంటవు అంట,

గుర్తుండటానికి కావల్సిన ప్రముఖమైన సంఘటన ఏదీ అప్పుడు జరగలేదు కనుక మన పూర్వజన్మలు గుర్తు లేవు. జరిగివుంటే అవి కచ్చితంగా గుర్తుండేవి.

☆ ☆ ☆

* ఈ ఆవేదన్ని సాధకుడు తనంతట తను దాటివేయ లేదు. అసంభవం! సాధకుడి చేతిలో లేదది.

* కానీ ఆవేదన అంటూ అతడు ఉంచుకోగలిగితే, ఆ టైమ్ వచ్చినప్పుడు కచ్చితంగా దాటించేస్తాడు.

“మరి టైమ్ వచ్చినప్పుడు భగవంతుడే దాటిం చేస్తాడుకదా, నేను ఎందుకు ప్రయత్నించాలి?”

* ఎందుకు ప్రయత్నించాలి అంటే, టైమ్ వచ్చినప్పుడు నువ్వు కళ్ళ మూసుకుని కూర్చుంటే, మళ్ళీ ఆ కాలము కన్ని వేలి సంవత్సరాల వరకు రాదు.

☆ ☆ ☆

* అమృతత్వాన్ని భూమి యొక్క కణకణాలలో జేర్చుకోవ టానికి కావలసినటువంటి శక్తి ఇంకా సాధకులలో రాలేదు కనుక అది అక్కడ ఆకాశంలో, పృథ్వీ యొక్క వాతావరణంలో వ్రేచ్చాడుతూ ఉంది.

☆ ☆ ☆

“నాకు ఉద్యోగం కావాలి! నాకు ఆరోగ్యం కావాలి!”

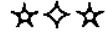
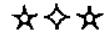
ఏంటిట ఆరోగ్యం, ఉద్యోగం లేకపోతే?

ఏంటిట రోష్టు మీద అడుక్కుతింటే?

భగవంతుడి ముద ఆ యాక టిబి?

కానీ అసలు మీకు అడుక్కోవాల్సిన అవసరం కూడా లేదు. మీరు మీ ఉద్యోగాలు చేస్తూ చేసుకోవచ్చు.

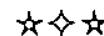
☆ ☆ ☆



శీ మీ జీవితానికి చాలా పెద్ద గమ్యాన్ని ఏర్పర్చుకోండి.
అందులో ఒక గమ్యం ఆత్మ సాఖ్యాత్మకరం.

ఇది మామూలు గమ్యం కాదు. ఎంచేత? ఒక
జన్మలో పూర్తయ్యేది కాదు ఈ సాధన. కానీ మనం ఎన్ను
కున్న గురువులు అందించిన యోగము ద్వారా

ఈ స్థాయి మీకు తత్కషణమే లభిస్తుంది.

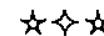


ఏ విధంగా మనం హిరణ్యకశిష్టులు కంటే తక్కువ?

ఽి ఏ తల్లితండ్రులు వాళ్ళ పిల్లలవాడికి భగవంత్కి బోధించి,
కర్క్ష మార్గంలో ఉన్నాడని అనుకోగలుగుతున్నారు?

భగవంతుడి భక్తి ప్రపంచానికి దారి చూపించగల
దని మనకు తెలిసినా, ఈ బోధి చదువులు చదువుకోకపోతే
“మావాడు ఏమైపోతాడో!” అనే వాళ్ళే తప్ప,

శీ భగవంతుడు అనేవాడు ఒకడు ఉన్నాడు, నిరంత
రము ఆ భగవంతుడి సన్నిధానంలో జీవించు అని
బోధించగలిగే తల్లితండ్రులు ఎంత మంది ఉన్నారు?

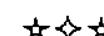


మధ్య హృదయానికి ఉన్న దేర్ఘల్యం ఓమటంటే,

ప్రకృతి మీద నమ్మకం ఉండదు.

ఽి 84 లక్షల జపరాచలు భూమి మీద జీవిస్తున్నాయి.
మనిషికి తప్ప ఎవరికి కృషి, గోరక్షణ, హాణిజ్యం,
అగ్రికల్చర్ లేదు, బ్యాంకింగ్ సిస్టమ్ లేదు.

ఽిం ఆ జంతువులు అన్ని ఆకలి చాపులు చస్తున్నాయి
అని నేనెక్కడా చదవలేదు.

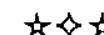


మనిషి రెండు రకాల హాథిగ్రహికే.

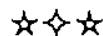
ఒకటి, వాడి జీవితవిధానం ప్రకృతికి అనుగుణ్యంగా లేదు.

ప్రకృతికి విరుద్ధంగా వాడు ఎన్ని పిచ్చి పిచ్చి పనులు
చేయగలడో, అన్ని చేస్తాడు.

రండవది, ప్రకృతి మీద వాడికి నమ్మకం లేదు.

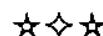


శీరు వెళ్ళాలంటే వర్షం ఆపదు, భగవంత్కి క్లాసుకి
రావటానికి మాత్రం వర్షం గ్యారంటీగా ఆపుతుంది.
-- అంటే మనం దేనికి ప్రాముఖ్యత ఇస్తున్నామో, దాన్ని
బట్టే తెలుస్తుందికదా!



మృత్యువు అనేది ఉంటి అనేది కీస్తి భ్రమ.

ఆ భ్రమ పోవాలంటే మీరు దాన్ని ఫేస్ చెయ్యాలి.
ఽి మొత్తం యోగసాధన చాపుని ఎలా ఫేస్ చెయ్యాలో
చెప్పండి. ఆది జాగ్రత్తగా అధ్యం చేసుకోండి.



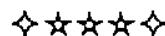
ఽి నిద్రలోకి వెఱతోన్నప్పుడు శ్యాసలో ఏవిధమైన మార్పు
వస్తే మీకు నిద్ర వస్తోందో పట్టుకోగలిగితే, మీరు కావా
లంటే నిద్రపోవచ్చు, లేదంటే మెలకువగా ఉండోచ్చు.
ఽి మెలకువగా ఉన్నప్పుడు కూడా నిద్రపోతున్నప్పుడు
పీల్చినట్టు మీరు శ్యాస పీల్చుకోగలిగితే,
మీకు మృత్యువురాదు.



శీ అన్ని కర్క్షగా మిగతా వాళ్ళకంటే చాలా బాగా మీరు
చెయ్యాలి. భౌతికమైన కోరికలు ఉన్నవాళ్ళకంటే
ఎక్కువ ఆవేదన పదుతూ చేస్తున్నారా అన్నించాలి.

ఎంచేతంటే, మధ్యం ఇంకో ఫార్మలా కూడా చెప్పుకున్నాం,
విదైనా ఒక పని చేయపలసి ఉంటే

ఆ పసిని తత్కషణమే చేయాలి.

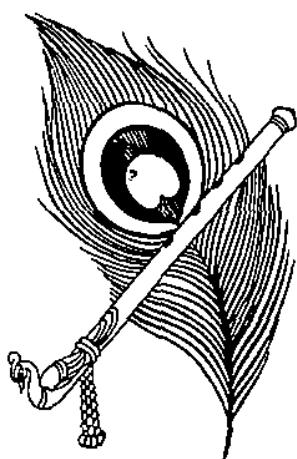


భగవద్గీత ఉపన్యస్థలు - 5

సాంబుయోగము

1998, అక్టోబరు 16 వ తారిఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో

భగవద్గీతమై మాప్తరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యస్థము నుండి



- ❖ ఆ స్థాయిసి నిలబెట్టుకోవడం మీకు కష్టమవుతోంది
- ❖ భగవంతుడు సర్వజ్ఞుడు అని తెలిశాక ఇంక మీకు విపోదన ఎందుకు?
- ❖ భగవంతుసి మీద ఆ మూత్రం విష్ణుసం ఉండాలి
- ❖ ఒక్క భారతీయ బుధులలోనే ఆ దైర్ఘ్యం ఉంది
- ❖ అనుభవం లేసి వ్యక్తుల పుస్తకాలతో జాగ్రత్త!
- ❖ తపస్సు, భక్తి లేసివాళ్కి గీతాజ్ఞనాస్తి తెలవకండి
- ❖ గురువు మాటల్లాడేక ఇంక సంశయాలు ఉండవు
- ❖ శలీరాస్తి ప్రక్కన పెట్టిన అనుభూతి
- ❖ స్తయంగా గురువే మీ దగ్గరకి వస్తాడు
- ❖ ఆకాశతత్త్వాన్ని కూడా అభిగమించిన స్థాతి

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

ఏ చేతనత్వంలో అయితే ఇరిధీసాయి ఉన్నాడో, మీరు ఆ చేతనత్వంలోకి ఏ క్రాంలో అయినా వెళ్లిపో వచ్చు. దాన్ని నిలబెట్టుకోవటం మీకు కష్టమవుతోంది.

❖ ఆ స్థాయి పెద్ద కష్టమేం కాదది, చాలా సహజమైన స్థాయి. ఇంకా నిజం చెప్పాలి అంటే, ఆ స్థాయి మీ జన్మహక్కు.

❖ ❖ ❖

❖ మంచి, చెదు అనే బేరీజు మీరు ఎంత వరకు వేసు కుంటారో, అంత వరకు మీకు దుఃఖాలు తప్పువు.

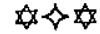
❖ ❖ ❖

❖ ఎన్ని సార్లు చెప్పుకున్నా మనం ఆ సర్వహ్యాపకత్వము అనే అనుభూతిని తెచ్చుకుని ఆ ప్రజ్ఞను స్థిరం చేసుకో లేకపొతున్నాం. ఆ ప్రజ్ఞను స్థిరం చేసుకోవటానికి కావలసినటువంటి మానసికప్రాతే, సాంబుయోగం.

❖ ❖ ❖

★ భగవంతుడు సర్వజ్ఞుడు అని నీకు తెలిసినప్పుడు, నీ యొక్క బాధల్ని ఎప్పుడు తీసివెయ్యాలి అన్న సంగతి భగవంతుడికి తెలుస్తుందా, తెలియదా? తెలిశాక ఇంక విపోదంలో ఉండాల్సిన పనిలేదుకదా!

❖ ❖ ❖



* అఫుటనఫుటనా సమర్థుడు అలాంటి పరిష్కారుల్లో మిమ్మల్ని ఉండాడు అంటే, అంతకంటే మీకు అను కూలవైనటువంటి పరిష్కారి లేదు అని అర్థం.

అతని యొక్క శక్తి మీద, అతని యొక్క సామర్థ్యం మీద మనకి ఆ విశ్వాసం ఉండాలి.

♣ సర్వజ్ఞుడు, సర్వవ్యాపకుడు, సర్వసమర్థుడు అయిన భగవంతుడు మనల్ని ఎక్కుడ ఉంచుతాడో, అదే రైత.



❖ వేదము అంటే ఏవో పుస్తకాలు కావు. వేదము అంటే టూ నో, టూ అందర్స్టోండ్, టూ డీల్.

ఒక విషయాన్ని సమగ్రముగా అవగాహన చేసుకోవ టాన్ని వేదము అంటాం.

-- వేదాంతము అంటే ఇంక అంతకంటే నువ్వు తెలుసు కోవలసినది, భవిష్యత్తులో నువ్వు తెలుసుకోగలిగేది ఏమీ ఉండదు.



“తన లోంచే ఉద్ధవించి, మళ్ళీ తనలోనే లీనమై బొయే ఈ స్పష్టి యొక్క కారణము ఏమిటి?”

♦ దీనికి జవాబు చెప్పటానికి ఛాలా ధైర్యం కావాలి. ఆ ధైర్యం ఒక్క భారతీయ బుపులలోనే ఉంది తప్ప, మిగతా ఎవరిలోనూ ఆ ధైర్యం లేదు.

ఇమిటా జవాబు లంచీ,

మాకు తెలియదు. వుయ్ డోస్టో నో.



బుపుల దగ్గర ఒక దానికి జవాబు ఉంది.

◎ తనను తాను మర్మిపోయినటువంటి, తనను తాను కించపర్చుకొంటున్నటువంటి, తనను తాను ఛాలా అల్పజ్ఞుడు అనుకుంటోన్నటువంటి ఈ చేతనత్వము పరిశ్రమిప్పే, సాధన చేయదల్చుకుంటే, సాధించదల్చుకుంటే, కచ్చితంగా ఆ స్థితికి వెళ్గలదు.
ఆ మార్గాన్ని మేము తెలుపుతున్నాము.



ఎందుకో కాలు జారింది, నువ్వు క్రిందపడ్డాపు. “ఎందుకు కాలు జారింది, ఎందుకు క్రింద పడ్డాను?” అని అదుగుతూ కూర్చుంచే ఏం లాభం?

జాపావు, లే!

♦ ఎందుకు క్రిందపడ్డావే ఆలోచించాల్సిన అవసరం నీకు లేదని భారతీయ తత్వదర్శనం అంటుంది.



ఒకతను నన్ను అడిగాదు, “మాస్టారు! ఆత్మ జీవాత్మ, పరమాత్మ అంటారుకదా, ఈ మూడింటికి తేడా ఏమిటి?” అన్నాడు. నాకు తెలియదు అన్నాను.

అసలు ఆత్మ అంటేనే ఏమిటో నాకు తెలియన పృథు, జీవాత్మ పరమాత్మ అంటే నేనెక్కడ చేప్పేది?
“మరి పుస్తకాల్లో ఉండికదా!”

లీ ఉంది పుస్తకాల్లో, అవన్నీ కూడా అనుభవం లేనటు వంటి వ్యక్తులు ప్రాసినటువంటి పుస్తకాలు.
చాలా జాగ్రత్తగా ఉండండి!



లీ తపస్సు చేయని వాళ్ళకి, భక్తి లేనివాళ్ళకి ఈ గీతా జ్ఞానాన్ని తెలపవద్దని చాలా స్పష్టంగా చెప్పాడు.

ఎందుకు తెలపపడ్డాప్పుడు లంటీ,

♠ ఈ శ్లోకాల్ని ఇప్పం వచ్చినట్టు అన్వయించుకుని చివరికి భారతదేశము యొక్క అతి ఉచ్చ సంస్కృతిని ఎందుకూ పనికిరాని సంస్కృతిగా మనవాళ్ళ చిత్రీకరించుంటున్నారు.



మన లోపల ఉన్నటువంటి శ్రీకృష్ణమ్మడు, లోపల ఉన్నటువంటి గురువు ఎప్పుడు మనతో మాట్లాడతాడు?

మనం ముందు నోరుముసుకుని ఉంరుకుంటే.

ఓఁ ముందు మన యొక్క కోరికలుకాని, మన యొక్క నిర్ణయాలుకాని, మన యొక్క సంశయాలు కానీ మధ్యన అష్ట రాకూతదు.





సీతే సురువు మాట్లాడే లేదా అన్నేది ఎలా తెలుపుండి?
ఆ వాక్కులే తెలుపుతాయి.

ఆ వాక్కులో ఉన్నటువంటి ఆ రుచి ఉండే, అది మీకు చాలా స్వప్తంగా అర్థమవుతుంది.

* గురువు మాట్లాడేక ఇంక సంశయాలు ఉండవు.
గురువు మాట్లాడేక ఒక ఒక మాట ఉంటుంది. ఆ మాట ఏమిటంటే,

ఉలషైకచనం తక.



* కానీ నాకు నచ్చిందంతా నేను చేసుకుంటూపోతూ,
అది ఆయన చెప్పాడంటే కుదరదు.

అసలాది తప్పు అని నీకు తెలిశాక చేసి, అది గురువు
చేయించాడు అంటే ఎలా?



బుమలు వాళ్లు ఏ విధంగా అయితే వాళ్లు
కరీరాన్ని అలా వదిలేసి ప్రక్కకు వెళ్లిపోతున్నారో, మీరు
సూడా ఆ పని చాలా సార్లు ఈ జీవితంలోనే చేశారు. కానీ
ఆ అనుభూతి మీకు జ్ఞాప్తికి రావటం లేదు.



మొత్తము సాంఖ్యయోగంలో ఒక ఒక విషయం
చెప్పాడల్నికున్నాదు.

ఈ ప్రత్యుత్తమో జలగేయంతా కూడా
భగవస్తురాయానుసారమే జరుగుచుస్తుది.



* ఆధ్యాత్మిక జీవితంలోని ఒక అధ్యాతం ఏమిటంటే,
మీరు గురువు దగ్గరకి వెళ్లక్కాదు.
మీరు గురువుకి ఏమీ ఇవ్వక్కాదు.

స్వయంగా గురువే ఈ దగ్గరకి వస్తాడు.

* ఆధ్యాత్మిక జగత్తులో గురువుకి ఫీజు ఇవ్వాల్సిన
పరిస్థితి ఇంత వరకు ఎప్పుడూ ఏ శిష్యుడికి రాలేదు.



శిష్యుడు చంపంకి ఓం ఇస్తాడు,

తనని తాను అర్పించేసుకుంటాడు చివర్లో.

* కానీ అది గురువు అడగటం వల్ల కాదు, గురువు
మీద ఉన్నటువంటి ప్రేమతో, గురువు ఇచ్చిన వర
దానాలు యొక్క పులకింతకి రియాక్సన్గా తనని
తాను సమర్పించుకుంటాడు.



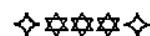
* ఆజ్ఞాచక్రంలో ఉండటం అంటే, మీ మనస్సుని, మీ
కళ్లని అక్కడ పెట్టక్కాదు. మీ మనస్సుని ఆ విశ్వది
చక్రం కంటే పైమన్నటువంటి ఇంద్రియాతీతమైనటు
వంటి స్థితిలో ఉంచుకోవాలి.



* ఒకరోజులో అర్థమయ్యేవి కావివి. అర్థమయినట్టు
అనిపిస్తాయి మీకు. వాటిలో ఉన్నటువంటి లోతు
మెల్లిమెల్లిగా మీకు తెలుపుంది.



* మీకు ఒక విషయం నచ్చి, ఇంకోక విషయం నచ్చటం
లేదు అనేటటువంటిది వస్తే, మీరు ఆ మానసిక
స్థితిలో లేరు అని అర్థం.



భగవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 6

సాంబు యోగము

1998, అక్టోబరు 17 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతపై మాస్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ గీతాభ్యాసంతో శ్రీరథ్మకర్తను దాటడమే కాకుండా జగద్గురువు సారథ్యం తూడా లభిస్తుంది
- ❖ మీరు యోగులే, మెచ్చుక్క అవ్యాలంతే
- ❖ ప్రతి టిటమీ విజయానితి ఒక మెట్లు
- ❖ బాధ్యతల బరువులే గుణాతీత స్థితికి సాచానాలు
- ❖ సుఖాదుఃఖాలు కీకు సంబంధించినికి కాదు
- ❖ ఆ యోగస్థితిలో ఉండి అన్న పసులూ చేయండి
- ❖ దేవత విగ్రహంలో లేదు, సాధకుడి భావాల్లో ఉంటి
- ❖ పసిచేయండి తప్పి ఫలితాలకు అతుక్కావేళికండి
- ❖ స్థితప్రశ్నాడి లభ్యణాలు
- ❖ చేయదలాననది - చేయవలసినది

✿ ✿ ✿

భగవద్గీతను అర్థం చేసుకోవటానికి కొన్ని విషయాలను మనం నిరంతరము గుర్తుంచుకోవాలి.

◎ మెష్టుమొదడిది ఉపసంహి,

గితలో చెప్పిన విధి విధానాలను నిత్య జీవితంలో ఉపయోగించుకోవటం వల్ల ప్రారథ్య కర్మలు మనల్ని ఏమీ చెయ్యవు.

◎ రెండవ విషయం మథ్కి ఓం అథమిశ్రమంది అంహి, మన జీవితాలను స్వయంగా శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ చేతుల్లోకి అందజేయుచ్చు.

✿ ✿ ✿

త్వామ్యుత్సు కర్తవ్య - నువ్వు లే, నువ్వు కేవలం అక్కడ నించో! మిగతావంతా నేను చేసుకుంటాను.

❖ ఆ అద్భుతమైన ఆ ఆశావాదాన్ని, ఆ ఉత్సాహాన్ని మీరు గమనించుకోండి.

✿ ✿ ✿

❖ చేయలేకపోతున్నామని కంగారేం పడక్కర్చేదు. చేయటానికి మీరు ప్రయత్నిస్తే, ఆ ప్రయత్నమే మిమ్మల్ని ఆ జగద్గురువు యొక్క రక్షణా కవచంలోకి తీసుకెల్చిపోతుంది.

✿ ✿ ✿



శ్లోజు

శ్లోజు

శ్లోజు రెండవ అధ్యాయమే భగవదీతకి హృదయమని అనేక మంది మహాత్మలు దేశ్చరు. ఈ రెండవ అధ్యాయం అర్థమైపొత్త మీరు యోగులే, మెచ్చార్ అవ్వాలంతి.

శ్లోజు

* ఆ యోగోత్తమిని పాందటానికి విత్తనాలు నాటుకునే రోజు దీపావళి, సంవత్సరానికి ఒకసారే వస్తుందది.

శ్లోజు

❖ వినాలనేం ఉండదు, చాలాసార్లు పాపం వస్తుందేమో నని వింటాం. జాగ్రత్తగా మనల్ని మనం అనాలసినీ చేసుకోమని శ్రీకృష్ణుడు చెప్పున్నాడు. పాపం వస్తుందని మీరు వినక్కరేదు. అర్థం చేసుకోవటానికి వినండి.

శ్లోజు

- ఇంత అర్థమయినా, ఇంత తెలిసినా, ఇన్ని రకాలుగా మనం చెప్పుకుంటోన్నప్పటికీ కూడా మళ్ళీ మనం తిరిగి మనస్సుకి లాంగిపాశువుంటాం.

మరి అప్పుడేం చేయాలి?

ఏకై ఎక్కువుకిరమేష్టుభై కృతిగృతితయా - మెల్లిమెల్లిగా బుద్ధిని ఉపయోగించుకుని వెనక్కి తెచ్చుకుందాం.

* ఈట్ పైయిల్యార్ ఈజ్ ఏ స్ట్రోప్పింగ్ స్టోన్ ఫర్ సక్కెన్. ప్రతీ ఓటమీ విజయానికి ఒక మెట్టు.

శ్లోజు

* వెదాంతం అంటే ప్రపంచం నుంచి, బాధ్యతలు నుంచి పారిపోవటం అని భారతదేశంలో చాలా మందికి చాలా పిచ్చి పిచ్చి ఉపాలు ఉన్నాయి.

భగవద్గీతను ఎక్కుడు చిత్రుహ్వాడు?

బాధ్యతల నుంచి వొలపాశతున్న వాడికి చెప్పున్నాడు.

శ్లోజు

❖ ఎంత విపరీతమైన, బరువైనటువంటి బాధ్యత నెత్తి మీద ఉంటుందో, అంత ఎక్కువగా మనం గుణాతీత ప్రతికి వెళ్లగలుగుతామేమో!

శ్లోజు

* నిర్మాణ్ - నిజంగా ఒక్క మాటలో చెప్పాలంటే, యోగసారనని ఈ ఒక్క పదంతో చెప్పేసుకోవచ్చు. గుర్తాద్యాలు లేకుండా ఉండాలి. సుఖామూ వద్దు, దుఃఖామూ వద్దు.

శ్లోజు

ఈ పరిస్థితి సుఖంగా ఉంది అన్నావనుకో, నీకు కచ్చితంగా దుఃఖం వస్తుంది. ఎంచేత?

శ్లోజు బాహ్యజగత్తులో ఉన్నటువంటి పరిస్థితులు ఎప్పుడు అప్పుదు కచ్చితంగా మారతాయి.

మరి సూర్యాంశు ఏమితుంది? దుఃఖం వస్తుంది. ఊఖం నీర్మి ఇంకోకి గ్యారంటీ ఉంది! సుఖం వస్తుంది.

శ్లోజు

సుఖంగా ఉంది, ఓకె. దుఃఖంగా ఉంది, ఓకె.

ప్రత్యుత్సుకో దెండూ జరుగుతూవుంటాయి.

* ఇప్పి ప్రక్కాతిలో జరిగేటటువంటి పరంపరే కానీ, నీకు సంబంధించినివి కాదు.

శ్లోజు

“భగవంతుడు ఏది చేయిస్తే అది చేస్తాను!”

నిజంగా ఆ మనస్సు ఉందా మనకి?

లేదుకదా, అబద్ధాలు ఎందుకు చెప్పటం?

శ్లోజు

నిత్యుత్సుకో నిర్మాణ్కై ఆల్ఫాట్ - యోగక్రీమములు కూడా పట్టించుకోదు.

శ్లోజు పట్టించుకోదు అంటే, బాధ్యత రహితంగా తీరగటం కాదు. మళ్ళీ మళ్ళీ దాన్ని గుర్తుంచుకోండి.

యోగక్రీమాల్ని వదిలేయమని కాదు చెప్పేది,

శ్లోజు నువ్వు చెయ్యగలిగినంత మాగ్రిమమ్, 100% చెయ్య. తరవాత ఏమి జరిగినా వ్యధ చెందను మంచి జాగినా ఆనందించి డ్యాన్స్ చేసేయకు.

శ్లోజు

✿ ✦ ✿

✿ ✦ ✿

* దేవతల యొక్క శక్తులు ఉపయోగించుకోకపాతే క్రీడి స్తోయి. 5000 సంవత్సరాల బట్టి మానవజాతి దేవతల్ని ఉపయోగించుకోవటం మానెసింది.

✿ ✦ ✿

* దేవతలకు కావలన అహారం నువ్వు ఇవ్వలేకపాతే, ఆ దేవతలు ప్రాది చెందరు. ప్రాది చెందని దేవతలు శక్తిహసులైపోయి మీకు ఉపయోగపడరు.

✿ ✦ ✿

ఒక విగ్రహాన్ని పెట్టుకున్నాం. ఆ విగ్రహంలోంచి ఆ దేవత నడిచి వచ్చింది అంటే, మీరు ఏం చేశారు?

మీ యొక్క ప్రాణశక్తిని, మీ యొక్క భక్తిని, మీ యొక్క భావాన్ని ఆ దేవతకి మీరు అర్పించారు.

ఆ దేవత రూపుడాల్చింది.

జి దేవత ఆ విగ్రహంలో లేదు.

దేవత సాధకుడి యొక్క భావాల్లో ఉంది.

✿ ✦ ✿

పంగం త్వర్త్తు ధనంజయ - పనిచేయిండికాని, ఆ పని యొక్క ఫలితానికి మీరు అతుక్కుపోకండి.

✿ ✦ ✿

పిష్టుద్దీష్టు ప్రతో ఘణ్ణు ప్రమత్తుం యోగ ఉష్టుతే - పని చేస్తున్నాం, ఆ పని జరగవచ్చు, ఆ పని జరగకపా వచ్చు. జరిగినా, జరక్కపోయినా ఒకలాగే కనుక మీ మానసికస్తుతిని ఉంచుకోగలిగితే, అది యోగస్తుతి.

✿ ✦ ✿

* కోరికలను మీరు అపలేరు, మనస్సులో ఉన్నటువంటి కోరికల్ని మీరు ఎలా అపగలరు?
కానీ పట్టుకోకుండా వదిలేయగలరు.
గమనించకుండా వదిలేయగలరు.
వాటికి ప్రాణం పొయకుండా వదిలేయగలరు.
వాటిని ఆచరణలో పెట్టుకుండా వదిలేయగలరు.

✿ ✦ ✿

ఎదుటివాడు ఏం అనుకుంటున్నాడు, ఏం చెప్పాడు అనేది పట్టించుకోకండి. అంటే, మొండికేసేయమనా?

* మళ్ళీ ఆ పనిని అందరికంటే బాగా చేయ్యాలి. ఇంక మనకంటే బాగా ఆ పనిని ఇంకొకదు ఎవడూ చేయ లేదు అనేటటువంటి లాగా పనిచేయాలి.

✿ ✦ ✿

ముఖేష్టుముగ్గురుమునిః - దుఃఖం వచ్చేసరికల్లా ఎన్ని రకాల పిచ్చి ఊహలు వచ్చేస్తాయో! అవి రాకూడదు!

ముఖేష్టు ఇగతప్పుత్తః - సుఖంగా ఉన్నప్పుడు ఇంకేముంది, బ్రహ్మండం బ్రద్రులు కొణ్ణేస్తాను అంటాం. అదీ వద్ద,

హతరిగాథయుక్ష్మః - రాగమూ వద్దు, భయమూ వద్దు, క్రోధమూ వద్దు.

✿ ✦ ✿

* చేయవలసినది, చేయదలచినది, రెండే ఉన్నాయి మనిషికి. నిద్రలేచిన దగ్గర్యుంచి పదుకునేంత పరకు ఈ రెండే ఆల్ఫర్నేటివ్.

చేయుకల్పికఠి - కుటుంబంలో ఉన్నటువంటి పనులు, అఫీసులో చేయవలసినటువంటి పనులు, ఇలాగ బాధ్యతలు అని చెప్పాంకదా, అవి చేయవలసినది.

చేయునలిక్కఠి - సినిమాకి వెళదాం, టీపీ చూడ్చాం! ఇని చేయకపోయినా కొంపలేం అంటుకుపావు.

చేయవలసినవి చాలా అనుకున్నప్పటికీ, ఏది జరిగినదో, అదే చేయవలసింది అని యోగి గమనిస్తాడు.

❖ ❖ ❖ ❖



భగవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 7

సంఖ్య యోగము

1998, అక్టోబరు 21 వ తారిఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో

భగవద్గీతపై మాస్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ మనలోని భగవదాంశను అనుభూతి పొందలేక పెచిపటానికి కారణం మన సంస్కరాలు
- ❖ భగవంతుడి రూపంలో ఉన్న కోలకళ్ళి చూస్తున్నారా
- ❖ త్రైమ్య లేదు అనేటి మనల్ని మధ్య పెట్టుకోవడమే
- ❖ అనుష్టవ్ చందన్సులో 8 అక్షరాలు చొప్పున 4 భాగాలు ఉంటాయి.
- ❖ తాంత్రికం కూడా జీవితంలోని ఒక భాగమే
- ❖ మనకి, యోగులకీ తేడా శాస్త్రబద్ధమైన జీవితమే
- ❖ అనుష్టవ్ చందన్సులో ఉన్నవస్త్రి మంత్రాలే
- ❖ పరా - ఎశ్చంతి - మద్దమా - పైఫాల్ స్థితులు
- ❖ స్నేహితులతోనే ప్రమాదం ఎక్కువ
- ❖ మీరు ఎవర్లు ఎన్నకుంటారు?

* ♦ *

* ♦ *

✿ మానవశరీరము పాందినటువంటి మనలో కచ్చిత ముగా భగవంతుడి యొక్క అంశ ఉన్నది.

ఆ భగవంతుడి యొక్క అంశ అయినప్పుడు మరి ఆ ఆనుభూతి మనకి ఎందుకు రావటం లేదు?"

చి ఆ ఆనుభూతి ఎందుకు రావటం లేదు అనే దానికి జవాబు ఏమిటంటే,

సంస్కరాలు.

రాగ పాత్ర చిలుము పట్టిపాతే ఆ రాగి, రాగి లాగ ముకు కనిపించాలి అంటే దాన్ని తోమాల్చిందే.

* ♦ *

✿ మనం భగవంతుడ్ని చూడటం లేదు. భగవంతుడి రూపంలో ఉన్నటువంటి కోరికల్ని చూస్తున్నాం.

భగవంతుడి దగ్గరకి ఎండుకెయితున్నామంటే, అమృయికి పెళ్ళికావాలి. లేదా ఇంకొక కోరిక. ఆ

కోరికలు ఏవైనా కావచ్చు, అందుకోసం వెళుతున్నాం.

* ♦ *

☆ ఫీతప్రజ్ఞత్వం అనేది భగవద్గీతానం అయిపోయాక వచ్చే ఫీతి కాదు.

ఫీతప్రజ్ఞత్వం అనేది మనం తెచ్చుకునేది.

* ♦ *

* ◆ *

భగవద్గీర్థం అయిపోయాక ఇంక మనం చేసేదే ముంది? మనమేం చేయక్కర్చేదు.

❖ ఈ సాధనంతా కూడా ఏమిటంటే, భగవద్గీర్థానికి అనుకూలమైన పరిస్థితులు కలగజేసుకోవటమే.

❖ ఈ అనుకూలమైన పరిస్థితులు కలగజేసుకుంచే భగవద్గీర్థం ఎప్పుడొస్తుంది?

భగవంతుడు అక్కడే ఉన్నాడు అంటున్నానుకదా.

ఈ సాధనంత్త ఏమిటంటే,
ఆ స్థోత్రప్రజ్ఞత్వం రావటానికి రకరకాలైన పనిముట్టు..

* ◆ *

❖ మనం భగవంతుడి వైపు దృష్టి పెట్టుకుండా భౌతిక జగత్తువైపే దృష్టి పెట్టేని, బాహ్యజగత్తును చూడటమే మనకి అలవాటయిపోయింది కనుక అంతర్యఖాలం కాలేకపోతున్నాం.

* ◆ *

❖ సాధ్యమైనంత తక్కువ పైమేని భౌతిక అవసరాలకు ఉపయోగించుకోవాలి.

ఉంటే, నా ఉప్పేళ్ళం ఏమిటి?

న్నాన్ పేపర్ మనం చదువుతాం.
వదుకుశోతే లింటిటు?

టీవీ చూస్తాం.

చూడుకుశోతే లింటిము?

❖ అంచేత లైమ్ లేదు అనేది మనల్ని మనం మఖ్య పెట్టుకోవటం.

మనకి ఇంట్లన్నీ లేదు.

ఇంట్లప్పు ఉంచే పైమ్ వస్తుంది.

* ◆ *

❖ భగవద్గీతలోని ప్రతీ శోకంలో వాడినటువంటి పదాలు ఒకదాని తర్వాత ఒకటి ఎలా వస్తున్నాయి అనే ఆక్రమంలో కూడా అంతరాధం ఉంది.

* ◆ *

❖ భగవద్గీత చాలా వరకు అనుష్టాపి ఘందస్సులో ఉంది. ఛందస్సు ఉంటే ఏమిటంటే,

ఆచ్ఛాదనచేసేది, గాడుగులాగ పట్టేది. అంటే దేన్న యినా ఒకదాన్ని కనిపించకుండా చేసేది.

❖ ఒక విశేషమైన పరిస్థితుల్లో, ఒక విశేషమైనటువంటి దేవతా శక్తుల్లి ఘందస్సు కనిపించకుండా ఆపుతుంది.

సభ ఇన్నస్పెక్టర్ పోలీస్ స్టేషన్లో ఉన్నప్పుడు తండ్రి కాదు, ఇంట్లో ఉన్నప్పుడు అతను ఇన్నస్పెక్టర్ కాదు.

★ అంటే మన జీవితంలో రకరకాల రోల్స్, రకరకాలుగా ఘందోబద్ధం చేయబడుతున్నాయి.

* ◆ *

❖ అస్తుష్టు ఛందస్సులో ఉన్న గోప్తనం ఏమిటంటే,

8, 8 అక్కరాల సమూహాలు నాలుగు భాగాలుగా విభజింపబడి మొత్తం 32 అక్కరాలు ఉంటాయి.

గాయత్రీ మంత్రంలో మూడు పాదాలు మాత్రమే ఉంటాయి. అందులో కూడా 8 అక్కరాలే ఉంటాయి.

* ◆ *

వాక్కు యొక్క అత్యంత సూక్ష్మమైన రూపం ఓంకారం. అంచేత ఓం అనకుండా ఏ మంత్రమూ చేయము.

❖ ఓం అనకుండా చేస్తే అది తాంత్రికం ఆపుతుంది.

అక్కడా ఫలితాలు వస్తాయి. తాంత్రికం తప్పు కాదు. వామమాధ్యం కూడా జీవితంలోని ఒక భాగమే. దాన్ని మీరు వేదు చేసుకోకండి. కరింట్ రావాలి అంటే పాజటివ్ ఉండాలి, నెగిటివ్ ఉండాలి.

* ◆ *

❖ వాక్కు నాలుగు స్థితుల్లో ఉంటుంది. అవి ఏమిటంటే, వైభారి, మధ్యమ, పశ్యంతి, పర.

పరాస్థితి నుంచి వైభారి స్థితి,

వైభారి నుంచి పరాస్థితి.

మొత్తం 8 స్థితులు ఆపుతాయి.

* ◆ *

* ♦ *

* ♦ *

ఎవడెం చెప్పినా నమ్మం, కానీ ఒక సైంటస్ట్ చేప్పు
ఎప్పేసుకుంటాం. ఎందుకా నమ్మకం? ఏముంది వాడిలో?

ఈ వైఖరీ దృష్టినే వాడు మనకంటే కచ్చితంగా,
శాస్త్రబద్ధంగా ఉపయోగించుకోగలుగుతున్నాదు.

★ మన జీవితాలకి, యోగి యొక్క జీవితాలకి ఇదే తేడా.
తేడా ఆ శాస్త్రబద్ధమైన జీవితం అంతే.

* ♦ *

- ◆ ఏ క్షోకం అయినా అనుష్టవ్ భందస్సులో ఉంటే,
- మొదటి ఎనిమిది అక్కరాలు వైఖరీ జగత్తు, పూర్వ భౌతికజగత్తు గురించి చెప్పాయి.
- తరవాత ఎనిమిది అక్కరాలు మధ్యమాస్తితి గురించి చెప్పాయి. ఇంకాస్త సూక్ష్మమవుతాయి.
- తరవాత 8 అక్కరాలు పశ్యంతీస్తితి గురించి చెప్పాయి.
- లాష్టన పరాస్తితి గురించి, రిజల్ట్ గురించి చెప్పాయి.
- ♣ మొదటి మూడూ మీరు చేయగలిగితే, ఆటమాటికిగా
మీరు పరాస్తిలోకి వెళ్లిపోతారు, ఆ ఫలితం వస్తుంది.

* ♦ *

- శ్చి భగవద్గీత యొక్క ప్రతీ క్షోకమూ కూడా మంత్రమే.
- అనుష్టవ్ భందస్సులో ఉన్నవన్నీ మంత్రాలే. మిగతా సహస్రనామాలు, వాటిక్ ఈ నియమం వర్తిస్తుంది.

* ♦ *

ఉరు వెళ్లంటే, త్రైన్ రాత్రి 12 గంటలకు
అయితే, మాస్టర్ ప్లాట్ఫారమ్ మీద ప్రార్థన్లు 12 గంటలకి
ఉంటారని నన్ను బాగా వెక్కిరిస్తూవుంటారు.

అంతే, నాకు అన్ని అనుమానాలే. ఏమో, ఆట
ఆగిపొతుందేమో! రోడ్సు భ్రాకయి పొతుందేమో!

* ♦ *

- ◆ గాయత్రీ మంత్రము వైఖరీ కాణుండా మిగతా మూడు
స్థితుల్నీ కంట్రోల్ చేస్తుంది. వైఖరీ జగత్తు గురించి
అది పట్టించుకోదు.

* ♦ *

◆ కానీ రాబాయు కాలంలో మనుషులు మధ్యమాస్తితిని
కూడా జాగ్రత్తగా గుర్తించలేరని మన పుస్తకాలు అన్ని
అనుష్టవ్ భందస్సులోనే ఎక్కువ ఉన్నాయి.

* ♦ *

◆ స్నేహం ఎవరి మీద ఎక్కువ ఉంటుందో, వాళ్ళతోనే
ప్రమాదం వస్తుంది.

ఏదో ఒక పుస్తకంలో చదివాను, జద్ది అడిగాడు,
“ఎమయ్యా! నమ్మిన వాడ్చి అలాగ మోసం చెయ్యచ్చా?”
అంతే “నమ్మకపోతే అసలు మోసం ఎలా చేస్తాం సార్!”
అన్నాడు వాడు.

* ♦ *

◆ స్నేహాలు పెంచుకోవద్దు అనటంలేదు.

శ్రీకృష్ణుడుకి పాండవ పక్షపాతి అని పెద్ద పేరు.
కానీ ఆ పక్షపాతానికి వెనకాతల నువ్వు మంచి పని చేస్తే
నీ తరఫున ఉంటాను అనే ఒక అవగాహన ఉంది.

* ♦ *

◆ అర్ఘునుడికి లాష్ట్ మినిట్లో కూడా పరీక్ష పెట్టాడు.
ఎవరి వైపు నువ్వు వెళతావు? మహాభారత యుద్ధం
జరగబోతోంది, నీకు రాజ్యం రాబోతోంది.
64 లక్షల మంది కృష్ణుడితో సమానమైన యోధులు,
మామూలు వ్యక్తులుకాదు, ఆ సేన అడుగుతావా?
ఎందుకూ పనికిరాని భగవంతుడు కావాలా?

నీకు ఎవరు కావాలి?
సురు ఎక్కు ఎక్కుసుంటారు?

◆ * * * ◆



భిగవద్గీత ఉపన్యస్థలు - 8

సారప్రాయాగము

1998, అక్టోబరు 22 వ తారిఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతపై మాస్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యస్థము నుండి



- ❖ శతాబ్దపు దివర్లో లభించే బూస్టర్ డోస్
- ❖ ప్యాఫ్ మీర నివాసితిన్న వరాన్స్టథుక్కలం
- ❖ వేదాలను అర్థం చేసుకునే టెక్స్సిక్ యోగము
- ❖ సూర్యాశక్తిని ట్యూప్ చేసుకోగలిగితే అనంతమైన శక్తికి వారసులం అవగలం
- ❖ సైన్స్‌తో పాటు మన మనస్సులు ఎదగటం లేదు
- ❖ ఒకే ధర్మము - ఒకే ప్రపంచము - ఒకే భాష
- ❖ టిఱ్ గురువు ఇచ్చేటి కాదు. తిఫ్యూడు తిసుకునేటి
- ❖ శ్వతష్ణత లేసిదే టిఱ్ రాదు
- ❖ మీకు ఏది పడుతుందో. అది తినండి
- ❖ ఇంద్రియాలను పెనక్కి తిసుతోవడం సాధ్యమే

* * *

* * *

❖ ప్రకృతి ఒక చక్రియక్రమంలో ప్రతి శతాబ్దము యొక్క చివరి భాగంలో ప్రపంచానికి ఒక బూస్టర్ డోస్‌ని ఇస్తూ వుంటుంది.

1895 నుంచి 1902 వరకు జరిగిన అవేక అద్భుతమైన మార్పులే ఈనాటికీ కానసాగుతున్నాయి.

ముఖ్యంగా రేడియో యూక్స్‌విటీ, అటమిక్ ఎన్సైన్స్, పరమాణు నిర్మాణం, ఇవంతా 1895 ప్రాంతంలో స్టోర్సులు 1905 వచ్చే సరికి ఒక సృష్టిమైన రూపకల్పన వచ్చేసింది. ఆ తరవాత అవి గ్రో అవుతూవచ్చాయి, అది వేరే విషయం.

❖ మనం గుర్తుంచుకోవలసింది ఏమిటంటే, మనిషి ప్రకృతి నుంచి చాలా దూరం వెళ్ళిపోయాడు. ప్రకృతి తో మనిషికి పూర్తిగా సంబంధం పొయింది.

ఎంత హరికు పూర్తిగా నుండిని సేవలంది అంట్,

ప్రతి రోజుగా ఇవాళ సండే, మండే అని అంటున్నాం కాని, ఆ గ్రహాలకీ మనకీ ఉన్న సంబంధం మర్చిపోయాం.

❖ తిథి, వార, నక్షత్రాల యొక్క ఉపసు మనం ఉపయోగించుకోవటం లేదు. మన జీవితాలలో వచ్చేటటు వంటి కష్టాలంతా అందువల్ల వస్తున్నాయి.

* * *

* * *

♦

♦

☆ మనం ప్రకృతిలోని ఒక భాగమే అన్నది మర్చిపోయి ఇంకొక పిచ్చి పనికి వెళ్లాం, ప్రకృతి అంతా నా కోసమే అనుకుంటున్నాం.

* ప్రకృతి లోపల ఉన్న ఆ సంపదను మనం పీల్చేసు కుంటున్నాం. ఇనుము కావాలని. మన శరీరంలో ఉన్నటువంటి ఇనుమును ఎవడైనా పీకాడనుకోండి, మనం ఎలా ఫీలవుతాం?

♦

❖ ప్రకృతిలో పృథివీ కూడా ఒక చేతనత్వమే.

-- ఆ చేతనత్వం మీద మనము ఒక విధంగా చెప్పు కోవాలంటే పేరస్తెట్టమీ, పరాన్వభుక్తులం.

* ప్రకృతికి ఇష్టం లేకపోతే, ప్రకృతి మనల్ని తోసయ దల్చుకుంటే, మన మీద ఈగ వాలితే ఎలా తోస్తామో, అలాగ ఒక్కసారి తూఛాను వచ్చిందనుకోండి, మొత్తం ఈ సైన్సు అంతా ఎగిరిపోతుంది.

ఝి ప్రకృతికి అనుగుణ్యంగా జీవించటానికి కావలసి నటువంటి మానసికఫైతిని యోగస్థితి అంటున్నాం.

♦

అనఘార్యనేటగా ఆధ్యాత్మికత అంటే ఎందుకూ పనికిరానిది అనే ఫీలింగ్ సమాజంలో వచ్చేసింది.

◇ ఆధ్యాత్మికత ఎందుకూ పనికిరానిది కాదు, సమస్త పశ్చర్యాలూ మనకి ఇచ్చేటటువంటిది.

ఎంచేతంబే, ప్రకృతికి అనుగుణ్యంగా మీరు జీవ్సు, ప్రకృతి యొక్క సంపదలన్నీ కూడా మీవి అవుతాయి.

♦

ప్రకృతి సనాతనమైనది.

ఆ నియమాలు ఎప్పటికీ మారవు, శాశ్వతమైనది.

ఎటర్సుల్, నిత్య నూతనమైనది.

వాటిని వేదాలు అన్నాం మనం.

◎ ఆ వేదాలను అర్థం చేసుకునేటటువంటి దెక్కికని యోగము అన్నాం.

♦

ధర్మాన్ని మీరు మార్చులేరు. అది అలాగే ఉంటుంది.

మిరు పం చేయగలరు?

ధర్మాన్నికి అనుగుణ్యంగా జీవించగలరు.

జీవ్యం పం అఖ్యతుంటి

ఆ ధర్మం మీకు ఉపయోగపడుతుంది.

ధర్మ రక్తతు రక్తితః:

తీ అలాగే ఈ యోగవిద్య మీకు ఉపయోగపడాలి అంటే, ఆ నియమాలు మీరు పాటించాలి.

-- మీరు ఏది యోగం అనుకుంటున్నారో, దాన్ని చేసేసి, మాకు ఫలితాలు రాలేదంటే, కరంట అన్ కాలేదంతే.

♦

ధర్మం అనే పేరుతో ఈనాడు చెలామణి అవుతోన్న వాటిని ఒక మూల పడేసి, నిజంగా మనకు ఉపయోగపడే ధర్మాలు ఏవైనా ఉన్నాయా అనేది అన్వేషించాలి.

♣ ఎటువంటి ధర్మాన్ని మనం అన్వేషించాలి?

మనకి శాంతిని ఇచ్చేది,

మనల్ని సత్యం వైపు తీసుకేశ్చేది,

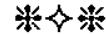
మనలో ప్రేమను పెంపాందింప చేసేది.

♦

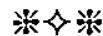
♣ సమస్త మానవాళికి ఆధారభూతమైనటువంటి ఒక ఒక శాశ్వతమైన, సనాతనమైన, నిత్యనూతనమైనటువంటి ధర్మము ప్రపంచములో ఉన్నది.

◎ యోగశాస్త్రపరంగానే కాకుండా కేవలం భాతిక దృష్టితో చూసినా పృథివీ మీద మనకు ఉన్నటువంటి జీవన మనుగడ సూర్యాయి మీద మాత్రమే ఆధారపడివుంది. ఆ సూర్యాయ్యంచి వచ్చే శక్తిని మనం ట్యాప్ చేసుకే గలిగితే, ఉపయోగించుకోగలిగితే, అనంతమైన శక్తికి మనం వారసులం అవ్యగలం. అది ధర్మంలో మనం చూడవలసిన మార్పు.

♦



శై సైన్ము, వనరులు, ఎంత స్వీకగా పెరుగుతున్నాయో, మన మనస్సులు అంత స్వీకగా ఎదగటంలేదు. మనం ఇంకా సంకుదితం అయిపోతున్నాం.



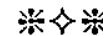
కమ్మానికషపన్ వల్ల ప్రపంచం ఇప్పుడు చిన్న ప్రపంచం అయిపోయింది.

శై అంచేత బాహ్యజగత్తులో జరుగుతోన్న మార్పులు వల్ల సంపూర్ణ ప్రపంచము కూడా ఒకటే అవ్యాలి. జయో గ్రాఫికల్ బేరియన్ ఉండవలసిన పనిలేదు.

అంచేత ఒకే ధర్మము కావాలి, ఒకే యోగవిద్య ఉండాలి అని మనం చెప్పుకుంటున్నట్లుగా,
బకే ప్రపంచము తావాలి, ఎల్లలు వద్దు.

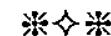
❖ మరి ఏం కావాలి?

బకే గవర్మెంట రూల్ చేస్తాన్నా, అది పరిపాలనా సాలభ్యం కోసం ఎలాగయితే స్టేట్ ఏర్పరచుకుందా, అలాగ స్టేట్ ఏర్పర్చుకుందాం.



కానీ మనందరం కలిసి ఒకే విధమైన జీవితం జీవించాలి, ప్రపంచం అంతా ఒకే కుటుంబంలా జీవించాలి అంటే, ఇంకొక కండిషన్ కావాలి.

బకే భాష!



♠ దీక్త అనేది గురువు ఇచ్చేదికాదు,
శిష్యుడు తీసుకునేది.

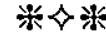


ఒకడు ఆప్టోల్ ఒక గ్లాసుడు మంచి నీళ్లు ఇప్పే, మీరు థాంక్యూ అంటారు. ఎప్పుడైనా మనం బాభాకి కాని, భగవంతుడికికాని థాంక్యూ అన్నామా? కృతజ్ఞతా రాపింట్యం.
ఎందుకిది చెప్పున్నాను?

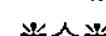
కృతజ్ఞత లేనిదే దీక్త రాదు.



యుక్తాత్తర - యుక్తమైనటువంటి ఆహారము తినాలి. అంతేతప్ప ఏది తినచ్చు, ఏది తినకూడదో చెప్పలేదు.
-- మనకి ఏది పదుతుందో, అది తినండి అన్నాడంతే.

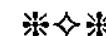


యుక్తాత్తరాతోరస్యయుక్తచేష్టస్యక్రము - చేప్పలు, మీరు చేసే ఉద్యోగ ధర్మాలు, రెగ్యులర్గా చేసే పనులు, రిలాఫ్పేషన్ కోసం చేసేవి యుక్తంగా చేయండి.
అది కూడా యోగం కాదు అన్నాడు.
యుక్తస్యప్తాతోరస్యస్యప్తంలో కూడా మీకు అవబోధన, ఈ కంటిస్యాటీ అఫ్ కాన్సియనేస్ ఉండాలి.

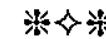


ఈనాడు మన యొక్క ఉద్దేశ్యం ఎలా ఉంది?

☺ ఎంత పనిచేయకుండా ఉంటే వాదంత గొప్పవాడు.
పనిచేశాడో, వాడు పరమ మూర్ఖుడు.
యోగవిద్య టీనికి ఎగ్గాట లవర్స్ చెప్పుంటి.



❖ ఆ ఔత్తు సెన్వీ మనకి లేదు కనుక, ప్రకృతికి ఆ ఔత్తు సెన్వీ చాలా బాగా ఉంది కనుక, చాలా విషయాల్ని ప్రకృతి మన చేతిలో ఉంచలేదు.



❖ నిద్రపోవటం మనకి చేతొచ్చినప్పుడు, ఇంద్రియాల నుంచి మన చేతనత్యాన్ని ఎలా వెనక్కి తీసుకోవాలో కూడా మనకు చేతనవతుంది.

♦ * * * ♦



భీగోవంటి ఉపన్యాసాలు - 9

సాంబు యోగము

1998, అక్టోబరు 23 వ తారిఖున నుక్కతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతా మాస్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ సూతన ఆధ్యాత్మిక విధానం
- ❖ సి.టి.వి., లల్లవెట్టీ
- ❖ లాహోలీ మహాశయ, పరమపంస యోగానుండి
- ❖ రామకృష్ణ పరమపంస, ఆరదామాత
- ❖ తిలడిసాయి, సత్యసాయి
- ❖ అరవిందో, శ్రీమాత
- ❖ శ్రీరామశర్మ ఆచార్య, మాత్రా భగవతీదేవ శర్మ
- ❖ జాగ్రత స్వప్నము
- ❖ శ్వాసధ్వానంతో అంతర్యుభిస్థితి
- ❖ యోగస్థితిని అనుకూల పరిచే సాధనలకి ఎక్కువ ప్రొముళ్ళత ఇష్టపండి

◆ ◆ ◆

◆ ◆ ◆

- ❖ అధ్యాత్మిక అంచే సాధారణంగా ఉండే అవగాహన కాని, ఉద్దేశ్యముకాని రెండు రకాలుగా ఉంటాయి.
- ఒకటి, భౌతిక జగత్తులో ఫైల్యూర్ అయినప్పుడు అధ్యాత్మిక గురించి ప్రయత్నం చేస్తాం.
- లేకపోతే, భౌతిక జగత్తులో మన ప్రయత్నాలు ఫలిం చచు అనే మానసికస్థితి వస్తే ఆ ప్రయత్నం చేస్తాం.
- ❖ మామూలుగా నిత్య జీవితంలో పనులు జరిగిపోతూ వుంచే భగవంతుడు అక్కర్చేదు, దేవుడూ అక్కర్చేదు, ఏమీ అక్కర్చేదు, జరిగిపోతూవుంటాయి.

◆ ◆ ◆

- ❖ ఇవి రెండూ కాకుండా ఒక సూతనమైన ఆధ్యాత్మిక విధానం మనం ప్రపంచంలోకి ప్రవేశ పెడుతున్నాం. మనకంచే ముందు అనేక మంది గురువులు తయారుచేసిన విధివిధానాలను అర్థం చేసుకుని దైనందిన జీవితంలో కూడా ఆధ్యాత్మికతను ప్రవేశచెట్టగలము అనేది నిరూపించటానికి ప్రయత్నిస్తున్నాం.
- ❖ ఆ అనేకమంది గురువులలో ఈనాటి దేశకాల పరిస్థితులకు అనుగుణంగా 12 మంది గురువుల్ని మనం ఎన్నుకున్నాం.

◆ ◆ ◆

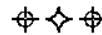




భగవద్గీత చెప్పేన్న యోగ విధానానికి, ఈనాడు మన గురువులు అందజేసిన యోగ విధానాలకు ఏమీ తేడా లేదు. పాత సారాయే క్రొత్త సీసాలో ఇవ్వబడుతోంది.

ఎంచేత?

ఆ సత్యాలు శాశ్వతమైనవి. వాటిని మనం మార్చు లేం, చేపేటటువంటి భాషను మార్చగలం.

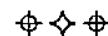


భూపెట్టు మథకు అందజేస్తాల్స నత్యాలు ఒమిటంటీ,

* చంద్ర మండలంలో ఈనాటి మానవ శరీరధారులు జంతువులుగా ఉన్నప్పుడు ఆ పరమ గురువులతో మన యొక్క సంబంధ బాంధవ్యాలు ఏర్పడ్డాయి.

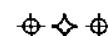
-- ఒకసారి బంధం ఏర్పడ్డాక, ఒకసారి బాధ్యత తీసు కున్నాక, గురువులు వదలరు.

అంచేత మీకు గురువు ఉన్నాడా లేడా ఆనేది అనలు ఆ ప్రశ్న వేయకండి అంటుందావిడ. మానవ శరీరంలో ఉన్నారంటే, కచ్చితంగా మీకు గురువులు ఉన్నారు.



* సాంఖ్యయోగంలో స్థిత ప్రజ్ఞత్వస్తోతి గురించి ఏమి చెప్పుబడుచున్నదో, అది కేవలము మీ గురువుని మీ దగ్గరకి చేర్చటానికి ఉపయోగపడే మార్చామే.

-- ఒకసారి మీ గురువు మీ దగ్గరకి వచ్చేశాక, ఇంక మనం చేసేదేం లేదు.



* క్రియాయోగా అని ఒక విశేషమైన పద్ధతిని లాహారీ మహాశయ వాళ్ళు అందించారు. మీరు రోజుకి 144 సార్లుతో మొదలిట్టండి, మెల్లిగా ఒక నిర్దిష్టమైన సంఖ్యను పూర్తిచేయండి.

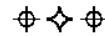
-- ఆ విధానంలో శ్యాసను పీల్చుకోవటం, వదులుకోవటం, మీరు ఇంకేమీ చేయక్కలేదు.

-- యాంత్రిక జగత్తులో యాంత్రికమైనటువంటి సాధనా పద్ధతిని వాళ్ళు అందజేశారు.



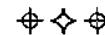
త్రియాయోగా సాధనా పద్ధతిలో ఉన్న లష్టుతం ఒమిటంటీ,

ఒక శ్యాసను మీరు పీల్చి వదిలారు అంటే, ఒక సంవత్సరం పాటు మీకు పరిపూర్ణత వచ్చేసినటే.



* శ్యాస వల్ల మన జీవితంలో ఉన్న లైఫ్ ప్రైన్సపుల్, జీవిత చేతనత్వము ఇంద్రియాల ద్వారా బాహ్య జగత్తులో ఉన్న అనుభూతుల్ని మనకు అందజేస్తాంది.

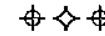
-- బాహ్య జగత్తులో ఈ ఇంద్రియాలను మనం ఉపయోగించుకోపాతే, ఇంద్రియాలు మౌనంగా ఉండలేవు, జీవితం మౌనంగా ఉండలేదు, జీవితము నిరంతరం మారుతూవుంటుంది, ఎదుగుతూవుంటుంది కనుక, అంతరంగంలో మార్పులు వస్తాయి.



* శ్యాస ద్వారా ఒక అద్భుతమైన శక్తి మన శరీరాలలోకి వెళుతోంది. ముక్కు ద్వారా కాదు, ఇతర మార్గాలు ద్వారా. ఆ ఇతర మార్గాలు ద్వారా వెళుతేన్నటువంటి శక్తిని మీరు దర్శించగలుగుతారు.

ఎట్టు నీర్మించగలుగుతారు?

యోగస్థితిలో ఉంటే.



* దేవతల్ని మనం పూజిస్తున్నాంకాని, ఉపాసన చేయ బం లేదు. రెండిటికి తేడా అధ్యం చేసుకోండి.

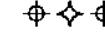
-- పూజ అంటే, పుష్టులు వేశాం, శాప్త ప్రకారం చేయ వలసింది చేశాం.

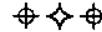
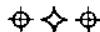
ఉపాసన అంటే, దగ్గర కూర్చున్నాం.

* మరి సకల సద్గుణాభిరాముడైన ఆ భగవంతుడి సన్మిధానంలో మనం కూర్చుండే, ఉపాసన చేస్తే, కచ్చితంగా ఆ గుణాలు మనలోకి రావాలి.

మరి రావటంలేదు. తప్పు ఎక్కడ జరుగుతోంది?

-- తప్పు ఎక్కడ జరుగుతోందో, ఆ తప్పుని సరిదిద్దాడు రామకృష్ణ పరమహంస.





యోగ్స్వితి యొక్క అద్భుతమైన అవగాహన శరిదీ సాయి చెప్పాడు. “నువ్వు ఏదైనా పని చేసుకో జివితంలో, నువ్వు ఎం చేస్తున్నావు అన్నది నాకు అనవసరం” అన్నాడు.

కాన్తి మధ్యమ్మ, నీ కృష్ణ పక్కటుండూ?
నా వైపు ఉండాలి.

* “నా” అంటే శరిదీ సాయి అని అర్థం చేసుకోవచ్చు, నీ అంతరంగంలో ఉన్నటువంటి సర్వాంతర్యామి అని అయినా మీరు అర్థం చేసుకోవచ్చు.



* భగవద్గీత యొక్క రెండవ అధ్యాయంలో ఏ యోగ్స్వితి గురించి మాట్లాడుకుంటున్నామో, ఆ యోగ్స్వితి లేకుండా ఏ గురువు, ఏ విధమైన ఆధ్యాత్మికతను మీకు అందివ్వాలేదు.



అరవిందో ఒక సందేశం ఇచ్చాడు. ఇప్పటికే చాలా మంది దాని మీద క్వశ్వన్ మార్పులు వేస్తున్నంటారు.

* భూతికమైనటువంటి అమరత్వము సంభవమే.

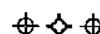
-- మీరు ఈ శరీరంలోనే ఉండి, ఈ శరీరాన్నే ఉపయోగిం చుకుంటూ, ఎన్ని లక్షల సంవత్సరాలు బ్రతకాలని ఉంటే, అన్ని లక్షల సంవత్సరాలు మీరు బ్రతకవచ్చు.
-- బ్రతుకుతారా, బ్రతకరా?
అది వేరే విషయం. మీ ఇంట్రస్ట్ బట్టి.



రామకృష్ణ పరమహాంస దేవతా శక్తులను సూక్తులోకాలలో మనకు అందుబాటులోకి తీసుకొచ్చి పెడితే,

* సూక్తులోకాల్లో ఈన్న దేవతాశక్తులకి ఆహారం, మేసేడ్ ఎలా అందజేయాలి అనే విధానాన్ని శ్రీరామశర్మ ఆచార్య యజ్ఞవిధానం ద్వారా అందించారు.

పదారు నెలలు ఆ ఉద్దేశ్యంలో యజ్ఞాలను మనం అర్థం చేసుకోగలిగితే దేవతలలో మాట్లాడే భాష వచ్చేస్తుంది.

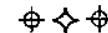


కల చూస్తున్నాడు. ఆ కలలో తను మంచం మీద పదుకుని నిద్రపోతున్నాడు. అందులో కల చూస్తున్నాడు. ఏమని కల చూస్తున్నాడు అంటే, పైటింగ్ చేస్తున్నాడు.

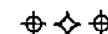
ఇది సంభవమే కదా! ఆ మానసికస్తుతి తెచ్చుకోండి.

ధార్మక ఉపరథక్ భాషలో ఒం చెప్పమండ్,

దీన్ని జాగ్రద స్పష్టము అంటాం. మామూలుగా నిద్రపోతూ కల చూస్తాం. ఇప్పుడు మెలకువగా కల చూస్తాం.



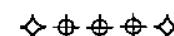
* యజ్ఞవిధానము ద్వారా ఈ యోగ్స్వితిని కంఠోల్ చేసే ఆ దేవతా శక్తుల వరకు భగవద్గీతలో ఉన్న శ్లోకాల శక్తిని మనం పంపించగలిగితే, హాటి అనుగ్రహం వల్ల చాలా సులభంగా ఈ స్తుతిని బేరుకోగలం. దాని కోసం మనం కొన్ని శ్లోకాల్ని ఎన్నుకున్నాం.



యోగ్స్వితిలో ఉండి బాహ్యజగత్తుకి అనుకూలమైన పనులు చేసుకోవటమే కాకుండా, ఆ యోగ్స్వితిని అనుకూల పరిచే సాధనలు మీరు ఎక్కువ చేయండి.

ఎంచేతండ్,

స్నేహితులతో మాట్లాడుతోన్నప్పుడు యోగ్స్వితిలో ఉన్న మీకు వచ్చే లాభాలు కంటే, గాయత్రీ మంత్రమో, యజ్ఞమో, ఇంకోక సాధనాత్మకమైనది యోగ్స్వితిలో చేస్తే మీకు చాలా ఎక్కువ లాభాలు వస్తాయి.



భాగవద్గీత ఉపన్యస్తాలు - 10

సాంబు యోగము

1998, అక్టోబరు 24 వ ఆర్థికున మంగళవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతాపై మాఘరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యస్తము నుండి



- ❖ హజరత్ నిషాముల్లీన్
- ❖ మానవుడికి ప్రకృతి విసీరన ఛాలెంట్
- ❖ వాత్సికింటీ మన సంస్కారాలు చాలా మంచివి
- ❖ స్వామైజీహన్ - అతి తక్కువ గులంది చాలా ఎక్కువ తెలియటం
- ❖ ప్రకృతి అందిస్తేన్న సర్వజ్ఞత్వం, సర్వవ్యావకత్వం, సర్వసమర్థత
- ❖ కాలప్రవాహంలో ఇనుక రేణువులం
- ❖ అంతర్ముఖ జ్ఞానం - ఇంద్రియాలు
- ❖ పట్టిక ఒప్పినియన్ కచ్చితంగా తప్పే
- ❖ ముఖ్య చెట్టు కూడా అవసరమే!
- ❖ ఆ క్షణంలో బ్రాహ్మణస్థితిలోనే ఉంటాం

♦

ఈనాడు విజ్ఞానము ద్వారా వచ్చిన అద్భుతమైన పరిస్థితులు మానవుడి మేధస్సుని పరిచయం చేస్తున్నా, మనిషి దానికి అనుకూలంగా మారలేకపోతున్నాడు.

స్వాన్ పేపర్స్! వాటికి ఎద్దిక్ అయిపోయాడు.
కానీ ఈ వార్తలు చదివి వాడు ఏం చేయాలి?

- ❖ ప్రకృతిలో ఉపయోగపడని వస్తువు అంటూ ఏం ఉండదు. ప్రతీది ఉపయోగపడుతుంది.
- మనం గమనించుకోగలిగి దానికి అనుగుణంగా జీవిం చగలిగితే మంచిది. జీవించలేకపోయినా మంచిదే.

♦

- ❖ మనకి వచ్చింది, ఆర్థించాం మనం. కానీ, అది మనం ఆర్థించాం అనే అహంకారం వద్దు.
- ఆర్థించలేకపోయాం! అది మన చేతకానితనం అనీ అనుకోవద్దు.

కానీ మరి కండిణ్ణు ఎప్పుడు?

- ❖ మన ప్రయత్నాలోపం మాత్రం ఉండకూడదు.
- ❖ అన్విరకాలైన ప్రయత్నాలు మనం చేసుకున్నప్పటికీ కూడా మనం అనుకున్నటువంటి పరిస్థితుల్లో మనం జీవించలేకపోతే, నేచర్ ఈజ్ ఆల్ఫ్యూన్ రైట్.

♦

♦

* * *

* * *

❖ వాల్యూకికి ఉన్నటువంటి సంస్కారాలు కంటే మన సంస్కారాలు కచ్చితంగా చాలా మంచివి.

మనం ఎవర్ని చంపాం? ఎన్ని దారి దోషించలు చేశాం? అతనికంటే కచ్చితంగా మనం పుణ్యాత్ములమే.

కానీ లోహం ఏక్కడిస్తేంది

సాధనలో అతనిలో ఉన్నటువంటి తీవ్రత లేదు.

-- పరీక్షలకు ముందు స్వాడెంట ఎంత తీవ్రంగా చదువు కుంటాడో, ఆ తీవ్రత ఎప్పుడైనా మనం చదువుతేన్న యోగవిద్య పుస్తకాలు మీదకాని, భగవద్గీత మీదకాని చూపించగలుగుతున్నామా? మరి ఎలా వస్తుందది?

* * *

❖ సాధన లేకుండా, ప్రయత్నము లేకుండా ఏ భక్తుడికి భగవంతుడు కనిపించాడు?

-- ప్లస్ ప్రతీ భక్తుడికి చివరికి అనుమానం వస్తుంది, అసలు ఉన్నావా? అని పాట పాడేస్తాడు.

☺ కానీ, వదలడు! తమాషా అది.

పాట అయితే పాదతాదుకాని, వదలడు.

* * *

బక్కె ప్రపంచము - బక్కె ధ్వనిము - బక్కె భాష -
❖ ఈ మూడు పరిష్కారులు వస్తే తప్ప మానవజాతికి ఇంక మనుగడ లేదు. మానవజాతి ఉంటుండా, పొతుండా? మన నిర్ణయం మీద ఉంది. ఆ నిర్ణయాన్ని ఇప్పుడే తీసుకోవలసిన అవసరం ఉంది.

* * *

ఎక్కడ ప్రపంచంలో ఏమి జరిగినా మీకు తెలిసి పోతేందికదా! ఆ ప్రక్కనే ఉన్న ఊర్చోవాళ్ళకి తెలియక పోవచ్చు. కానీ న్యాస్ పేపర్ చదివేవాళ్ళకి తెలిసిపోతేంది.

❖ సర్వజ్ఞత్వం యొక్క లక్షణాలు ప్రకృతిలో.

దానికి న్యాస్ పేపర్ ఈజ్ ఏన్ ఇండికేషన్.

ప్రకృతి మిమ్మల్ని అన్నీ తెలుసుకో! అంటోంది.

* * *

ట్రాన్స్ఫోర్మేషన్ ఫెసిలిటీస్. ఆకాశంలో ఎగరగలరు. నీళ్ళల్లో తేలుతూ వెళ్గలరు. భూమి లోపలికి వెళ్చిపోగలరు. గ్రహాల మీదకి వెళ్చిపోగలరు.

❖ ఇంతకూ ఇవంతా నీకు ఎందుకూ అని?

వై డూ యూ వాన్ని ఆల్ డిస్క్ థింగ్స్?

నీకు సర్వజ్ఞత్వం, సర్వవ్యాపకత్వం ఎందుకు అని?

అందుకు యోగ్యితి అవసరం. మనం చదువు కుంటోన్న యోగ్యితి అది గమనించేలా చేస్తుంది.

* * *

“మాస్టరు! క్యారెట్ కోసమని గాయత్రీ మంత్రం జపం చేసుకుంటూ వెళ్వాను, ఆ రోజు క్యారెట్ దొరకలేదు!”

❖ గాయత్రీ మంత్రాన్ని దానికి ఉపయోగించుకోవచ్చు అని నాకు తెలియదే అని గందరగోళం పడిపోయాను.

❖ ఎలింపి కొనసార్కోళికి బిగిలిరోపి మహం భగవంతుడై దేనికి ఉపయోగిస్తున్నాం? క్యారట్లు దొరకటానికా? ఒన్న కర్ణ్కగా అందటానికా?

అంపుకా భగవంతుడు?

* * *

ఏమి జరిగినా నిశ్చింతగా ఉండి మనకి చేతనయి నంత, మన బుద్ధికి తేచినంత చెయ్యాలి. ఎంచేత?

బుద్ధి కూడా భగవంతుడి ప్రసాదమే.

❖ ఇలా అలోచించుకో, ఇలా చేసుకో అనే బుద్ధి ఎవరి చ్చారు? ప్రకృతి ఇచ్చింది, భగవంతుడు ఇచ్చాడు.

* * *

❖ ప్రకృతి మన నుంచి ఏమి ఆశస్తోందో, ఎప్పుడు మీకు అర్థమవుతుంది అంటే, మీరు లేకుండా ఉంపే.

మర మీరు లేకుండా సస్థలు ఏష్టా ఉరుగుకాలి

చెయ్యువచ్చు.

❖ ప్రాక్షేపిన్, ప్రాక్షేపిన్ అంతే. జరిగేటటువంటి సంఘటనలో నెను ఇన్వాల్ప్ కావటం లేదు అనే ప్రాక్షేపి!

* * *

* * *

నవేకాండ చాలా సార్లు చెప్పాడు,

రెండు చేతుల మధ్య ఏమీ లేదనుకుంటున్నారు మీరు, యక్క గంధర్వ కిన్నర కింపురుష రకరకాలైన దేవతా శక్తులు, దేవతా స్వరూపాలు రెండు చేతుల మధ్య ఉన్నారు.

❖ నువ్వు చదువుకుంటున్నాపు, నీ పుష్టకము, కన్ను మధ్య ఖాళీగా ఉందనుకుంటున్నావేమో, ఖాళీగా ఏం లేదు. అనేక దేవతాశక్తులు దాని మధ్య వరిస్తున్నాయి.

* * *

❖ ఎప్పుడైతే మీ ఇంద్రియాలను అంతర్యుభం చేసుకోగలుగుతారో, అప్పుడు నిజమైన విద్య ప్రాదుర్భవిస్తుంది.

-- బాహ్యజగత్తులో మనం పొందుతోన్న జ్ఞానం అంతా ఈ పదు ఇంద్రియాలవల్లే మనం పొందుతూవుంటే, అంతర్జగత్తులో ఉన్నటువంటి జ్ఞానాన్ని కూడా ఈ పదు ఇంద్రియాలవల్లే పొందాలి. ఇంకోక దారి లేదు.

* * *

❖ ఏ ఇంద్రియాలు ద్వారా మీరు బాహ్య జగత్తు యొక్క జ్ఞానాన్ని పొందగలుగుతున్నారో, దాన్ని మీరు ఆపేయ గలిగితే, ఆ ఇంద్రియాలు ఖాళీగా ఉండలేవు. ప్రకృతి శున్యస్థితిని ఇష్టపడదు.

-- అంచేత ఆ ఇంద్రియాలు అంతర్గతం అవుతాయి.

* * *

“చింకి బట్టలు వేసుకుంటాడండి శిరిడిసాయి. సత్యసాయి పట్టబట్టలు కట్టుకుంటాడా? ఆయ్?”

❖ నీకు మాత్రం ఇంపాలా కారు ఇవ్వాలి శిరిడిసాయి. ఆయన మాత్రం చిరిగిపోయిన బట్టలు కట్టుకోవాలి. ఎంత నీచమైనటువంటి ఊహా అది!

❖ నీకు అన్ని కోరికలూ తీర్చేయాలి అని ఆయన్ని నువ్వేమో అర్థిస్తున్నాపు. కానీ నీ అన్ని కోరికలూ తీర్చగలిగే వ్యక్తి మాత్రం రోడ్యు మీద ఉండాలి.

-- వాడు కర్మం చాలక మహాతో ఉన్నాడనుకో, మన దృష్టిలో కచ్చితంగా వాడు భగవంతుడు కాదు.

❖ భగవంతుడు అంటే ఆరు రకాలైన ఐశ్వర్యాలు కల వాడు అని అర్థం. సర్వ ఐశ్వర్యాలకీ కేంద్రభిందువు అయిన భగవంతుడు అడుక్కుతింటూ ఉండటం ఏమిటి? ఎందుకుండాలి అనలు?

* * *

మీకు ఇచ్చినటువంటి బాధ్యత మీరు చేయండి. ప్రకృతి మిమ్మల్ని ఫలానా కుటుంబానికి అధిపతి చేసింది.

❖ అక్కడ ఏమి చెయ్యాలో అది, ఒక తోటమాలి ఏ విధంగా అయితే చేస్తాడో, అలాగ చెయ్యండి.

-- తోటమాలి చెట్లకి నీళ్ళు పోస్తాడు.
కానీ ఆ చెట్లను మార్చలేదు.

మామిడిచెట్లు వేసివుంటే ఆ తోటలో, మామిడి చెట్లు వస్తుంది. కొబ్బరిచెట్లు వేసివుంటే కొబ్బరి చెట్లు వస్తుంది. ముళ్ళచెట్లు వేసివుంటే? ముళ్ళ చెట్లు వస్తుంది.

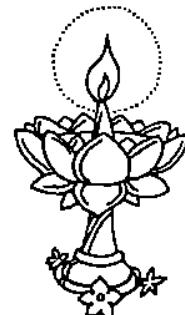
❖ కానీ ముళ్ళ చెట్లు కూడా అవసరమే. ముళ్ళకంచే చుట్టూ వేసుకోకపోత ఆ తోట ఉండదు.

* * *

❖ బ్రాహ్మణీతి గురించి మీరు రోజల్లా మర్మిపోండి. ఏం ఫల్యాలేదు.

-- రాత్రి నిద్రపోతున్న ఒక పది, పదిహాను నిమిషాల ముందు ఈ స్థితి గురించి ఆలోచించుకుంటూ పడు కొండి. కచ్చితంగా నెక్కట డేకి ఆ స్థితి వచ్చేటట్టు నేను చూస్తాను.

◆ ◆ ◆ ◆ ◆



భగవంతీత ఉపన్యాసాలు - 11

కర్తృ యోగము

1998, అక్టోబరు 25 వ తార్థున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతపై మాస్టర్ గారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ "యోగము" అనే పదానికి స్వస్థమైన అవగాహన
- ❖ సర్వాన్ని బ్రీతిడొన్ వస్తే, వాటిని ఎదుర్కొంచొందే
- ❖ మన ప్రమేయంతో జరుగుతున్నాయనే భూంతి
- ❖ యజ్ఞముయ కర్తృలు
- ❖ సనాతన ధర్మము
- ❖ ఆధునిక విజ్ఞానంతో ఇంతియాల యొక్క ఫీల్డ్ ఆఫ్ యాత్మన్ పెంచుకున్నాం
- ❖ మనస్సుని దివ్య ఇంతియంగా మలచుకోవాలి
- ❖ యోగసాధన పేరుతో అడ్యుషుల్లలు వెయ్యుకు
- ❖ శ్రీకృష్ణుని బ్రహ్మచర్యం - దూరాఖసుని ఉపవాసం
- ❖ మిథ్యాచారము - సియుతకర్తృలు

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

- యోగము అనే పదానికి అవగాహన ఏమిటంటే,
- ★ ఒకడు ప్రాణాయమం యోగం అనుకుంటాడు.
- ఒకడు ఆసనాలు యోగం అనుకుంటాడు.
- ఇంకొకడు ప్రపంచానికి నేను ఎంత దూరం అయిపోతే అంత మంచిది, అది పెద్ద యోగం అనుకుంటాడు.
- ఒకడు నేను చేసే బాధ్యతలను స్కర్మమంగా నిర్వ్యరించ గలిగితే చాలు. అదే పెద్ద యోగం అనుకుంటాడు.

మరి ఇంతకీ ఇన్ని రకాల యోగాలలో అనులైన యోగం ఏమిటి?

- ★ యోగము అనే పదానికి మనం ఏ విధమైన అర్థం ఇచ్చుకుంటున్నామో, దాన్ని సృష్టింగా అవగాహన చేసుకోకపాతే, మనం మాటల్లాడుకునే మాటలు ఆని మీకు సమగ్రమైన అవగాహనను అందజేయలేవు.

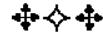
❖ ❖ ❖

"డబ్బు కావాలి, డబ్బు కావాలి, డబ్బుకావాలి!"
దేనికి కావాలి డబ్బు? దేనికి మీకు డబ్బు?

- ★ సుఖం అని ఏడైతే అనుకుంటున్నామో, కచ్చితంగా అది ఇంకాన్ని కొత్త విపాదాలను తీసుకొస్తుంది.

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

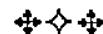


ప్రార్థ్యగా యుద్ధం చేయాల్సిన క్షణంలో అర్థనుడు “నాకు చేతులు, కాళ్య వణుకుతున్నాయి” అంటాడు.

★ సాధకుడికి కూడా యోగస్తిలో ఇలాంటి నెర్వుస్ బ్రేక్ దొన్న వస్తువుంటాయి. కచ్చితంగా వస్తాయి.

-- వస్తే దాన్ని ఎదుర్కొవాల్సిందే. దానికి రెడిగా వుండాలి.

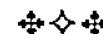
మొదటి సైప్ అర్థన విషాదయోగము ఈ బ్యాక్ గ్రోండ్ అంతా తీసుకొచ్చి మనకి చెప్పింది.



రండం జ్ఞస్టలో ఓం చెప్పుంది?

నీకు తెలుసు జవాబులు. తెలిసి కూడా దాన్ని నువ్వు ఆచరణలో పెట్టటం లేదు.

★ ఎవడి కర్మానుసారము వాడికి జరుగుతుంది అని అందరం అంటాంకదా! మరి అదంతా తెలిసి నువ్వు ఇప్పుడెందుకు బాధ పదుతున్నావు? అని చెప్పు, ఆ స్థితిని మనం ఎలా నిలబెట్టుకోవాలో, ఆ స్థితప్రభజ్ఞత్వ స్థితి గురించి మనం మాట్లాడుకుంటూ వచ్చాం.



ధీత్తత్త్వస్థాప్తిలో గురించి ఓం చెప్పుకుంటూన్నాం?

ఇంద్రియాల మీద మనస్సు తన వెలుగుని ప్రసరి స్తుపున్నంత వరకు వాటి పనులు అవి చేస్తూవుంటాయి.

★ ఇంద్రియాలు వాటి పనిని అవి చేసుకుంటూవుంటే, మధ్యలో నీకెందుకు గందరగోళం?



జరిగేదేదో జరుగుతోంది, దాన్ని గమనించటమే తప్ప నువ్వేమీ చేయకు అని చెప్పినప్పుడు,

★ ఏ విధంగా నేను నిర్ద్యయించుకోవాలి? ఏ విధమైన కర్మలు చేయాలి అనే ప్రత్యు సహజంగా ఉద్ధవిస్తుంది.

-- ఈ సహజ ప్రశ్నకు జవాబు మూడు అధ్యాయం.

★ యజ్ఞాధమైన కర్మలు అయితే మీరు చెయ్యుచ్చుతప్ప, మిగతా ఏ కర్మలు చేసినా నీవు దొంగవే అంటాడు.

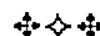


సాధకుడికి ఈ రందు అధ్యాయాలే ముఖ్యం.

★ ఒకటి, సాంఖ్యయోగం. ఏ మానసికస్త్రితిలో ఉండాలి?

-- రందు కర్మయోగం. ఆ మానసిక స్త్రితిలో ఉండి ఎలాంటి పనులు మాత్రమే చేయాలి?

మాత్రమే అన్నది అండర్లైన్. మిగతా పనులు చేయటానికి వీల్చేదు.



మనకున్న ఈ ఐదు ఇంద్రియాలలో ఏ ఇంద్రియం లోపించినా మన జీవితంలో పొందే అనుభూతికాని, జ్ఞానాలుకాని, అంత పెర్మింటేషన్ తగ్గిపోతుంది.

★ ఇప్పుడున్న ఆధునికమైన విజ్ఞానం వల్లకాని, మిగతా వాటివల్ల కాని, తెలిసా తెలియకో, మన ఇంద్రియాల యొక్క ఫీల్డ్ ఆఫ్ యాక్స్ పెంచుకున్నాం.

-- కశ్చున్నాయి, సూక్ష్మమైనవి చూడలేవు, మైక్రోస్కోప్ కనిపెట్టాం. చాలా దూరమైనది చూడలేం, పెలిస్కాప్! అందే ఆ ఇంద్రియం యొక్క పరిధిని పెంచుకున్నాం.

-- ఈ ట్రాన్స్‌మిషన్స్, పెలిఫోన్స్! శ్రవణింద్రియాల యొక్క పరిధిని మనం పెంచు కుంటున్నాం.

-- నడక! లోకోమోటివ్ సిస్టమ్స్ దెవలప్ చేసుకున్నాం. లూహాన్, స్క్రూట్ల్స్, కారు, ఫ్లైన్స్!

-- స్పృఱ్! ఏసీలు. ఎండాకాలంలో ఎండగా ఉంటే చల్లగా చేసుకునేవి, ట్రైజ్ వాటరు, కోకోలాలు.

కేవలము ఒక 10, 15 సంవత్సరాల క్రిందటి వాడి కంటే ఈనాటి ఆధునికమైన వ్యక్తి యొక్క ఇంద్రియాలు చాలా ఎక్కువ సూక్ష్మతను పొందాయి.

కానీ ఈ ఐదు ఇంద్రియాలే, ఏం చేసుకున్నా, వాడు ఎలా త్రిప్పి త్రిప్పి కాట్టి చెప్పినా ఇక్కడే తిరగాలి వీడు.

యోగసాధనా ఓం చెప్పుంది లంబ్స్,

★ మనస్సు అనే ఇంద్రియానికి మీరొక నూతన రూప కల్పనచేసి, దాన్ని ఉపయోగించుకోగలిగితే, దివ్యదృష్టి, దివ్యతపణము, దివ్యస్మర్మ అవంతా వస్తాయి.





☆ యోగసాధన అంచే ఆహారనియమాలు, గ్రన్సలు, వీటి మీద కెంద్రికరించాం తప్ప, ఏ విధమైన మానసికమైన మార్పులు రావాలి అనేది పట్టించుకోవటం లేదు.

ఒక డాక్టరు ఉన్నాడు, అతను కాపాయ బట్టలు కట్టుకుంచేనేం, సఫార్ వేసుకుంచేనేం, పైజమా వేసుకుంచేనేం, లుంగి లాల్టీ ఉంటేనేం? అతని జ్ఞానం మారదు కదా!



☆ ప్రకృతికి అనుకూలంగా ఉన్న పనులయితే, అని ఏవి చేసినా కూడా ఆ కర్కు కర్కు కాదు.

ఒక మనిషిని చంపటం తప్ప అని మనమే అంటాం. యుద్ధరంగంలో వాడే కొంతమందిని చంపితే వాడికి పరమపీర చక్ర ఇచ్ఛేస్తాం. అంచేత చంపాచ్చా, చంప కూడదా అనే దిఫరెన్సీ ఎలా చేశాం మనం? వాడు దేనికి చేశాడు అనే వాడి వెనకాతల ఉన్న భావన, వాడి ప్రకృతి!

☆ అలాగే యోగసాధకుడు ఏ పని చేస్తాన్నా, అతను 24 గంటలూ యోగసాధకుడే.



“గురువుగారూ! పెద్ద యాక్షిడెంట్ అయింది, బ్రియిన్ బయటకి వచ్చింది. మీ ఆశ్రమంలోని వాడేమో!”

“కచ్చితంగా మా ఆశ్రమంలోని వాడు కాదు”

“అదెంటి, చూడకుండా ఎలా చెప్పారు? అయినా మీకు దివ్యదృష్టి ఉంటుందిలండి”

☺ “దివ్యదృష్టి కాదు, ఏం కాదు, మా ఆశ్రమంలో ఉంటూ, బ్రియిన్ ఉండటమేమిటి? ప్రశ్నలేదసలు, ఆ పరిస్థితి రాదు.”

మన యోగసాధనలో ఆ తప్ప చేస్తాం. బ్రియిన్ ఉపయోగించం, అశ్వర్యం అది.



☆ యథాశక్తి అంచే మాగ్నిమమ్ అప్పర్ లిమిట్ అంటే, మనం మినిమమ్ అప్పర్ లిమిట్, అక్రింతలు వేస్తాం. ఇంట్రివెర్పు ఉస్తుతే.



సత్యనారాయణ ప్రతం చేస్తాం, మిథ్యాచారం. యజ్ఞం చేస్తాం, మిథ్యాచారం.

ఎంచేత? మనస్సు యజ్ఞం మీద ఉండదు.

☆ ఈ మిథ్యాచారాలన్నీ మన ఆచరణలోకి ప్రవేశింపబడి, అదే కర్కె అనుకుని చివరికి అసలైన ఆచారాలు, సాధనాత్మకమైన ప్రక్రియలు పోయాయి.



మనకి ఆకలేస్తే మనం భోంచేస్తాం. మనం పరీక్ష ప్రాయాలి అంచే మనం చదహాలి. మరి మన బదులు ఇంకాకడు పూజ చెయ్యుచ్చు అనే కాస్ప్య ఎలా దూరిందే మన భారతీయ సాంప్రదాయంలో దూరింది.

☆ కొందరు మాత్రమే చెయ్యుచ్చు. ముగ్గురికి అర్థత ఇచ్చింది భారతీయ సాంప్రదాయం. తల్లి, తండ్రి, గురువు. విష్ణు ముగ్గురికి మాత్రమే ఆ అర్థత ఉంది.



శరీరయాత్ర కొరకు చేయవలసినటువంటి పనులు నువ్వు ఏమి చేసినా తప్ప లేదు.
ఐయుటం కురు క్రూత్యం - ఒక క్లర్కు, ఒక ఆఫీసర్, ఏదో ఒక ప్రైవ్యలో ఉన్నావు. ఆ కర్కులు చెయ్యి. తప్ప లేదు.
కర్మ జ్యోతి త్వర్త్రుః - కర్కులు చెయ్యను అనేటటువంటి వాడికంటే, ఏడు చాలా మంచివాడు.



భీగోవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 12

కర్తృ యోగము

1998, అక్టోబరు 26 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతపై మాస్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ ఆలోచనలను ఆచరణలో పెట్టుటానికి సాధన
- ❖ సూక్ష్మలోకాలలో మనం పొందే కిటికిలే మన విషాదానికి కారణం
- ❖ పంచకోశాలను మనమూ ఉపయోగిస్తున్నాం
- ❖ బంధువాలు ఇవ్వసి కర్తృ చేయడం సంభవమే
- ❖ యజ్ఞార్థ కర్తృలు - చక్రీయ గమనం
- ❖ యజ్ఞార్థ ధర్మం తెలియసి వాళ్ళందరూ రాక్షసులే
- ❖ ఎన్నోరాష్ట్రంటల్ పొలుఱుపన్
- ❖ యజ్ఞాఫలితం పొందటానికి తగిన వాతావరణం
- ❖ పూర్వాహుతి క్షణంలోనే యజ్ఞాఫలితం లభించాలి
- ❖ మన శరీరంలోని 33 రకాల చక్రీయక్రమాలు

☆ ☆ ☆

నిత్య జీవితంలో మీకు అతి ముఖ్యమైన మూడు అక్షణాలు ఇచ్చేది అద్యాత్మికత.

❖ అద్యాత్మిక వ్యక్తికి సర్వజ్ఞత్వము, సర్వ వ్యాపకత్వము, సర్వ సమర్థత, ఈ మూడు కచ్చితంగా వస్తుయి.

☆ ☆ ☆

❖ అలోచనలు మార్పుకోవటానికి విపరీతమైన సాధనలు అపీ మీరు చెయ్యక్కరేదు.

-- మారిన అలోచనలను ఆచరణలో పెట్టుటానికి మీరు సాధన చెయ్యాలి.

“మరి ఆధ్యాత్మికతలో అతి కోరమైనటువంటి సాధనలు చేసినటువంటి వ్యక్తుల్ని మనం చూస్తున్నాంకదా!”

❖ మీరు అనుకుంటున్నారు అది కోరమని. వాళ్ళ అనుకోవటం లేదు. వాళ్ళకది దాలా ఇష్టం.

☆ ☆ ☆

భోతిక జీవితంలో సెంటు పెర్చింట్ తెచ్చుకున్న, మిగిలా లోకాల గురించి తెలియకపోతే వాటిలో పెయిలయి పోతాంకదా! ఫెయిలయిపోతే ఆవేదన ఉంటుంది.

❖ ఆ ఆవేదనే అర్థం విపాదయోగం.

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

ఆసినుచ్చాలు - 1

పొతు తక్కువ రెండుకి బంధికి వ్యాపును, మళ్ళీ దొడు గంభిరకి కాలేజీకి విల్హాలోవాలి. భాఖనం చేపుచుట్టును. మర్మాశ్చ క్రూమం!

ఆ క్రూతిలో నా శాతుక శరీరం అస్తుం తీంటొన్నా, కానీ ఈ లోపల మనస్సుకి, శరీరానికి మధ్యం కావుచుటం అని ఒకసుంది.

“నీద్రించే భావంయు, కాలేజీకి వెళ్ళటం ఈ గాదన అంతా ఏమియి?” అది అప్పుడే అలాచిస్తాడని.

మరి మాదు శరీరాలు ఇక్కడ కనిపిస్తున్నాయి.

“చానీ ఇదండా తమ్ముడు, భగవద్గిత అంఱమన్నాం. నేను ఇంత మందికి ఎత్తున్నాను. మరి జేనే ఇలా ఆలోచ్చిస్తే? అప్పుడు? అది విషాంకుమయి కోశ్చం. అది అప్పుడే ఉందిగా! అంటే, ఇత్తుడు గురువుగారే ఒక్కటే నాలుగు శరీరాల్లో వానిచేస్తున్నారా? మీరూ చేస్తున్నారు.

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

సినిమాఫోల్లో తథ మీద ఏం కనిపిస్తాంది, దాంట్లో మీరు లీస్టుపోతారు.

ఫి మరి ఎచ్చుచును కూడా ఈ గురువుకుడి విగ్వాంటో విందుకు తీయం కాల్చికపోతున్నారు? ఇంట్లో లేదు! ఆ ఇంట్లో కోసం ఈ సాధనయా, ఈ ప్రయత్నాలంతా.

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

ఫి చందోబంగా మనం జీవించగలిగితే మన యొక్క కార్యాలూ అధ్యాత్మమన శక్తిని అప్పిదించుకుంటాయి.

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

అయితుం క్రూత్యు - ఇష్టులింఫిస్టమంటి పిని మాత్రమే చెంచు. ఏ పని చెయ్యియు, ఏ పని చెయ్యికూడదు అనే దానికి అది కండించు.

సినిమా చూచుటం, అది ఇష్టులింఫిస్టమం పని కాదుకడా! నమిల్లు చెయ్యితాను, ఇష్టులింఫిస్టమం పని కాదుకడా!

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

ఫి ఎంతసుం చదిలారి? రెండు గంభిలా, 14 గంభిలా? -- శరీరయాళ! కొంతమందికి ఒక గంభి చదిలేసరింగు బుద్ద పేడెట్టి, పొతుంది యాక్షఫ్టర్ లాంగ్లస్, నీఁ ఎంత యుక్కం అనిపుస్తం అంత.

కొండరకి ప్రాథ్మాన్ లిఫ్టుట్రై తుమ్ములు వాస్తాయి.

వచ్చు, నువ్వు ప్రాథ్మాన్ లేవు! ఏదు గంభిలకే లే.

☆ ☆ ☆

ఒక్కకుసరి మీరు చేయదలచింది జగగు, చేయ వలసింది కూడా జగగు. ఇంకప్పేడే జగగుతంంది. చేసినా కూడా ఆ కర్ణము నన్ను బంధించుకూదారు.

ఫి అప్పుడు, ఏది జరిగిందో అదే కర్ణే ఆశేషమువంటి మనసోకటి ఉంచుకూబాళి. సెపర్ ఈక్క అప్పుడు రైచు.

ఫి ఈ మనసుక్కులే తెక్కటే మాత్రం యోగసాధకుడు చాలా బాధలకు లోస్తుతాడు.

☆ ☆ ☆

యోగము యొక్క లక్ష్మీయు ఏమియిలంపే, “నీను ఏది అప్పుడు, ఏది జరిగిందో అదే కర్ణే ఆశేషమువంటి మనసోకటి ఉంచుకూబాళి. సెపర్ ఈక్క అప్పుడు రైచు.

ఫి భగవంత ఏం చెప్పండ అంటే,

అలాంటి కమ్మ చేయమణం సంఘాంతమే.

ఫి సంభాంతము కారు, అలాంటి కర్ణ నువ్వు చేస్తున్నాంటే, మొత్తము ప్రకృతిలోని శక్కులు నీకు సహకరిస్తాయి.

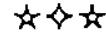
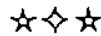
☆ ☆ ☆

ప్రకృతి యొక్క దీక్షయుక్తమాన్ని, యొక్కయు ధర్మాన్ని తెలియని వాళ్ల అందు రాకునులే.

ఫి పొయాళ్లాడన అంతా ఆ దీక్షయుక్తమాలు దెఖు తీసుటమే. ఈ వ్యక్తియు క్రొమ్ ఎప్పి వ్యల దెఖుతుంది?

ఫి మన వ్యతి. అది మనం అవగాహన చేసుకోవాలి. మనం క్రొథంగా రాక్కఁపులమే.

☆ ☆ ☆



జంగ్లండీలో ఎక్కువ యాక్సిడెంట్స్ రాత్రి మూడు న్నర, నాలుగు తైమ్స్లో జరుగుతాయని ఒక సర్వేలో తెలింది. ఒమిది కారణం అంటే,

ఆ దేశాల్లో చలి ఎక్కువకద్దా! బయటగాలి లోపలికి రాకుండా గ్లోబులు క్లోజ్ చేసేసి సిగరెట్లు త్రాగుతూ డ్రైవ్ చేస్తూ పుంటారు. అంచేత క్యాబిన్లో ఉన్న వాతావరణ కార్బూన్ మొనాక్షైడ్, కార్బూన్ డై యుట్రైట్లో నిండిపోతుంది. ఐంచిఫిక్ ఎక్స్ట్రిమెంట్ ఓం చెప్పాలు అంటే,

మన నెత్తురులో కనుక కార్బూన్ డై యుట్రైడ్, కార్బూన్ మొనాక్షైడ్ యొక్క పరిమాణము ఉండవలసిన దానికంటే ఎక్కువ అయితే, నేను చేస్తున్నాను అనుకుంటాడుకాని, అ పని జరగదక్కడ.

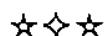
యాక్సిలోరేటర్ మీద నుంచి కాలు తీసి బ్రేక్ నొక్కాలి, కానీ ఏడు యాక్సిలోరేటర్నే నొక్కుతున్నాడు.

పిడు అస్తికుంటోస్థాది ఒమిది?

యాక్సిలోరేటర్ నుంచి కాలుతీసి బ్రేక్ నొక్కానని.

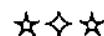
ఇవాళ కాకపోవచ్చు, ఇంకోక 20 సంవత్సరాలకి సిగరెట్లు త్రాగేవాళ్లుందరూ ఈ కార్బూన్ డై యుట్రైడ్, కార్బూన్ మొనాక్షైడ్ కనుక వాతావరణంలో పెంచితే, ఆ జరిగే ఘలితాలకు భాధ్యాదు ఎవడు? హూ ఈ రెస్పోన్స్‌బుల్?

ప్రతి యజ్ఞాల త్రాణమ్మాప్యై - డోష్ దిష్టర్ దబేలన్స్. ప్రకృతిలో ఉన్న ఆ సైట్కిక్ ప్రాసెన్సని మీరు నాశనం చేయకండి.

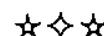


లే వేశైఫ్యార్మిస్ట్ - యజ్ఞముల ద్వారా మీరు దేవతలను సంతృప్తి పరచండి.

-- భగవద్గీతలో కొన్ని శ్లోకాలు కమాండ్లాగ వస్తాయి. కమాండ్ అందే అర్థం వాటిని చేసి తీరాల్సిందే.



ఖి యజ్ఞకర్మ చేస్తున్నామంటే, మీరు చేసిన పని ప్రకృతిలో ఉన్న ఏదో ఒక దేవతా శక్తిం ఆహారంగా మారితే సరిపోదు! తృప్తి చెందించటం తూడా జరగాలి.



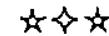
యజ్ఞకర్మ మధ్యం ప్రశ్నాముకోవలసింది ఒమిటండే,

ఖి మనం వేస్తాన్న ఆహాతులు ఆ దేవతకి వెళ్ళటానికి కావలసిన పరిష్కారులు అక్కడ కల్పించామా?

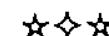
ఖి దేవత తృప్తి చెందింది. తృప్తి చెందాక మనల్ని ఆ దేవత కాంటాన్న చేసి, మనకి ఫలితాలు ఇవ్వాలి అనుకుంది.

-- దానికి తగిన వాతావరణం మనం నిర్మించామా?

ఖి ఈ ప్రశ్నలకి జవాబు దారికితే తప్ప శ్రీకృష్ణుడు చెప్పిన యజ్ఞముయ కర్మకి సవ్యమైన అవగాహన రాదు.



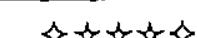
ఖి యజ్ఞకర్మ యొక్క ఫలితం లభించటం, ఎప్పుడో కాదు, పూర్వాహనతి క్రణంలో మీకు ఆ యజ్ఞం యొక్క ఫలితం రాపాలి. లేకపోతే అది పూర్వాహనతి కానేకాదు.



ఎప్పుడు ఏం జరుగుతుందో మనకి తెలియదు. కానీ, ఏం జరుగుతోందో, దాని యొక్క బీజాలు మాత్రము ఈ జన్మలో కాదు పడినవి.

ఖి మనమందరం ఇక్కడ కూర్చుని మాట్లాడుకుంటున్నాం అంటే, దిన్ ఈ నాట్ ఫర్ ద ఫష్ట్ లైమ్.

పైకిక్ ప్రాసౌన్, ప్రకృతిలో ఏ చక్కియ విధానమైనా అది యజ్ఞకర్మ.



భీరువీత ఉపన్యాసాలు - 13

కర్తృ యోగము

1998, అక్టోబరు 27 వ తారీఖున నుక్కతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతపై మాఘరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ మనం ఆ అనంత చేతనత్వంలోని విభిన్న అలలం
- ❖ భగవద్గీత ప్రకారం శ్రీకృష్ణడికి ముక్తి లేదు
- ❖ పురాణాలలోని కథలు కట్టుకథలు కావవి
- ❖ భక్తి పెరగలేదు, కోలికలు పెలగాయి
- ❖ ఆకాశత్వము - యజ్ఞమయు కర్తృలు
- ❖ బుధుల శాపాలు రిజింగా శాపాలేనా?
- ❖ స్థితప్రభస్థితిలో ఉంటే, నువ్వు ఏది చేసినా కరెక్టే!
- ❖ వాక్యగా ఉండిపోతూడదు, పసిగా మారాలి
- ❖ వాక్యకి చైతన్యం కలగాలంటే, దాన్ని తత్త్వమే ఆచరణలో పెట్టండి
- ❖ మన యొక్క ప్రథమ దుర్యాగ్ధతరమైన వ్యసనం, అనవసరంగా మాటల్లాడుకోవటం

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

జగద్యురువు ఆ శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ మానవజాతికి అందించిన ఒక బృహత్తరమైన దీక్షావిధానము భగవదీత.

నిత్య జీవితంలో మన విద్య కూడా అనేక దీక్షలలో విభజింపబడివుంది. ఒకటో క్లాసు, రెండో క్లాసు, పదో క్లాసు, బియ్యేస్సీ, ఎమ్మేస్సీ, పి.పోచ.డి., ఇవి కచ్చితమైన మెట్లు.

మూడో క్లాసు అంటే, కచ్చితంగా రెండో క్లాసుకంటే పెద్ద స్థాయి, నాలుగో క్లాసుకంటే క్రీంద స్థాయి.

జీ భగవదీత చదువుతోన్న మనకి కూడా అధ్యాత్మక జీవితంలో అంత సృష్టమైన అవగాహన రావాలి.

జీ భగవంతుడు యొక్క ఆ అనంతమైనటువంటి చేతనత్వములోనే మనమందరము విభిన్న అలలం.

ఒకటి చిన్న అల, ఒకటి పెద్ద అల, అది వేరే విషయం. కానీ అల మాత్రం సముద్రం వల్లనే ఉంది.

సముద్రం లేకపోతే అనలు అలే లేదు.

సముద్రంలో చిన్న చిన్న అలలు కలిసి అలా దూరం నుంచి వస్తువుంటాయి. ఒక అల ఇంకో అలలోకి కలుస్తుంది. చివరకి ఒక పెద్ద మహా అలగా మారుతుంది.

దాన్నే టీక్ష్ణలు అంటాం మనం.

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖



జి: చిన్నగా ఉన్నటువంటి స్వార్ద పూరితమైన మన సంస్కారాలను, నాకు నా కుటుంబానికి మాత్రమే ఈ పరిజ్ఞానము, ఈ సుఖాలు కావాలి అనే ఆలోచనా సరళినుంచి ఈ సర్వ ప్రపంచములోనూ నేను ఒక భాగాన్ని అనే ఆలోచనాసరళికి ఎదగటం దీక్త.



జి: భారతదేశంలో మరి ఎక్కడ ఈ దుర్యుద్ధి పుట్టిందో, ఎక్కడ ఈ అవగాహనా లోపం వచ్చిందో, ముక్కి అనే పదం భయంకరమైనటువంటి కేస్సర్గా పట్టుకుంది.
-- ఏం కావాలి అంటే, ముక్కి కావాలి.
-- భగవద్గీత ప్రకారం శ్రీకృష్ణదికే ముక్కి లేదు.
ఎప్పుడెప్పుడెతే ధర్మాన్నికి హని జరుగుతుందో, ఆప్మద ప్పుదు పొపం ఆయన అవతరించి తీరాల్సిందే.

మరి భగవంతుఃఖికి జఖ్య ఉన్నట్టుకై లేకట్టో?



జి: యజ్ఞమయ కర్మలో ఈ అవగాహన గుర్తుంచుకోండి,
-- ఈనాడు ఈ జీవితంలో నువ్వు చేసిన పని ఆ క్షణాంలో నీకు సుఖాన్ని ఇచ్చినా, తరవాత జన్మలో దాని యొక్క, దుష్టులితాలు నీకు రావు అన్న గ్యారంటీ ఉంటే ఓంకే ఓంకే.



“మాస్టారు! నాస్తికత తగ్గిపోతోంది. రోడ్సుకు రెండు వైపులా ఇరింది సాయి గుళ్ళే! ఎంత మంది భక్తులో!”

భూతీతాలిగింది? కోరికలు తెలిగార్యా?
కోరికలు పెరిగాయి. మీరు భక్తులేం అవలేదు.

జి: ప్రకృతిలో భాగం అయిపోయి, నేచర్ ఈజ్ ఆల్ఫోన్ రైట్ అనేవాడికి ఇరింది సాయి గుడి అక్కరేదు.



జి: నేను ప్రకృతిలో ఒక భాగాన్ని. ప్రకృతి ఎలా ఉంటుందో నేనూ అలాగే జవిస్తాను అనే టర్పింగ్ ఎబోట్స్ అలాంటి పనులు చేయటము యజ్ఞమయ కర్మలు.



అన్నిష్టప్పనై భూతిని - ప్రపంచంలో ఉన్న పదు రకాలైన భూతాలు అన్నము వల్ల ఏర్పడతాయి. ఏమిటా పదు?

స్ఫూల జగత్తులో కనిపించేటటువంటి ప్రత్యుత్తి, దాని తరవాత కనిపించే జలము, అగ్ని, వాయువు, ఆకాశము.

జి: మొత్తము యోగవిద్య ఏం చెప్పండి అంటే, నీకు ఈ సీక్వెన్స్ కనుక అర్థమయితే, ఆకాశంలోంచే కావలసిన పదార్థాలు అన్నే నువ్వు సృష్టించేయుచ్చు.

జి: సత్యసాయియే కాదు, మీరూ సృష్టించవచ్చు, మీరు సృష్టించటం లేదనుకోండి. మీరూ సృష్టిస్తున్నారు.

కంప్యూటర్! 15 సంవత్సరాల క్రిందట కంప్యూటర్ ఉందా? ఒక 20 సంవత్సరాల క్రిందట టీవీ ఉందా? మరి లేని ఈ పదార్థాలు ఎక్కడ నుంచి వచ్చాయని మీ ఉచ్ఛేషణం? మనం ఏం చెప్పాం, “ఇంటలిషన్స్, మేధస్సు!”

మేధస్సు ఎక్కడుంది? మానవ శరీరంలో మానవుడి తెలివితేటలు అనే ఆ విచిత్రమైన పదార్థం ఎక్కడుంది?

ఎక్కడ ఉన్నదో, దానిని యోగవిద్య డైరెక్ట్గా చెప్పంది. మీ యొక్క లోన ఉన్న ఆ ఆకాశాన్ని మీరు పట్టుకోండి.



ఏ విధమైన పనులు మనం చేప్పే, ఆ ఆకాశత్వాన్ని పట్టుకోగలుగుతామో, అవి యజ్ఞమయ కర్మలు.

దానికి సీక్వెన్స్ చెప్పాడు.

అన్నిష్టప్పనై భూతిని రక్షించుకొనుటపుంచుకు: ముఖ్యాష్టప్పకు రక్షించుకొనుటపుంచుకు: (3-14)

-- అన్నము వలన భూతములు ఏర్పడతాయి.
-- అన్నము మేఘాలు వల్ల, వర్షం వల్ల ఏర్పడుతుంది.
-- వర్షము, లేకపోతే మేఘము యజ్ఞం వల్ల వస్తుంది.
-- యజ్ఞం చేసేటటువంటి పనిని బట్టి జరుగుతుంది.

జి: ఆ సీక్వెన్స్ ఒక దాని తరవాత ఒకటి మనం పట్టు కుంటూ వ్యోమాన్ని, కామధుక్, మీరు ఏ కోరికను అయితే కావాలనుకుంటున్నారో, ఆ కోరికలను పిండుకోవచ్చు.





జి సుఖం వద్దు అనటం గొప్పా, కానీ దుఃఖం వద్దు అనకుండా ఉండటం ఇంకా గొప్పా.

-- దుఃఖాన్ని కూడా భగవంతుడి యొక్క అనుగ్రహమే అని గుర్తించటం, అది చాలా కష్టం. అది అనుగ్రహమే, అందులో డాబెం లేదు.



జి మీరు ఏదైనా పని చేస్తానంటే, దాన్ని మీరు ముందు తక్కణమే చేయటం నేర్చుకోండి. రెపు అనకండి.

-- చిన్న చిన్న పనులు, ఇంట్లకి ఏదో తీసుకురావాలి. తక్కణమే తీసుకురండి.

జి మీ నాచిలోంచి వచ్చిన వాక్కుకి ప్రకృతిని శాసించ గలిగేటటువంటి శక్తి కలగాలంటే, అన్నది అన్నట్టుగా తక్కణమే ఆచరణలో పెట్టండి.

దాన్నే అప్పు విజ్ఞానము అనేవారు పూర్వకాలంలో ఒక గడ్డి పరక తీసుకుంటే అది బ్రహ్మపూర్ణం అయ్యేది.

జి నేను మీకు చాలా సార్లు చెప్పాను,

-- అప్రవిద్య ఉండకూడదు అని ఒకప్పుడు అప్రవిద్యని తీసేశారు. వాక్కుకి ఆ శక్తి మళ్ళీ తిరిగి తీసుకు రావటం కర్మయోగం. కర్మయోగ సాధన!

-- భగవద్గీత యొక్క దీక్షా విధానాన్ని మనం అర్థం చేసుకుంటే, కర్మయోగం ఇచ్చే ఒక దీక్ష ఈ అప్రవిద్య.



జి ఏది మీ దగ్గరకు వచ్చినా, సుఖం వచ్చినా, దుఃఖం వచ్చినా, మీరు ఏ అక్కర సముదాయాన్ని వాడాలో గుర్తు చేసుకోండి. కచ్చితంగా ఆ అక్కర సముదాయమే వృద్ధి చెంది మీ దగ్గరకు వస్తుంది.

-- ఈ నియమం మాత్రం ప్రకృతి తప్పదు.



కర్మయోగంలో నేర్చుకోవలసింది ఏమిటంటే, చెప్పిందే చేస్తాను. చేసిందే చెప్పాను. ఇక మిగతాని ఏంవద్దు.



వాక్షక్తిని మనం చాలా దురుపయోగం చేస్తాం. అది కర్మకోవాలి. బుల్లజ్ఞస్తుభుషణవ్త్వమ్.

జి ఎంచేత? అక్కరమే, ఆ వాక్షక్తే బ్రహ్మ, క్రియేటివిటీ, సృజనాత్మకత. అంచేత మీరు ఆ వాక్షక్తిని దురుపయోగం చేసుకుంటే ఆ క్రియేటివిటీ జరగదు.

-- ఆలోచనలు ఎన్నెనా రావొచ్చు. ముందు వాక్షక్తిని మీరు కంట్రోల్ చేసుకోవచ్చుకదా!



జి కానీ వాక్షక్తిని దురుపయోగం చేసుకున్న సంఘటన ఇటు విశ్వామిత్రుడి జీవితంలోనూ, అటు వశమ్మి జీవితంలోనూ మనకి ఎక్కడా కనిపించదు.

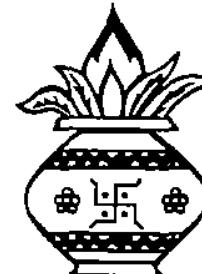
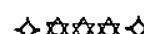
-- దూర్యాసుడి జీవితంలో కనిపిస్తుంది! ఒప్పుకుంటారా ఆ మాట?

జి కానీ, దూర్యాసుదు శపేస్తే, ముందు నన్ను శచించాలని నేను కౌరుకుంటాను. ఎంచేత?

-- దూర్యాసుడి యొక్క శాపాలు పృథివీకి, ప్రపంచానికి కూడా అనంతమైన మేలు చేశాయి. దశావతారాలు అన్న దూర్యాసుడి యొక్క శాపం వల్లే వచ్చాయి.



జి మీకున్న అనేక వ్యాపారాలో, అతి పరమ దుర్మిరమైనటువంటి వ్యాపారం ఏమిటంటే, అనవసరంగా మాట్లాడుకోవటం.



భాగవతీతి ఉపన్యాసాలు - 14

కర్తృ యోగిము

1998, అక్టోబరు 28 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతాపై మాస్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ దెమాత్రసీలో అయితే శ్రీకృష్ణుడు ఓడిపోయేవాడు
- ❖ శిష్టలకంలో ఒప్పినియన్ని ప్రక్కన పెట్టాలి
- ❖ మీ జీవితం మీకి, ప్రక్కవాడి జీవితం మీకి కాదు
- ❖ చక్రీయక్రమం నుంచి బయటపడటాన్ని చెప్పేదే ఆధ్యాత్మికత
- ❖ ఆధ్యాత్మికతవేత్తల దగ్గర మనం చేసే పూర్తిష్టానేనీ
- ❖ బాహ్య పరిస్థితులకు జాసిసలు కాకండి
- ❖ ప్రతిటి కరెక్టీ! వాటిని కలపటం నేర్చుకోవటమే ఇంటిగ్రల్ యోగా
- ❖ లోగాల వల్ల మనిషి చావడు
- ❖ భగవద్గీతలో శ్రీకృష్ణుడు చేసిన మోసం
- ❖ ఆలోచనల్ని కాదు, కర్తృను కంట్లోల్ చేయండి

✿ ✄ ✿

✿ ✄ ✿

- * భగవద్గీత పారాయణ గ్రంథముకాదు, సాధన గ్రంథం.
- అందులో చదివింది మీరు ఆచరించకపోతే అందులో చెప్పబడినటువంటి ఫలితాలురావు.
- ఆచరిస్తే? ఆ క్షణంలోనే స్వయంగా శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ మీకు గురువు అవుతాడు.
- మీ జీవితము యొక్క రథసారథి అవుతాడు.
కానీ అర్పమణికి కూడా రథసారథి ఎప్పుడు అఫగిగాడు?
నేను యుద్ధం చేస్తాను అంటే.
“నేను చెయ్యను!” అనుందే?

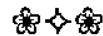
- శ్రీకృష్ణుడ్ని బలరాముడే అర్థం చేసుకోలేకపోయాడు. ఆదిశేషుని యొక్క అవతారం. మహాభారత యుద్ధంలో పాలుపంచుకోవాల్సి వచ్చినప్పుడు ఏం అన్నాడు, “ఉపా!”
- * శ్రీకృష్ణుడు చెప్పిన మాట కంటే తీర్థయాత్రలు ముఖ్యం! మనం చేసే తప్పులు అలాగే ఉంటాయి.
- * పదకొండు అక్కాపాటీలు శ్రీకృష్ణుడికి ఆపాజిట్టగా ఉన్నాయి. శ్రీకృష్ణుడు వైపు ఉన్నవి ఏఁగా!
- దెమాక్సెస్ ప్రకారం ఓటింగ్ పెట్టుంటే శ్రీకృష్ణుడు ఓడి పోయివుండేవాడు.

✿ ✄ ✿

✿ ✄ ✿



- * మీ ఉద్దేశ్యం భగవద్గీత మొత్తం విన్నాక అర్థసుడు కన్నివ్వ అయ్యాడనా?
- కన్నివ్వ అయ్యాంటే ఆ మాట అనుందేవాడు కాదు.
- యథేచ్ఛసి తథాకురు అంటే, సరే, యుద్ధం చేయటం నాకు ఇష్టమే అనుందేవాడుకడా? ఏమన్నాడు? కరిష్య వచనం తవ, నువ్వు ఏం చెప్పే ఆది చేస్తాను అన్నాడు.
- * అప్పటికీ మారుమూల ఎక్కడో ఆశ ఉందన్నమాట, "పాని లేరా, నీకు అంత ఇష్టం లేకపోతే యుద్ధం ఎందుకు?" అంటాడేమానని.
- శ్రీకృష్ణుడా లోంగేది?
రాముడు అయితే లోంగేవాడేమో!

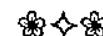


- * ఇష్టురికంలో ఒప్పినియన్ని ప్రక్కన పెట్టాలి.

మిగతా వాటిల్లో పెట్టుకొండి. కావన్నపెన్న అని చెప్పానుకదా! అక్కడ మళ్ళీ బాధ్యత అవునా, కాదా అని శ్రీకృష్ణుడై అడక్కండి. మీ బాధ్యత, మీ కుటుంబం యొక్క బాధ్యత మీద. చెయ్యగలిగినంత.



- * మానవజీవితంలో మీరు చేసే పని యజ్ఞమయ కర్మ అయితే కచ్చితంగా ఆది లిబరేషన్, ముక్కి వైపులు, అనందం వైపులు, శాంతి వైపులు తీసుకెటుతుంది.
- * మరి యజ్ఞార్థమైన కర్మకి బుమలు చెప్పిన నిర్వచనం ఏమిటంటే, ఆది సైక్లిక్ ప్రోసెస్ అయ్యాండాలి. అన్నీ చక్కియ గమనంలో ఉన్నవే.
- * గ్రహాలు చక్కియ గమనంలో సూర్యుడు చుట్టూ తిరుగుతున్నాయి. ఈ సూర్యుడు ఇంకాక మహా సూర్యుడు చుట్టూ తిరుగుతున్నారు. ఈ మహా సూర్యుడు సప్తజ్యమలు చుట్టూ తిరుగుతున్నారు. ఈ సప్తజ్యమలు భ్రూవ సత్కత్రం చుట్టూ తిరుగుతున్నారు. ఈ భ్రూవు, ఈ సప్తజ్యమలు, ఈ సూర్యుడు వీళ్ళందరూ మాడ సీరిస్ అనేటటువంటి సత్కత్రం చుట్టూ తిరుగుతున్నారు. భగవంతుడికి తెలియాలి, ఆయన ఎవడి చుట్టూ తిరుగుతున్నాడో!
- అ సైక్లిక్ ప్రోసెస్, సుదర్శనం.



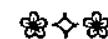
మీరాబాయికి కటీరుదాను ఒక మంత్రపదేశం చేశాడు. ఎంత గొప్ప మంత్రం అంటే అది, ఆ మంత్రాన్ని పాండిన తరవాత మీరాబాయి ద్వాన్న ఆపలేదు.

మీరాబాయికి అంత అద్వాతమైన ఊపు తీసుకొచ్చిన ఆ మంత్రం ఏమయింటుందబ్బా అని చాలా ఆర్థితో పుట్టకాలు అన్నీ వెతికాను. వెతికి వెతికి ఆఖరికి పట్టాన్నసు.

- (*) మంత్రం చెప్పును, చెప్పే, ఆయో మీరందరూ ఇప్పుడు ద్వాన్ని మొదలెకితే ఎట్టా? కానీ పట్టుకున్నాను.
- తరవాత ఎప్పుడైనా మిమ్మల్ని అందర్ను ద్వాన్ని చేయించాలి అనిపించినప్పుడు ఆ మంత్రం చెప్పాను.

ఇంత ఆఱక ఆ తరువిత ముఖటిండి లభా?

మనం ఏ ఉద్దేశ్యంలో సుఖం అనుకుంటున్నామో, ఆ ఉద్దేశ్యంలో ఆవిడ సుఖపడలేదు.



- * నిజంగా భగవంతుడి యొక్క ఈ అంశే ఈ ప్రపంచం అని మనం నమ్మితే, అసలు మీరు మార్పు ఎందుకు కోరుకుంటున్నారు? ఏది ఉంటే అదే రైట్. కాదా? ఎలాంటి పరిస్థితుల్లో మీరు ఉంటే అది రైట్!

ఎంచేతో? ఇది అంతా భగవంతుడి యొక్క సృష్టి కనుక. సుఖ ఔచ్చ ఇది లంకి భగవంతుడి ప్రపిలి కావుని?

"మరి భగవంతుడి సృష్టిలో ఈ గందరగోళం ఎందుకుంది?"

* గందరగోళం అక్కడ లేదు, మన మనస్సులో ఉంది.

అరవిందో మొత్తం ఆ బుమల యొక్క దర్శనాన్ని దాటింది అక్కడ. ఎంచేతండే,

బుమలు సాధన గురించి మాట్లాడతారు.

అరవిందో అసలు సాధన గురించి మాట్లాడడు.

సాధన దేనికి చేయటం? ఎవ్విరిథింగ్ ఈజ్ రైట్.

యూ ఇంటిగ్రెట్ ఇట్. కలుపుకోవటం నేర్చుకో దాన్ని.

గితలో అదే చెప్పాడు. కానీ గిత అంత వైరాక్యగా మనక అర్థమయ్య భాషలో చెప్పలేదు.



✿ ✦ ✿

- * నేచరే మనల్ని పుట్టించింది,
నేచరే మనల్ని లేపిస్తుంది.

ఎప్పట్లు లేపుకుండి?

దానికి ఇష్టమొచ్చినప్పుడు లేపుతుంది.

ఎందుకు లేపింది?

దానికి తెలుసు ఎందుకు లేపిందో.

- * రోగాలు వల్ల మాత్రం మనిషి చావటు. అది గుర్తుంచు కోండి. నెవర్ దైన్ బికాస్ ఆఫ్ డిస్ట్రీబ్.

- * ఏ కర్కు అయితే చేయటానికి ఈ భూమి మీద అవ తరింపబడ్డామో, ఆ కర్కు పరిసమాప్తి అయితే మీకు ఇష్టంపున్నా, లేకపోయినా, యూ హేవ్ టూ గో.

✿ ✦ ✿

ప్రకృతిలోని దృష్టికి గోచరించేది ఏదైనా కానివ్యంది, మన అనుభూతిలోకి వచ్చేది ఏదైనా అదొక భూతం.

- * స్వర్ఘ అనే భూతం వాయువు వల్ల వస్తోంది.
రూపం అనే భూతం అగ్ని వల్ల వస్తోంది.
శబ్దము, ఆకాశం వల్ల వస్తోంది.
రుచి, జలతత్వం వల్ల వస్తోంది.
గంధము, పృథ్వీతత్వము వల్ల వస్తోంది.
ఇవనీ కూడా అన్నము వల్ల వస్తున్నాయి.

- * పది రోజులు భోజనం మానేశాదనుకోండి, వాడు ఎంత బలవంతుడైనా ఇంద్రియాలు పనిచేయవు.
వాడికి ఈ పంచతావ్యాలు పనిచేయ్యవు.

అంచేత ఈ భూతాలకి ప్రైవ్ అన్నము వల్ల వస్తోంది.
ఈ అన్నము పర్వతము వల్ల వస్తోంది.
ఈ పర్వతము యజ్ఞము వల్ల వస్తోంది.
ఈ యజ్ఞము కర్కు వల్ల వస్తోంది.
కర్కు బ్రహ్మ వల్ల వస్తోంది.

బ్రహ్మ అక్షరాలు వల్ల, వేదజ్ఞానం వల్ల వస్తోంది.

- * కానీ ఈ సైక్కిక్ ప్రోసెన్ కనుక మీకు అధ్యమయితే,
మీరు చాలా మ్యాజిక్సులు స్వతపోగా చేసుకోవచ్చు.

✿ ✦ ✿

✿ ✦ ✿

మీ గుండె కొట్టుకుంటోంది. డైజెప్పన అపుతోంది.
జుట్టు పెరుగుతూనే ఉంది. గోళ్ళ పెరుగుతూనే ఉన్నాయి.

ఈ ఉనులన్ను చేస్తేక్కుడెకు కులోడి?

బ్రహ్మ క్రియేటర్. ఈ బ్రహ్మ బుత్తోఫ్ఫ్టం ఇచ్చి.

- * ఇస్ని పనులు చేస్తోన్నవాడే, మీరు చేస్తున్నారు అనుకునే మిగతా పనులు, అవస్ని కూడా ఆ బ్రహ్మ చేస్తున్నారు.
-- మనం గుర్తించటం లేదు, నేను చేశాను అంటున్నాం.

✿ ✦ ✿

- * భగవద్గీత యొక్క అంతరాధ్యం ప్రాస్తున్నటువంటి కొంత మంది మహానుభావులు ఏం చెప్పారు అంటే,
-- శ్రీకృష్ణుడు అక్షర జ్ఞానాన్ని, మంత్ర జ్ఞానాన్ని, అప్రస్తుతానాన్ని భగవద్గీతలో కీలితం చేశాడు.

- * అంచేత ప్రకృతికి అనుగుణంగా ఏమి జరిగినా కర్కే
అనే మానసికఫ్ఫితి కనుక మనం చేసుకోగలిగితే,
-- మెల్లిమెల్లిగా ఆ భావాలను మన మనస్సులో పెట్టుకో
గలిగితే, అప్రస్తుతినం దానంతట అదే వస్తుంది.

✿ ✦ ✿

- * ఇప్పుడు మీకు చాన్సీ! లేకపోతే లాసెట్, ఎంసెట్
లాగ్, మశ్శ యోగీసెట్ అని ఏదైనా వచ్చిందను
కోండి, చెప్పుతే! ఇప్పుడయితే మీరు ఇలా వచ్చేస్తు
న్నారుకానీ, రెపు మీరు ఇలా రాలేరమో!

◆ ✦ ✿ ◆



భీగవట్టిత్ ఉపన్యాసాలు - 15

కర్మ యోగము

1998, అక్టోబరు 29 వ తారిఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతాపై మాప్తరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ పరాతిధ్వక గురువు అక్కర్లేదు
- ❖ విడ్డి అనేటి ఒక మానసికస్థితి మాత్రమే
- ❖ న్యాసము బాగా చేయగలిగేవాడు సన్మాని
- ❖ ఆపగ్రస్తత అంటే లిఖితిష్టన్స్
- ❖ ఎకానమిక్ ఎమ్మెస్ట్స్ వి క్లాంలో అయినా రావచ్చు
- ❖ మిమ్మల్ని ఎలా కరెక్ట్ చెయ్యాలో ప్రత్యతికి తెలుసు
- ❖ సాధనలు కాదు, మానసికస్థితి ఇంపార్టెన్స్
- ❖ ప్రత్యతిలో కష్టాలు లేవు, పరిస్థితులు ఉన్నాయి
- ❖ నియతకర్మ లోపల్చుంచి ఉద్ధవిస్తుంచి
- ❖ మానసికితి అనేటి తటస్థం కాదటి, లయాక్షింగ్, తైనమిక్ ఊక్షిలిప్పియం

* ♦ *

మానవజీవితంలో ఉండే రెండు విధాలైనటువంటి విద్యలు పరావిద్య, అపరావిద్య.

- * ప్రకృతి మనలో ఏవిధమైన మార్పుల్ని తెస్తాందో అవగా ఘనచేసుకుని, ప్రకృతిలో ఉన్న శక్తులతో తాదాత్మ్యత చెంది, తనను తాను మర్మిషాపటము పరావిద్య.
- నిజంగా చెప్పాలంటే, పరావిద్యకి గురువు అక్కర్లేదు.
- * పరావిద్య మీలోనే ఉంది, అపరా విద్య మీలో లేదు.
- * ఆ పరావిద్యని వేదవిద్య అనుకోవచ్చు, ప్రజ్ఞాస్థితి అని, సమాధిస్థితి అని, ఏదైనా అనుకోవచ్చు.

* ♦ *

* ♦ *

* జగత్తు మిధ్య అని నిజంగా శంకరాచార్యుల వారి యొక్క అవగాహనే అయివుంచే, ఈ స్వాప్నిక జగత్తు కేసం ఇంత ఆరాటపడివుండేవాడా?

-- ఇన్ని పీఠాలు ప్థాపించేవాడా?

* సన్యాసి అనే వ్యక్తి యొక్క నిదర్శనం ఏమిటి అంటే, వాడి ఐదు జ్ఞానేంద్రియాలు, ఐదు కర్మాంద్రియాలు కేవలము పరావిద్యకి మాత్రమే స్వందిస్తాయి.

కానీ ఈ రుచిషంక్షి స్వందించుం ఎలా? అది ఈ కర్మయోగంలో మనం నేర్చుకుంటున్నాం.

* ♦ *

* ♦ *

* ♦ *

పరావిద్య అంటే ప్రకృతి యొక్క విద్య.

ప్రకృతే మీకు చెప్పంచ ఏం చేయాలో.

- * కాని ప్రకృతి ఏం చెప్పండో అది చేయకుండా, మన మనస్సులు, మన కోరికలు ఏం చెప్పున్నాయో అది చేయటం మొదలెట్టాం. మనిషి చేసే తప్పు అది.
- జంతువులు, చెట్లు, దేవతలు ఈ తప్పు చేయరు.
- ఈ తప్పు చేసేది ఎవరు అంటే మనిషి. పరావిద్య నుంచి వాడు అపరావిద్యకు వచ్చాడు.

ముంది లపరావిద్య!

ప్రకృతిని వదిలేశాం. మనస్సుని పట్టుకున్నాం.

* ♦ *

- * మీరు త్రాగే సిగరెట్లు త్రాగుతూనే ఉండండి. కాని ఇంకా మంచిపన్న చేయటానికి ప్రయత్నం చేస్తే ఆటో మాటికుగా ఆ చెడు అలవాట్లు క్రిందపడిపోతాయి.
- * చెడు అలవాటుని అప్పోవటానికి మీరేం చేయలేదు. ఎంచేత? మీ ప్రయత్నాలు ప్రకృతి యొక్క శక్తి ముందు వేస్తు. ఏమీ చేయలేవు.
- కాని మీరు ఏం చేయగలరు? నిర్ణయాలు తీసుకోగలరు. ఈ అలోచన మనస్సుదా, ప్రకృతిదా?
- మనస్సుదైతే పట్టించుకోకండి.

* ♦ *

రావణాసురుడు రాక్షసుడే.

కానీ, అతని భక్తిని మీరు శంకించగలరా?

- * భక్తి కాదు అక్కడ ఇంపారైంట్, మీరు ఏ అవగాహనతో వెళ్లున్నారు అనేది ఇంపారైంట్.

* ♦ *

- * మీరు ఎక్కడున్నారో అక్కడే ఉండండి.

- ఆ విశాలమైనటువంటి విశ్వంలో, ఆ చుక్కంలో, కొంత తుకల్కతం చుక్కం, ఈ సైక్కిక ప్రాణిస్తో మీ బాధ్యత ఏమిటో తెలుసుకోండి. ఆ బాధ్యత చాలా అవసరం.

* ♦ *

* శాపగ్రస్తత అంటే లిఖితశ్శస్తి.

నేను కెమిస్ట్రీ లెక్చరర్స్‌గా శాపగ్రస్తత్తు. ఎంచేత? టీజెపెన్ కాలేజీలో తప్ప ఇంకాక చోట చెప్పే తంతారు.

- * శాపగ్రస్తత అంటే ఏం లేదు, మీకు ఈన్న జ్ఞానాన్ని ప్రకృతి ప్రతి చోటా వినియోగించనివ్వదు.
- ఆ విథంగా ప్రతి వ్యక్తి శాపగ్రస్తదే.
- కానీ శాపగ్రస్తత అదేం తప్పుకాదది. ప్రకృతి యొక్క అనేక నియమాలలో అదోక నియమం.

* ♦ *

* ప్రకృతే మీకు అన్ని ఎరెంజ్ చేస్తూవుంటుంది. మీరేం చేసుకోవక్కరేదు. ఎంచేత? మీరు ప్రకృతిలోని భాగమే.

- * కానీ మనం ఎంత పిచ్చివాళ్ళం అంటే, ఎన్ని రకాలుగా త్రిప్పి త్రిప్పి చెప్పినా, “రెపు ఏమోతుండో మాస్టారు?”
- * రెపు ఏమోతుండో ఏం చెప్పాం? గవర్నమెంట్ ఒక జీవో పాన్ చేసిందంటే, మొత్తం చ్ఛించులత్తు ఫీబ్రవ్రి
- ఆ ప్రమాదం రావచ్చు! ఎకానమిక ఎమర్జెన్సీ ఎక్షాంలో అయినా డిక్లేర్ చెయ్యుచ్చు.

* ♦ *

* ప్రకృతి కనుక అద్భుతిలితే, మీరేం చేయలేదు.

- జరిగింది, బికాస్ నేచర్ వాస్టైడ్ ఇట్. జరగలేదు, బికాస్ నేచర్ వాస్టైడ్ ఇట్. ఏం జరిగినా ప్రకృతిదే.

* ప్రకృతి అలా ఎందుకు చేసిందో గమనించుకోండి. ఎందుకు అలా చేసిందో మీకు అర్థమవుతుంది.

* ♦ *

* ప్రకృతికి తెలుసు మిమ్మల్చి ఎలా కర్ట్ చెయ్యాలో.

- * మరి గురువేం చేస్తాడు? ప్రకృతి యొక్క నియమాలే చెప్పాడంతే. తనేం చేయలేదు.

- “నేను ఈ నియమాలను అనుసరించాను. నువ్వు కూడా ఈ నియమాలను అనుసరించు, నువ్వు కూడా నా యొక్క ఫీతిక వస్తావు” అనేది గురువు చెప్పాడు.

* ♦ *

* ♦ *

* ♦ *

* బాధ్యత ఉన్నటువంటి వ్యక్తి మామూలు వ్యక్తుల కండే ఎక్కువ పనిచేస్తాడు.

* కోట్లాను కోట్ల సంవత్సరాల ప్రణాళికున్న ప్రకృతిలో భాగంగా ఉన్నప్పుడు నువ్వు ఎంత పనిచెయ్యాలి?

* ♦ *

* కష్టాలేం లేవు ప్రకృతిలో పరిస్థితులు ఉన్నాయి.

-- ఆ పరిస్థితులు నీకు కష్టాలుగా అనిపించాయా, సుఖాలుగా అనిపించాయా అన్నది నీ మానసికస్థితి ఒట్టి ఉంటుంది. ఉన్నది మాత్రం పరిస్థితే.

* ♦ *

* మీరు పరిస్థితులలోంచి బయట పడలేరు.

-- బయట పడేసేదవరు? ప్రకృతే.

-- ఆ పరిస్థితులు కల్పించిందివరు? ప్రకృతే.

-- ఎప్పుడు బయట పడేయాలో నిర్ణయించవలసినది ఎవరు? ప్రకృతి. ఔ చాస్ట్ మీ నిర్ణయము, ప్రకృతి నిర్ణయము ఒకచే అయితే, “నేను!”

-- నువ్వుంచేయలేదు. జరిగిందేమిటి అంటే, “రైట్! ఏండికి కావలసిన అనుభవం వచ్చేసింది, హోస్ బాగా పడింది. చాలులే!” అని ఆ క్రణంలో ప్రకృతి కూడా అనుకుంది.

* ♦ *

* ప్రకృతిలోంచి నువ్వు బయటపడలేవు, యూ ఆర్ ఏ పార్ట్ ఆఫ్ నేచర్.

సుశ్వ ఓం చేయగలిగ్గా లంటే,

అవగాహనతో జీవించి ఆనందంగా ఉండొచ్చు,

అవగాహన లేకుండా బాధపడుతూ ఉండొచ్చు.

-- నువ్వు బాధపడినా, ఆనందం ఉన్నా జరిగేది మాత్రం ప్రకృతి ఏది అనుకుంటుందో, అదే జరుగుతుంది.

* ♦ *

* భర్తగా, భార్యగా, ఇవి నియతకర్యలు కావు. ఇవి సమాజము తన కోసం ఏర్పరచుకొన్న నియమాలు.

-- నియతమైన కర్మలోపల్చుంచి ఉర్ధువిస్తుంది.

* ♦ *

* మనం చేస్తేన్న అనేక పనులు ప్రాకృతికమైనవి కాదు.

* ఉదాహరణకు మన అహారమే. ఆకలేసినప్పుడు మాత్రమే తినేవాళ్లు మానవజాతిలో ఎంతమంది?

పీల్లలు అలా ఉంటారు. మీరు పెట్టండి వాళ్లకి, తినరు. వాళ్లు తినటంలేదు మొర్లో అని నా దగ్గరకి వస్తారు.

* ఎంచేతంచే, మనలాగ వాడూ పాడైపోవాలి.

-- ఒక ఆర్పుల్లయినా వాడ్చి కాస్త నియతకర్మ చేసుకో నివ్వండి. పెద్దవాడయ్యాక ఎలాగూ తగలడతాడు.

* ♦ *

“ఎన్నాళ్లు మాస్తారు ఈ బాధలు?”

మనం విత్తనాలు నాటినప్పుడు ఒకేసారి నాటినా, అన్నీ ఒకేసారి ఎదుగుతాయా? వేరు వేరుగా ఎదుగుతాయా. ఏ విత్తనానికి ఏ టైమ్ పడుతుందో నిర్ణయించేది ప్రకృతే.

* ప్రకృతినే ఇక్కడ కూడా నిర్ణయించనివ్వండి.

* ♦ *

* ప్రకృతి నిద్రపోదు. ఎప్పుడూ విపరీతమైనటువంటి శక్తులు ప్రకృతిలో కదలాడుతూవుంటాయి.

-- దైవమిక ఈక్కులిల్లయం. అది సమతాస్థితే, కానీ తటఫ్ఱం కాదు, రియాక్షింగ్.

* ప్రకృతి యొక్క శక్తి మన ద్వారా వెళ్లాలి. మనమేం చేయకూడదు. ఆ టెక్నిక్ నేర్చుకోవాలి.

♦ * * * ♦



భగవద్గీత ఉపనిషద్సాహిత్యము - 16

కర్తృ యోగము

1998, నవంబరు 1వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులు
భగవద్గీతపై మాప్సరుగారు ఇచ్చిన ఉపనిషద్సాహిత్యము నుండి



- ❖ ప్రకృతిలోని భాగం కాగలం తప్ప, జయించలేం
- ❖ కోరికలు తిర్యకోవటం ఆధ్యాత్మికత అనే దుస్థితి
- ❖ బుధులు ఆ ఎటర్లల్ ప్రిణ్సిపల్ల్ పట్టుకున్నారు
- ❖ ప్రకృతి తస్తదైనటువంటి ఒక కార్యక్రమం
- ❖ ప్రకృతిని అధిగమించగలిగే విశిష్టమైన శక్తి
- ❖ ఆత్మబోధ - సమస్యలు - సంధ్యావందన
- ❖ ఓంకారం - కంటేన్నాటి ఆఫ్ తాస్త్వస్తునేనీ
- ❖ గాయత్రి మంత్రము - 24 ప్రిణ్సిపల్ల్
- ❖ శ్రీవిష్ణు - 15 సిత్తులు
- ❖ అనుగ్రహ మూలమంత్రము - సమర్పణ

* * *

- ❖ యూ కెనాట్ కాంకర్ నేచర్.
- యూ కెన్ బీ ఏ పార్ట్ ఆఫ్ నేచర్.

ప్రకృతిలోని భాగముగా ఉంటూ, ప్రకృతి యొక్క నియమాలను పూర్తిగా అర్థం చేసుకోగలిగి, ఆ నియమాలను మీరు రక్కిస్తారు. యూ ప్రాచ్య ద లాన్. ధీరయంతి ధర్మ.

* * *

- ❖ మీరు ఆచరించేది, అది ఇట్ మద్ యూస్పుల్ త్రిం అపుత్ యువర్ లైఫ్. మన జీవితాలలోనే కాదు, ఇతర ప్రాణుల జీవితాలలో కూడా యూస్ అవ్యాలి.

* * *

* * *

- ❖ ఆధ్యాత్మికత అంటే మన వ్యక్తిగతమైన కోరికలు తీర్చు కోవటము అనే దుస్థితికి మనం చేరుకున్నాం.

❖ నీ కోరికలు తీర్చుకోవటానికి ఆధ్యాత్మికత లేదు.

-- న్యూటన్ కోరిక తీర్చుటానికి ఫిజిక్ ఏర్పడలేదు. పనస్పన్ యొక్క కోరిక తీర్చుటానికి ఫిజిక్ ఏర్పడలేదు.

❖ బుధులు కూడా అలాంటి వాశ్చ, ఎటూచ్చి వాశ్చ ఆ ఎటర్లుల్ ప్రిణ్సిపల్ల్ పట్టుకున్నారు.

-- కానీ, ఆ ప్రిణ్సిపల్ల్ మీ కోసం ఏర్పడలేదు, మనవ జాతి కోసం ఆ ప్రిణ్సిపల్ల్ ఏర్పడలేదు.

* * *

* * *

- మీ కొనము ప్రకృతిలో ఏదీ లేదు.
ప్రకృతి తనదైనటువంటి ఒక కార్యక్రమం.

* * *

- ప్రకృతిని అధిగమించగలిగే ఒక విశిష్టమైనటువంటి శక్తి ఉన్నది. ఇటీవీ బియాండ్ ట్రైమ్ అండ్ స్పెస్.
- ఈ కాలచక్రబ్రహ్మమంచము నుంచి బయటపడటానికి ప్రకృతే మనకి ఒక మార్గం ఇచ్చింది.
- ఈ ఇంద్రియాలకి శక్తి ఇచ్చినటువంటి మనస్సు, దాని వెనకాతల ఉన్న బుద్ధి, దాని వెనకాతల ఉన్న చిత్తము,
- ఈ మూడింటిని దాటి ఐ, నేను అనే చేతనత్వము ఎక్కుడ్వించి ఉధ్వానిస్థించో పట్టుకోగలిగితే, కచ్చితంగా ప్రకృతి యొక్క గందరగోళం నుంచి బయటపడతారు.
- మీకు బుమలు వాళ్ళు గురించి చెప్పుకుంటోన్న అతీంద్రియ శక్తులు వస్తాయి.

* * *

- నీ కోరికలు తీర్చుటానికి ప్రకృతి లేదు. నువ్వు ఉన్నా లేకపోయినా ప్రకృతి ఉంటుంది.
- ప్రకృతి నీ ద్వారా ఏమి చేయించదల్చుకున్నదో, అది మాత్రమే నువ్వు చేస్తే నువ్వు ఆనందిస్తావు.
- ప్రకృతికి నువ్వు విరుద్ధంగా జీవిస్తే అనందించలేవు.
- కానీ, ఎయ్యాకేషన్ సిస్టమ్ దగ్గర్చుంచి మనం ఏర్పరచు కున్న నియమాలన్నీ ప్రకృతికి విరుద్ధంగానే ఉన్నాయి.

* * *

- మన జీవితాలలో ప్రతీ చోటా బిట్టీన్ ఇమాజనెషన్ అండ్ యాక్స్యూపాలిటీ క్లాష్ వస్తుంది.
- మనం ఊహించినట్టు జరిగిపోతే దాన్ని సంకలనిస్టి అంటాం. అలా జరగదు, లింక్ పోయింది.
- మనం ఏ విధంగా అయితే ఊహిస్తున్నామో, ఆ పరి స్థితులు ఎందుకు ఏర్పడటం లేదు? గమనించండి.
- అది అత్యుభోధ! దినీ ఎవేర్నెన్, ఇదీ సాధన!

* * *

* * *

జాగ్రదావస్తలో ఏమేమి చేయగలమో, అన్నీ చేసేశాం.

స్వస్మావస్తలో ఏం చేయాలి? తెలియదు.

సుమప్పావస్తలో ఏం చేయాలి? తెలియదు.

- అంచేత తెక్కికల్గా మనము జీవితం యొక్క 1/3 నే అనుభవించగలుగుతున్నాం.

- అత్యుభోధ, యోగసాధకుడు చేయాల్సింది ఏమిటంటే, ఓంకారాన్ని ఉచ్చారణ చేస్తున్నప్పుడు మిగఱా రెండు జంక్స్ పాయింట్స్ ని కూడా పట్టుకోండి.

* * *

ఈ ఓంకారం యొక్క వివరణే గాయత్రీ మంత్రం.

అంచేత మూడుసార్లో, ఏదు సార్లో ఓంకారం చేసు కున్న తరవాత గాయత్రీ మంత్రాన్ని మనం స్మరిస్తాం.

ఏమిటి గాయత్రీ మంత్రం యొక్క లంతరాథం?

-- మన శరీరంలో ఉన్న 24 ప్రిన్స్పుల్స్, తల్లాలను, నేను ఈ జాగ్రదావస్తకి వచ్చిన సుమప్పావస్తలో ఉన్న టువంటి చైతన్యానికి అందజేస్తున్నాను!

-- 5 జ్ఞానేంద్రియాలు, 5 కర్మంద్రియాలు, 5 తన్నాతలు, 5 ప్రాణాలు, మనో, బుద్ధి, చిత్త, అహంకారాలు. మొత్తం 24.

-- ఈ 24 మీకు జ్ఞానీలోకి రావాలి.

* * *

గాయత్రీ సూర్యవిద్య అయితే, చంద్రవిద్యని శ్రీవిద్య అని చెప్పారు.

పూర్ణిమ నుంచి అమావాస్య వరకు, అమావాస్య నుంచి శాశ్వత వరకు కామేశ్వరీ దగ్గర నుంచి చిత్రా వరకు రకరకాలైన నిత్యలు, ఒకొక్క తిథికి ఒకొక్క నిత్య చెప్పుబడివుంది. దాన్ని శ్రీవిద్య అనే పేరుతో,

శ్రీ కూర్మ లత్తీం

త్రిపుర లత్తీం

శ్రీ కులత్తీం

అనేటటువంటి పంచదశి విద్యతో చేసుకుంటున్నాం.

* * *

* * *

- మన మనస్సు ఏం చేస్తాంది? బుధీ ఏం చేస్తాంది?
చిత్తము ఏం చేస్తాంది? అహంకారం ఏం చేస్తాంది?
అనేటటువంటి క్లియర్ కట్ డివిజన్ సాఫ్కుడు ఆ
రోజు తెలుసుకోగలగాలి.
- ఇదే “ఇంటిగ్రల్ యోగా” అనేటటువంటి పేరుతో
సమాజానికి అందించబడింది.

* * *

- ఆ పదహారు కఠలు, అమావాస్య నుంచి పూర్తిము
వరకు, పూర్తిము నుంచి అమావాస్య వరకు ఉండే
సైకిక్ ప్రాసెన్సి ఎవడతే మాసరీ చేయగలిగాడో, వాడు
ప్రకృతిని అధిగమించేస్తాడు.

ఇందులో మత ప్రసక్తి ఎక్కడుంది?

ఇది యూనివర్సర్లు.

- 24 ఎసెన్స్ లతో ఏర్పడిన ఈ శరీరము, మనస్సులో
సూర్యుడు, చంద్రుడు యొక్క ఇంటరాక్షన్స్ వల్ల
ఏర్పడే ఆ 16 తిథులలో ఏ విధంగా స్పందిస్తాంది
అనేది ఇక్కడ అవగాహన చేసుకుంటున్నాం.

ఈ కానెప్టులో ఇంకోక మూడు బీజమంత్రాలను
కలుపుతాం. త్రీం త్రీం త్రీం

త్రీం - మహాకాళి.

త్రీం - మహాలక్ష్మి.

త్రీం - మహాసరస్యతి.

- ఎంత గొప్పవాడైనా 3 రకాలైనటువంటి యాక్షివిటీసే
వాడు జాగ్రూదావఘటలో చేయగలడు.

త్రీం - క్రియేటివిటీ యాక్షివిటీ ఎడైనా చేయగలడు.

త్రీం - లేకపోతే ఉన్నది నిలబెట్టుకోగలడు.

త్రీం - లేదు, ఉన్నది బాలేదు. దాన్ని కూలదోసేని పడేసి
మళ్ళీ ఒక సూతనమైన నిర్మాణాన్ని చేపట్టగలడు.

కీనికి సింభాలికగా, గాయత్రీ మంత్రానికి, ఈ
పోడశి విద్యకి ఈ మూడు బీజమంత్రాలతో మనం లింక
కలుపుకుంటాం.

* * *

* * *

- అనుగ్రహ మాలామంత్రం యూనివర్సర్ల మంత్రం.
- ఇది ఏ మతానికి సంబంధించినది కాదు. మనిషి అన్న
ప్రతి ఒక్కరికి సంబంధించిన విశాలమైన కానెప్టు.

చిం ఘర్షిష్టః స్వః

త్రీం త్రీం త్రీం

తల్ఖంపుర్వరేష్యం

ఘర్షిష్టః స్వః ధిమతి

ధియోయోఽప్రచుయాత్

త్రీం త్రీం త్రీం

చిం త్రీం కి ట కి ల త్రీం

కి కి కి కి ల త్రీం

స కి ల త్రీం

ఇది ఒకసారి ఉచ్చారణ చేస్తాం. తర్వాత మంచం
మీద కూర్చుని కట్టు మూసుకుని సమర్పణ చేసుకోండి.

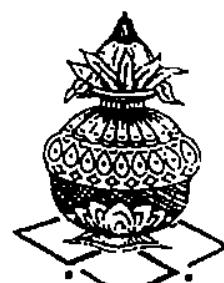
● ఒక్క ఇంద్రియాన్ని తీసుకెళ్ళి భగవంతుడికి ఒక
పూజా పుష్టంలాగ సమర్పించండి.

● కర్మాంగ్రామియాలు, జ్ఞానేంగ్రామియాలు, తన్మాతలు, పంచ
ప్రాణాలు, మనస్సు, బుధీ, చిత్తము, అహంకారము
భగవంతుడికి సమర్పణ చేయండి.

● ఇన్ దట్ టోటల్ సరండర్ మంచం మీద నుంచి
లేచి, ఇంక ఆ కాన్స్యన్సెన్ నిరంతరం ఉంచుకోండి.

-- ఇది కర్మయాగంలో చెప్పిన దానికి ప్రాక్షికల్ అప్రాచ్.

* * * * *



భగవద్గీత ఉపన్యస్థాలు - 17

కర్తృ యోగము

1998, నవంబరు 2 వ తారీఖున సుకృతవిల్లు, గుంటూరులో
భగవద్గీతపై మాప్సరుగారు ఇచ్చిన ఉపవాయసము నుండి



- ❖ కంటిన్యాటీ ఆఫ్ కాస్ట్ట్స్ నెన్నే
- ❖ మొత్తం పరిషామకమాన్ని ఒకరోజులో జీవించ గలవా?
- ❖ సిద్రలో మీరు చాలా నెర్చుకోవచ్చు
- ❖ చావు అనేటి ఒక పెణ్ణు హిప్పుటిక్ సికిష్టన్
- ❖ చేతనష్టపు పరిషామకముంలో కాలగణశకు విసేష మైన ఉపయోగం లేదు
- ❖ సూక్ష్మజగత్తులో అన్ని ఫీల్ట్స్ లోనూ గ్రే అవ్వవచ్చు
- ❖ స్విడ్ అవ్ ప్రాణిస్ సిద్రలో చేసుకోగలం
- ❖ శ్వాస యొక్క ఎదు రక్కాల డివిప్స్ అనుభూతి
- ❖ మీరు తెచ్చుకోకషాత్ లోగాలు రావు
- ❖ ఛాష్ట్ ఛార్ప్స్ డెంట్లో గురు సాక్షాత్కారం

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

* రాత్రి ఏ ఎనిమిదిన్నరో, తొమ్మిదికో పదుకున్నాం. ప్రాధ్యాన్న నాలుగున్నరకో, ఐదుకో లేచాం.

* ఈ కుఠ్యకాలంలో కుఠం లికుయ్యాం?

-- ఆ కంటిన్యాటీ ఆఫ్ కాస్యున్సెన్ సాధించటమే అధ్యాత్మికత అంటే. అదాక్కాటే, ఇంకేం లేదు.

❖ ❖ ❖

* పాణ్ణ, ప్రెజెంట్, పూయచర్, ఈ మూడూ కూడా కంబైన్ చేసేసుకుని, ఒక యూనిప్లౌడ్ కాస్యున్సెన్స్లో జీవించ టానికి వీలు ఉన్నది.

❖ ❖ ❖

* భగవద్గీత యొక్క మూడవ అధ్యాయం యొక్క సారాంశం మొత్తం చూసుకోదల్చుకుండే,

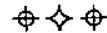
-- నువ్వు నిద్రలేచావ్, పదుకోబోతున్నావ్. నిద్ర లేచేట ప్పుదు నువ్వు ఎలాంటి మానసికస్థితిలో ఉండాలి? -- పదుకునేటప్పుదు ఏ మానసికస్థితిలో ఉండాలి?

❖ ❖ ❖

* అధ్యాత్మికత ఒక విచిత్రమైనటువంటి ప్రాపాజిషన్ మన ముందు పెడుతుంది.

-- పరిషామకముం మొత్తం ఒక రోజులో జీవించలేవా?

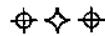
❖ ❖ ❖



- * కర్కు యోగంలో ఇప్పుడు నేను చెప్పబోయేటటువంటి “తత్వబోధ” స్నేరిట్టువల్ సైకాలజ్ యొక్క పరాకాష్ట
- ఇది కొంచెం జాగ్రత్తగా అవగాహన చేసుకుంటే, అమృతత్వము, ఇమోక్యూర్లులిట్ ఈ ఫిజికల్ బోషీలోనే సంభవము! యూ స్టిడ్ నాట్ డై. నువ్వు చావవలసి నటువంటి అవసరం లేదు అనేది అర్థమవుతుంది.

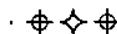
ఎందుకు వాళ్ళు ఆ మాట చెప్పారు?

చావు అనేటి ఒక విషిష్ట హిష్టుబీక్ సష్టోషన్ లాంటిట.



రాత్రి ఒక పెద్ద కలగంటారు, నిద్రలేస్తారు. కానీ మహా అయితే 2, 3 నిమిషాలు గడిచి ఉంటుంది.

- * సూక్ష్మజగత్తులోని ఈ అనుభవాల పరాకాష్టమ మీరు ఉపయోగించుకోవచ్చు.
- తత్వబోధలో పదుకునేటప్పుడు చేయవలసిన కర్కు యోగం ఇది. అప్పుడు నిద్ర పెద్ద సాధన అవుతుంది.
- ఏదైనా ఒక అనుభవాల యొక్క ప్రావిణ్యతను మనం నిద్రలో సంపాదించుకోవచ్చు.



- * జాగ్రదావస్థలో మనం కొన్ని ఫీల్ట్స్ లోనే ఎక్స్పెర్ట్ కాగలం.

క్రికట్ అడటంలో గహాస్కర్ ఎక్స్పెర్ట్ అయితే, మిగతా విషయాల్లో ఎక్స్పెర్ట్ కాకపోవచ్చు.

- * కానీ సూక్ష్మజగత్తులో అన్ని ఫీల్ట్లోనూ గ్రో అవ్వచ్చు.

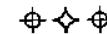


- * నాలుగు నిమిషాల పాటు మీరు నిద్రపోగలిగితే, భోతిక జగత్తులో పడినటువంటి మీ పరిశ్రమకి చాలు.
- కానీ ప్రకృతి మిమ్మల్ని పడుకోమనేది 4 నిమిషాలు కాదు, యావరేజ్ మీద ఆరు గంటలు.
- మిగతా 5 అవర్స్, 56 మినిట్స్ ఆ కంటిన్యూటీ ఆఫ్ కాన్స్యూన్సెన్స్ పట్టుకోవటానికి మీరు బ్రై చేయాలి.



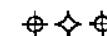
నిద్రపోయే వాడి యొక్క బ్రైత్ చాలా లోతుగా ఉంటుంది, చాలా దీపిగా ఉంటుంది.

- * నిద్ర బాగా పడితే ఆరోగ్యం అనే లక్షణం ఎందువల్ల అంటే, ఆ దీపి బ్రైత్ వల్లే.
- నిద్రలో ఎలా శ్వాసపీల్చుకుంటున్నారో అలాగే శ్వాస పీల్చుకోగలిగితే, నిద్ర యొక్క రిలాగ్జుపన్ ఎఫ్ట్స్ మీరు నిద్ర పోకుండానే సంపాదించుకోగలుగుతారు.



* భోతిక శరీరాన్ని మనం మార్పులేం కాని, ప్రాణశక్తి ధారల్ని మనం చాలా సులభంగా మార్చియొచ్చు.

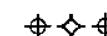
- నెక్స్ట్ డే మీరు ఏ స్థాయికి ఎదగాలనుకుంటున్నారో, దానికి కావలసిన 1% (ప్రాణ, 25% ఉదాన, 70% అపాన, ఇలాగా ఆ ప్రాణశక్తిని మిట్టి చేసుకోగలిగే ప్రతి కూడా రాత్రి మీకు ఆ ఎవరీనెనితో ఏర్పడుతుంది.



* జాగ్రదావస్థలో నువ్వు ముందుకు వెళ్లలేవు. అందరికి ఆ రోజు ఏ తిథి వార నక్కత్రాలు ఉంటాయో, మీకూ అవే ఉంటాయి. ఇంక మీరు స్టోడ్ అవ్ చేసుకునే ప్రోసెన్స్ లో రాత్రి మారగలరు.

ఏంకి దుఖులు ఇచ్చే గ్యారంట్ పిబుటంట్,

- ఈ ప్రోసెన్స్ ని జాగ్రత్తగా అర్థం చేసుకుంటే, రాత్రి పదు కున్న వ్యక్తి మచ్చా నిద్రలేవదు. వాడు మారిపోతాడు.

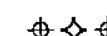


* మీరు చేయవలసినటువంటి పని ఎగ్గుట్టి, నేను ఇవలూగ్గాపడరీ పరిణామక్రమంలో చాలా ముందుకి వెళ్లిపోతున్నాను అనుకుంటే అది మీ అపాహా.

- వెళ్లలేరు.

ఎంచేత్?

అదే ప్రైమలో ఆ బాధ్యతను నిర్విర్తించవలసిన బాధ్యత కూడా మీద. లెకపాతే నువ్వు అక్కడ ఉండవుగా!



❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

రాత్రి పదుకుంటోన్నప్పుడు ప్రాణము యొక్క గమనాన్ని ఒక వాడు నిమిషాల పాటు చేసుకున్నాడు, నెక్కిట్ ఎమిటంటే, ప్రాధ్యాన్న నిద్రలేచాడ పదుకునేంత వరకు మనం అనేక రకాలైన కార్యక్రమాల్లో పాలుపంచుకుంటాం.

* ఏట్లు అందరితోనూ నేను ఎలా ప్రవర్తించాను? నా లిహావియర్ ఎలా ఉంది? ఆత్మవలె నేను ప్రవర్తించ గలిగానా? లేకపోతే ఒక సాధారణ మానవుడిలాగ ప్రవర్తించానా? మీరు రిహ్వ్య చేసుకోండి.

* ఎక్కడెక్కడ మీరు తప్పు చేశారు? ఎక్కడెక్కడ మీరు ఆత్మవలె జీవించలేదు? డిలీట్ ఇట్.

* అక్కడ మళ్ళీ మీరు ఏ విధమైన ఆలోచన పెట్టుకోదల్చుకున్నారో, ఆ విధమైనటువంటి ఆలోచన, నేను ఇలా ప్రవర్తించి ఉండవలసింది! అనేది పెట్టుకోండి.

❖ ❖ ❖

రాత్రి పదుకునేటప్పుడు ఈ తత్వబోధలో కూతురు పెట్టికాని, ఉద్యోగాలు కాని, ఎద్దొ సాల్వ్ చేసుకోవచ్చు.

* అక్కడ టైమ్ చాలా పాశ్చాగా మూవ అవుతుంది. డోస్టోఫీంగ్ ఇలీజ్ ఏ సింపుల్ ఎక్స్‌రిస్‌జెంస్.

* హెల్ట్ బాగో లేనివాళ్ళకి మనం వాళ్ళ బదులు చెయ్యుచ్చు. ఎలా చేస్తాం?

* ఆ బాధ గురించి మనం ఆలోచించం. ఆరోగ్యంగా ఉన్నప్పుడు వాళ్ళ ఎలా ఉండేవారో మనకు తెలుసు కదా! వాళ్ళ అలాగే ఉన్నారు అని ఊహించుకోండి.

మురకిల్ కూళ్ళన్న అలా జరుగుతాయి.

❖ ❖ ❖

* రివైండింగ్ ప్రాసెన్సలో ఏ విధంగా అయితే స్థితి ప్రజ్ఞత్వం లేకపోయిన స్థితులలో స్థితప్రజ్ఞదిగా నేను ఇలా జీవించి ఉండాల్సింది అన్న పాయింట్ మనం పట్టుకున్నామో, అదే విధంగా మన జీవితాన్ని పాశ్చా శార్యద్ చేస్తే, మన గురువు యొక్క సాక్షాత్కారం కూడా మనకి లభిస్తుంది.

❖ ❖ ❖

రాత్రి రివైండ్ చేసుకుంటూ అలా ముందుకి వచ్చి ప్రాధ్యాన్న ఓంకారంతో వేను నిద్రలేచాను అన్నంత వరకు వచ్చాడ అక్కడ అగిపోండి.

ఇప్పుడు పాశ్చా శార్యద్! మీ యొక్క గురువు యొక్క స్వరూపాన్ని ఊహించుకోండి.

ఆయన్ని ఎప్పుడో భవిష్యత్తో కలుస్తాం. కానీ నిద్రాస్థితో టైమ్ సెన్స్ లేదని చెప్పుకున్నాం కదా! అంచేత,

* ఆయన్ని కలిశాం! ఇంక సమర్పుణ.

-- “నీ దగ్గరకి రావటానికి ఈ గందరగోళం అంతా నేను పదుతున్నాను. ఎలా తిసుకెళతావు నీ దగ్గరకి? ఏ విధంగా అయినా నన్ను లాక్కే! ఐయామ్ రెడీ!” అనే మానసిక సమర్పుణ చేసుకొంటూ నిద్రపోండి.

నెక్కట దే, ఆ నెక్కట దే, ఆ నెక్కట దే మీ పరిస్థితులు ఎంత అధ్యతంగా మారతాయా చూడండి.

❖ ❖ ❖

ఇది మొత్తం కర్మయోగంలో నిత్యజీవితంలో కర్మ ఎలాగ చేసుకోవాలి అనే ప్రాసెన్.

❖ ప్రాధ్యాన్న లేదినప్పుడు ఓంకారము, అనుగ్రహా మూలా మంత్రము

❖ రాత్రి పదుకునేటప్పుడు పంచ ప్రాణాల మీద దృష్టి, అనపానసతి యోగము, లేకపోతే రివైండింగ్ ప్రాసెన్,

❖ పాశ్చా శార్యద్.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖



భాగవతీత ఉపన్యాసాలు - 18

కర్తృ యోగము

1998, నవంబరు 4 వ తారిఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతపై మాష్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ బాధ్యత మీద ఉంచుకోకండి
- ❖ మీరు సమస్యలి ఫేన్ చెయ్యాల్సిందే
- ❖ శాంతికి, సుఖానికి చాలా తేడా ఉంది
- ❖ కోరుకోవటానికి కూడా స్థాయి ఉండాలి
- ❖ మీరు చేసుకుంటూవాళ్తే సన్మానిస్తే మార్గదర్శనం ప్రశ్నతే ఇస్తుంది
- ❖ కష్టంలో ఉన్న సుఖాన్ని గమనించండి
- ❖ ధర్మం మారదు, ధర్మాచరణ మారుతుంది
- ❖ మీ ఆచరణలో ప్రమాణంగా చూచిన్నారా?
- ❖ మీరు నమ్మిన సిద్ధాంతాలు మీ ఆచరణలోకి వస్తే ఆ షషంలో మీరు మహాత్ములే
- ❖ బుట్టి భేదాలు తీసుకురాకండి

* * *

- ❖ అన్ని రకరకాలైన సమస్యలకు భగవదీత ఇచ్చే ఒక అద్భుతమైన మార్గం ఉంది. ఆ మార్గాన్ని మీరు అచరిస్తే, ఈ క్రణంలోనే మీకు దుఃఖం ఉండదు.
- బాధ్యత మీ మీద ఉంచుకోకండి.
- యోగజ్ఞులు ఏకముఖ్యం, ఈ ప్రపంచం యొక్క ప్రైసిడెంట్ చెప్పినటువంటి మాటలు ఇవి.

“యోగము” అంటే మీకు రాబోయే లాభాలకి, “క్రీమము” మీ దగ్గర ఆలోచి ఉన్న సుఖ, సంతోషాలకి మాడా బాధ్యత అయినది. కానీ ఎష్టురు ఆయనది బాధ్యత?

* * *

- ❖ తప్ప ఎక్కుడు ఇరుగుతోంది!
- మీరు బాధ్యత సుందర పారిపోతున్నారు.
- ❖ మీరు సమస్య నుంచి పారిపోతే, ఆ ప్రైసిడెంట్ మాత్రం ఏం చేయగలదు?

అనస్య చింత! మీకందుకు బాధ?

ఏం బాధో చూసుకొనేవాడు, వాడు.

- ❖ కానీ కార్యక్రమాలు చెయ్యాల్సిందే. యోగజ్ఞులు ఏకముఖ్యం అన్నాడు కనుక నేను పుట్టబాల్ ఆడుకుంటూ కూర్చుంటాను ఎలా?

* * *

* * *

* * *

* * *

❖ మనం మోహన్ని ప్రేమ అనుకుంటున్నాం.
సిజంగా ప్రేమించటం అనేది
మనకి ఇంకా చేతకాదు.

❖ ఎంత ఆద్యతమైనటువంటి సిద్ధాంతాలు, మంత్రాలు
మీకు అందజేసినా, ఈ బ్యాక్ గ్రోండ్ లేకపోతే, ఆ
మంత్రాలు, ఆ యజ్ఞాలు మీకు ఉపయోగపడవు.

* * *

❖ ఏది తప్పు, అది ధర్మం పేరట చెలామణి అవుతోంది.
“పూజలు చేశాను కనుక నాకు ఈ సుఖాలు వచ్చాయి!”

❖ తప్పు! పూజలు చెయ్యటం వల్ల సుఖాలు రావు. కాంతి
వస్తుంది. శాంతికి, సుఖానికి చాలా తేడా ఉంది.

ఒక ప్రైసిడెంట్ ఆఫ్ ఇండియా, ఒక మస్తి మిలియన్లు, చాలా సుఖాల్స్ ఉండిచ్చు. కానీ, ఒక అడుక్కు
తినేవాడికి ఉన్న మానసికశాంతి వాడికి లేకపోవచ్చు.

* * *

❖ మనం పుట్టుము అంటే, చచ్చిపోయేంత వరకు
బ్రతికించే భాద్యత మనల్ని పుట్టించిన వాడిదే. ఎలా
జరుగుతుంది అని మీరేం కంగారు పడక్కర్చేదు.

కానీ మానవులు వాళ్ళ జీవితాన్ని మొత్తం గందర
గోళం చేసుకుని పెట్టారు.

శ్రీ లోంగ డయుట్ ఐడెస్ మార్కం ఐమిడీ?
సరెండర్, సరెండర్, సరెండర్! నమర్షణ.

* * *

❖ నేను నిన్ను ఏమీ కోరను అనటంలో ఉన్నటువంటి
ఉద్దేశ్యం ఏమిటంటే, పరమ స్థాపం.

❖ ఏమి ఇవ్వాలి అనే భారం భగవంతుడి నెత్తి మీద
పెడుతున్నాం. మన నెత్తి మీద పెట్టుకోవటం లేదు.

-- మన అడిగేది ఇచ్చేయటం గురువులకి, భగవంతుడికి
చాలా తేలిక. మనకి ఏది మంచిదో ఇవ్వాలంటే,
చద్వారే వాళ్ళు.

* * *

❖ భగవంతుడి యొక్క కార్యక్రమం చేయటానికి మీకు
తెలియాల్సిన పనిలేదు. మీరు చేసుకుంటూ పోతూ
వుంటే, సవ్యమైన మార్గదర్శనం ప్రకృతే ఇస్తుంది.
సీతాన్వేషణలో హనుమంతుడికి అలాగే ఇచ్చింది.

-- కానీ మీరు మొదలెట్టుకుండా ఇంట్లోనే కూర్చుని
సీతను వెతుకుతాను అంటే? కుదరదు.

* * *

❖ మట్టి మట్టి రిపీపెడ్గా భగవధీత మీకు ఇచ్చే సందేశం
ఏమిటంటే, మీరు ఉన్నటువంటి స్థితులలో మార్పు
మీరు కోరుకోకండి. దటీజీ ద బెస్ట్ పోజిబుల్ పేస్ట్.

-- మీ యొక్క కర్మ ప్రపంచంలో ఉన్నటువంటి అన్ని
ప్రాణుల కర్మకంహ్రాటర్స్ చేసి, మాగ్గిమమ్ బెనిఫిట్
ఎక్కుడ వస్తుందో, అక్కుడ పడేస్తుంది మిమ్మల్ని ప్రకృతి.
-- అంచేత పరిస్థితుల్ని మార్చటానికి ప్రయత్నించకండి.
అందువల్ల మనకి దుఃఖాలు వస్తున్నాయి.

* * *

❖ మీకు వచ్చిన కష్టాలలో ఏ సుఖాన్ని భగవంతుడు
అందులో దాచాడో! అది గమనించుకోం.

-- ఈ కష్టం వద్దు అని కట్టు మూడేసుకున్నప్పుడు ఆ
కష్టంలో ఉన్నటువంటి సుఖం మీకు అర్థం కాదు.

-- భైస్సింగ్ ఇన్ డిన్‌గ్రెన్ అంటువుంటామే, ఆ కష్టంలో
ఏదో వరదానం ఉంది. ఎక్కుడికో మిమ్మల్ని అది తీసు
కెతుతుంది. దాన్ని గమనించుకోండి.

* * *

❖ పరిస్థితులు మారుతూవున్నప్పుడు ధర్మాచారణ కూడా
మారుతూవుంటుంది. ధర్మం మారదు. ఆ ధర్మం వైపు
వెళ్ళటానికి మీరు తీసుకునే పైపై మారతాయి.

❖ ఆ మార్పు చెప్పటానికి అనేక మంది మహానీయులు
ఆ దేశకాల పరిస్థితుల్లో పుట్టి, మీరు ఇలా జీవించండి
అని చెప్పినప్పుడు అది ఆచరించం. వాళ్ళు చచ్చిపో
యాక వాళ్ళకి గుడులు కట్టి హరతి ఇస్తువుంటాం.

* * *

♦

♦

- ❖ మన జీవితం మనం నమ్మిన సిద్ధాంతానికి ప్రమాణం గా ఉన్నదా?
- భగవంతుడు మనల్ని ఎక్కుడ ఉండాడో అది కర్మా, ఈ స్వాషి భగవంతుడి స్వాషి అని నమ్మకం ఉంటే,
- ఇంకెందుకు గాబరా? ఇంకెందుకు ఆవేదన?

♦

- ❖ మీరు నమ్మినటువంటి సిద్ధాంతాలు మీ ఆచరణలోకి వస్తే ఆ క్రణంలో మీరు మహాత్ములే.
- ఆ క్రణంలో మీరు బుమపలే.

♦

అటు లోకేటు కొండక - మన లక్ష్యం మళ్ళీ మనం మర్చి పోతామేమో! ఆధ్యాత్మిక సాధకులుగా మనకి మన యొక్క పూర్వ జన్మలు తెలియాలి, మన యొక్క భవిష్యత్ జన్మలు తెలియాలి.

- సేధు గ్యారండీగా నా లథుభవంతో చెప్పుక్కాము,
- ❖ అనపానసతి యోగం చేసుకుంటూ మీకు వచ్చిన కలల్ని మీరు రికార్డ్ చేసుకుంటూవుంటే, ఏదవ నెల లోపలే మీకు మీ పొస్టి లైఫ్లులు తెలుస్తాయి.

♦

- ❖ దయచేసి, మీరు మీ ఇంట్లో వాళ్ళని ఇలా జీవించ మని చిప్పకండి. మీరు జీవించండి.
- మీరు ప్రమాణంగా జీవించగలిగితే మీ యొక్క శాంతి, ఆనందం వాళ్ళని ఆ విధంగా జీవించేటట్లు చేస్తుంది.

♦

- ❖ ఆధ్యాత్మికతకి ద్వారా ఏమిటంచే, సాధకుడు సాధకుడిగా కనిపించకపోతే వాడు కర్మిగా జీవిస్తున్నాడు.
- అలాగ అర్థాత్మైన తండ్రిగా, తల్లిగా మీరు మీ పాత్ర జీవిస్తే, సాధకులుగా కనిపించరు. మీ అంత మోహంధాల్లో ఇరుకున్న వాళ్ళు ఎవ్వరూ కనిపించరు.

ఎంచేత? బాధ్యత నిర్వర్తిస్తాన్ వ్యక్తి మామూలు వ్యక్తులకంటే ఎక్కువ తాపుతయిపడతాడు.

♦

- ❖ దయచేసి ఇతరులకి ఉచిత సలహాలు ఇవ్వకండి. మిమ్మల్ని అడిగినా ఇవ్వకండి.

- ❖ ఆధ్యాత్మిక జగత్తులో, భారతీయ సంస్కృతిలో ముగ్గురికి మాత్రమే సలహాలు ఇచ్చే హక్కు ఉంది. మాత్రమే భవ, పిత్రమే భవ, ఆచార్యమే భవ.

- ❖ మీ ఇంట్లో ఉన్న కుటుంబ సభ్యుల్ని మార్చే హక్కు కూడా మీకు లేదు. వాళ్ళకి చెప్పకూడదు.

- ❖ మీ నిత్యజీవితంలో ఆ సర్వజ్ఞత్వం, ఆ సర్వవ్యాపకత్వం, ఆ సర్వసమర్థత రానంత వరకు ప్రకృతాల్ని మీరు ఇబ్బంది పెట్టకండి.

- ఎవరి స్థాయికి తగ్గట్టు వాళ్ళకి ఎప్పటికప్పుడు అందించగలిగే నేర్చు గురువులకి భలేగా ఉంటుంది.

♦

- ❖ మీరు మీ నిత్యజీవితంలో మామూలు వ్యక్తి ఏ విధంగా తాపుతయిపడతాడో, అన్ని విధాలుగా తాపుతయిపడుతూ, మీరు వాళ్ళకి అదర్చం అవ్వాలి.

- జీవించటం అంటే బాధ్యతగా అలా జీవించాలి అనే పేరు మీరు తెచ్చుకోవాలి.

ఎంచేతండ్రీ,

- ❖ మీకు ఆసక్తి లేనప్పుడు, మీకు ఏదైనా ఒకటే అయిన ప్పుడు, పదిమంది అనందించేదే చెయ్యండి.

♦ *♦* *♦*



భగవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 19

కర్తృ యోగము

1998, నవంబరు 5 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతపై మాస్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ ప్రకృతాజ్ఞను దైశ్వరు చేయకండి
- ❖ ప్రయత్నాలోపం లేకపోయాక అడగండి
- ❖ వాటంతట అభి జరగాలంటే సాపెడ్ది పెంచుకోవాలి
- ❖ చెప్పిందే చెప్పటం లేదు, చెప్పే వ్యక్తి పొయింట్లో తేడా ఉంటి
- ❖ భగవంతుడా! నీ కోలక విషటో చెప్పు!
- ❖ రాబోయే రెండు క్రొత్త జిస్కువలిలు
- ❖ సైంటిఫిక్ జిస్కువలిలు ప్రకృతి మొటివేషనే
- ❖ మొహం తూడా ప్రకృతి యొక్క వరదానమే
- ❖ మనకి రాశి పైరాగ్యం మన పిల్లలకి హస్తంయా?
- ❖ పునర్జ్యు - ప్రారభకర్తృ

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

★ మీరు పూర్తిగా అవగాహన చేసుకుని ఈ విధంగా కర్య చేయుట చాలా మంచిది అని మీకు తెలిపినా, అది మీ వరకూ మాత్రమే పరిమితి అవ్యాలి తప్పి, ఇంకాకట్టను డిష్ట్రో చేయకండి.

★ ఎవరి పరిణాముక్రమంలో, ఎవరి ఇవల్యూషనరి ఫేషన్లో, ఎవరు ఏ విధమైనటువంటి అవగాహనతో ముందుకు వెళ్లదల్చుకుంటారో, అలా వెళతారు.

మరి చెప్పాలా, అక్కట్టేదా?

మీరు ఏం చెప్పున్నారో మీ ఆచరణ చెప్పండి.

❖ ❖ ❖

★ మానవ శరీరధారి అయినటువంటి ప్రతీ వ్యక్తి కూడా ఎప్పుడో అప్పుడు, ఇవాళో, రేపో, కోట్ల కోట్ల సంవత్సరాల తరవాతో, సర్వజ్ఞుడు, సర్వసమర్థుడు, సర్వవ్యాపి అవుతాడు. అది గ్యారంటో!

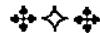
-- ఆ స్థితి పొందినటువంటి వ్యక్తులు ఎక్కుడ ఎక్కుడ కనిపించినా వాళ్లని మనం గురువులు అన్నాం.

కానీ ఒకటి సుర్యంచుకోండి,

గురువు ఒక వ్యక్తి కాదు.

ఆ మూడు లక్ష్మణులూ తలిగినటువంటి చేతనత్వము,

❖ ❖ ❖



నువ్వే అంతా చేసేయ అన్నప్రదు ఒక విషయంలో
మాత్రం అతన్ని చేయమనం.

పాలం ఉండి, భూమి గురువు దున్నాలి.
విత్తనాలు గురువు తీసుకురావాలి.
నాటటం గురువు నాటాలి.
నీళ్ళు, ఎరువులు వెయ్యటం, గురువు చెయ్యాలి.
కోసి, ఇంటికి తీసుకురావటం, గురువు చెయ్యాలి.

తినటం? ——



జుట్టు పెరుగుతూనే ఉంటుంది. బ్లైండ్ సర్క్యూలేషన్
జరుగుతూనే ఉంది. ఆహారం అరుగుతూనే ఉంటుంది.

★ ఇవన్నీ వాటంతట అవి ఎలా జరుగుతున్నాయో, మన
బాధ్యతలు కూడా అంత మెకానికల్గా చేయగలిగే
ఓర్పు నేర్పు తీసుకురావటమే యోగము.

యోగు: కర్మకు కొఱకు.

★ కానీ వాటంతట అవి జరగాలి అంటే మనం జ్ఞానాన్ని
పెంచుకోవాలి. జ్ఞానం ఎక్కువేన కెట్టి మెకానికల్
సిస్టమ్సు ఎక్కువ అవుతాయి.



మనకి పిసురాపిస్తుంది లంచీ,
భగవద్గీతలో రిపీటెడ్గా చెప్పిందే మళ్ళీ చెప్పున్నాడని.
★ చెప్పిందే చెప్పుటం లేదు.
చెప్పుటటువంటి వ్యాపాయింటలో తేడా ఉంది.



★ భగవద్గీతలో ఉన్న రహస్యాలనుకాని మీరు ఎవరితీ
పడితే వాళ్ళతో డిస్క్యూన్ చెయ్యుడ్డు అంటాడు.
-- ఈ విధంగా మా జీవితాలను మార్చుకుంటాము అను
కునే స్థితప్రభజత్వం ఉన్న వాళ్ళకి తప్ప, అది లేనివాళ్ళు
భగవద్గీత చదువుకోవటం, కమెంట్రీన్ చెయ్యటం వల్ల
వచ్చే గందరగోళాలు చాలా ఉంటాయి.



★ మనమ్ముల్ని అడగటం బదులు భగవంతుడ్ని అదుక్కొ
వటం ఈజి అనుకుంటున్నారు. అంతకంటే ఇంకెం
లేదు. అదుక్కొనే వారి సంఖ్య పెరిగింది తప్ప, భక్తుల
సంఖ్య పెరగలేదు.

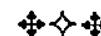
భక్తుడు ఎలాంటి వాడు అశ్వతాడు?

“భగవంతుడా నీ కోఱక లెచుటి?” అని అడిగేవాడు.

సూఫీయిజమ్లో ఒక స్టేట్మెంట్ ఉంది.

భగవంతుడే స్వయంగా సీ దగ్గరకి వచ్చి “ఇంతకీ
నన్ను ఏం చెయ్యమంటావు?” అని అడగాలట.

గీత యొక్క సారాంశం అది.



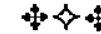
రాబోయే రెండు మూడు సంవత్సరాలలో రెండు
రకాలైన డిస్క్యూపరీస్ రాబోతున్నాయి. ఒకటేమిటీ అంటే,
ఆశాయ రంగుని ఉపయోగించుకోవటం.

ఇంకోకి డిస్క్యూపర్ ఐమిటీ?

శలీరాన్ని వటిలేసినా కూడా మనిషి చావడు.

★ మిగతా వాళ్ళతో ఇప్పుడు మనం ఎలాగయితే పెలిఫోన్
చేసి మాట్లాడుకుంటున్నాయో, మీరు మీ యొక్క తాత
ముత్తాతలతో పెలిఫోన్ చేసి మాట్లాడుకోవచ్చు.

★ అలాంటి పరిస్థితి ఈ రెండు మూడు సంవత్సరాలలో
రావచ్చు అని వాళ్ళు 5000 సంవత్సరాల క్రిందట
చెప్పేశాక, రెపు అది జరిగితే ఇంతకీ అది ఆ సైంటిస్ట్
గొప్పా, ప్రకృతి గొప్పా? ప్రకృతి గొప్ప.



మన పిల్లలు యొక్క భవితవ్యం మనం మార్చి
గలము అని నిజం నమ్ముతున్నారా మీరు?

మరి అలాంటప్పుడు వాళ్ళని గాలికి వదిలేద్దామా?

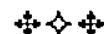
★ వదిలేస్తే వాళ్ళ అద్యష్టవశాస్త్రా వాళ్ళ గ్రో అవుతారు.
కానీ, బాధ్యతలు విస్తరించారు కనుక భవిష్యత్తులో
మీరు చాలా ప్రమాదంలో చిక్కుకుంటారు.





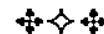
★ పది వేల సంవత్సరాల ముందర ఫలానా తారీఖున
ఈ విధమైనటువంటి సైంటిఫిక్ డిస్కవరీ వస్తుంది
అని చిప్పగలిగితే, దాని అర్థం ఏమిటి?

-- సైంటిస్ట్ యొక్క సైంటిఫిక్ డిస్కవరీ కూడా ప్రకృతి
యొక్క వరదానమ్, మోటివేషన్. ప్రకృతి ఆ విధమైన
మోటివేషను, పరిస్థితులు కల్పించకపోతే, సైంటిస్ట్
ఆ విధమైన విజ్ఞానాన్ని మనకి అందించలేదు.



★ ప్రకృతి యొక్క గుణాలు బట్టి అవి అలా జరుగుతూ
వున్నప్పుడు, ఉప్పు ఉప్పగానే ఉండాలి.
ఉప్పు యొక్క ధర్మాన్ని పాగాట్టుకోకూడదు.

★ నువ్వు ఏ జాతిలో, మతంలో, ఏ వర్గంలో పుట్టువో,
ఆ వర్గానికి సంబంధించిన ప్రతీ పనిని దానిలో మోహి
తులై చేసేవాళ్ళకంటే ఎక్కువ గాప్పగా చెయ్యాలి.



ఇంత చేస్తున్నాను, అంత చేస్తున్నాను అని ఎగురు
తాడు, చేస్తాడు అంతాను. అంతా బాగానే ఉంది. కానీ
ఇన్ ద వైనాల్ ఎనాలసిన్, జరిగింది ఏంతిట?

వాడు ఏడి లండీ,

వాడి పోటో ఉంటుంది. అంతేగా!

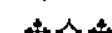
ఇది అర్థమయితే వాడు అంత కష్టపడడు. కానీ
ఎదురుగుండానే అది జరుగుతోంది.



నువ్వు చనిపోతావు అన్నది గ్యారంటీ అయిన
ప్పుడు ఈ గందరగోళం అంతా ఎందుకు అనే ఒక సింపుల్
కామన్సెన్స్! అదే ఇంటియస్ అన్నాడు. అల్ప బుధీత్వం.
నీను అర్థమయ్యాక దాన్ని ఆచరించకపోతే అంతేకదా!

★ కానీ ఇక్కడ చేయవలసిన పనులకి వేరే ఉద్దేశ్యం
ఏదో ఉండి ప్రకృతికి, అది జాగ్రత్తగా గుర్తుంచుకోండి.

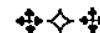
-- “ప్రకృతిలో అవగాహన చేసుకోవలసింది ఏమీ లేదు!”
అని మళ్ళీ ఆ మూర్ఖత్వంలోకి వెళ్ళకండి.



దేనికి ప్రాముఖ్యత ఇవ్వాలి జీవితంలో?

అనలు ఈ జీవితం మనకి ఎందుకొచ్చింది?

ఆ ప్రశ్నకి జవాబు చెప్పే ఎఱ్యకేపనే లేదు ఎక్కడా.



పూర్వచర్ బర్త్స్ తెలుసుకోవటం చాలా కష్టం.

★ కానీ ఇది వరకు పాందిన జీవితాలు తెలుసుకోవటం
కష్టంకాదు. ఎంచేతంటే, అవి నీ పూర్వజన్మలు. నీ
యొక్క మొదా మొదానే ఇంకాంచెం దీపెన చేసుకోవాలి.



మనం ఇది వరకు చేసుకున్నటువంటి కర్కులు

వల్ల ఈ మానవశరీరాన్ని, ఈ పరిస్థితుల్ని పాందాం.

★ ఏ కర్కులు వల్ల పాందాం అనేది తెలిస్తే తప్ప మీరు
దీన్ని మార్చుకోలేదు.



★ కుటుంబంలో ఈ ప్రారభికర్కుల్ని జాగ్రత్తగా మీరు గమ
నించుకోండి. ఇవ్వపలసి ఉన్నది ఇచ్చేయండి. తీసుకో
వలసి ఉన్నది తీసేసుకోండి.

-- మనం ఇక్కడ పరతులు పెట్టుకుని కూర్చున్నాం.
కుటుంబంలో వచ్చే అనేక సమస్యలకి ఇవే కారణం.

-- మీరు ఇవ్వన్నా ఏదో విధంగా వెళ్ళిపోతుంది. మీ
అంతట మీరు ఆనందంగా ఇచ్చేస్తే, చాలా మంచిది.



భగవద్గీత ఉపిన్యాసాలు - 20

కర్త యోగము

1998, నవంబరు 6 వ తారిఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతపై మాస్టర్ గారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ భగవద్గీత ఒక జీవిత విధానం
- ❖ మనిషి స్వతంత్రిగా ఆ యోగస్థితిలో ఉండలేదు
- ❖ పరిస్థితులు అంగే ఉంటాయి. చూసే దృష్టికోణం మారుతుంది
- ❖ ప్రకృతిని కొల్పగా ట్రైటాఫికి నీకు దిం హక్కు ఉంది?
- ❖ మనశ్శి భలంచటం అంటే వ్యాఘ్రకి పెద్ద సాహసం!
- ❖ వేతువాదాలు ఆధ్యాత్మికతలో పనికిరావు
- ❖ భగవంతుడి అనుగ్రహం తావాలంటే మీ జీవితం మొత్తం ఉచ్ఛేయాలి
- ❖ శ్రద్ధ అనేది గుడ్డి సమ్మకం కాదు
- ❖ నువ్వు నేర్చుకోని సమస్తాలు ప్రకృతిలో రావు
- ❖ కోరకలు వచ్చేటి అసూయ వల్లే

☆ ◊ ☆

- భగవద్గీత ఒక జీవిత విధానము.
అటి సన్మానులకు మాత్రమే సంబంధించినది కాదు.
- ❖ అప్పుడే పుట్టిన పిల్లలవాడు దగ్గర్చుంచి, ఏ దేశకాల పరిస్థితులలో అయినా, ఏ విధమైన వ్యక్తి అయినా, మానవశరీరధారి అయితే చాలు, భగవద్గీత సాధనా విధానాన్ని ఉపయోగించుకోవచ్చు.
 - ❖ అటి ఒక యోగాధన.
 - ❖ మీరు ఏ విధమైన మతావలంబులు అయినా, ఈ యోగవిద్యను అభ్యసించటానికి అద్దు రాదు.

☆ ◊ ☆

☆ ◊ ☆

- ❖ యోగము అనేది మానసికస్థితి అని గుర్తుంచుకోండి.
మనిషి స్వతంత్రిగా ఆ యోగస్థితిలో ఉండలేదు.
- అంచేత ఆ యోగస్థితిని నిలబెట్టటానికి కావలసిన ఆధారాలు వాడికి అవసరం అవుతాయి.
- ఆ ఆధారాలను మనం “సాధనలు” అంటున్నాం.
- ❖ అంచేత మీరు ఏం సాధనలు చేస్తున్నారో, ఆ సాధనలు ఈ భగవద్గీత యొక్క యోగవిద్యను అభ్యసించటానికి అడ్డు రావు. హెల్పు చేస్తాయి.

☆ ◊ ☆



☆ ◊ ☆

☆ ◊ ☆

“కశ్చ మూసుకుని కూర్చున్నాను మాస్టరు! నేను యోగంలోనే ఉన్నాను, నాకు బాహ్యస్వతులు లేవు.”

అది యోగము కాదు, అది ధ్యానము.

మనం ప్రాక్షణ్యం చేసేది యోగము కాదు, ధ్యానము.

❖ నిత్యజీవితంలో మనం ఎదుర్కొంటూఫున్న సమస్యల్ని తట్టుకోవటానికి కావలసినటువంటి మానసిక శక్తి మనకి ధ్యానస్థితిలో వస్తుంది.

మరి యోగస్థితిలో?

అనసు పరిస్థితులు మారిపోతాయి.

పరిస్థితులు ఎలాగున్నాయో అలాగే ఉంటాయి.

చూసేముకుంటి పృష్ఠ కారులుంది.

☆ ◊ ☆

❖ ఆ సూర్యుడు ఉదయంచినప్పుడు, మన చేతనత్వానికి ఆధారభూతమైనటువంటి ఒక అద్యుతమైన గోళము ప్రతీ రోజు ఉదయంచినప్పుడు మరి మీలో ఎం మార్పు వస్తుంది? మీరు గమనించటం లేదు.

అంట మీకు ఏలా ఉండది?

ఒక ఎలక్ట్రిక్ లైట్ వెలిగితే మీరు ఎంత విలువ ఇస్తున్నారో, సూర్యోదయానికి కూడా అంతే విలువ ఇచ్చారు.

❖ ఆ అద్యుతమైనటువంటి మార్పు కనుక మీరు గమనిస్తే, ఆ రోజే మీకు యోగస్థితి వచ్చేయవచ్చు.

☆ ◊ ☆

❖ ఎంత అద్యుతమైనటువంటి ప్రక్రియలు మన చుట్టూ ప్రక్కల జరుగుతున్నాయో గమనించుకోండి.

ఒక మామిడి టెంకను వాటితే, తరవాత తరవాత దానిలోంచి ఎన్ని మామిడి వ్యక్తాలు వస్తాయని మీ ఉద్దేశ్యం?

❖ అంటే కేవలము ఒక చిన్న విత్తనంలోంచి అనంతమైన వ్యక్త సముదాయము నిద్రలేస్తుందికదా!

-- మరి ఆ శక్తిని మీరు ఎప్పుడైనా గమనించారా? ప్రక్కతిలో మీ ముందే జరుగుతోందికదా!

☆ ◊ ☆

❖ మన స్వార్థం కోసం పృథివీని మనం ఎంత నిర్దక్షంగా ఉపయోగించుకుంటున్నాం?

ఇనుము ఎక్కడైనా ఉంటే పీకేయ్, త్రవ్యేసేయ్ దాన్ని. పెట్రోలు! త్రవ్యేసేయ్.

బొగ్గు! త్రవ్యేసేయ్. చెట్లు! కొట్టేసేయ్.

నీకు తిం తీక్కుచుండి?

☆ ◊ ☆

❖ పరిణాముక్రమంలో పృథివీ తన శరీరం యొక్క ఉపరితలం మీద మనం జీవించటానికి పెరిప్పన ఇచ్చింది. పృథివీ పెరిప్పన ఇవ్వకపోతే మన ఉనికి లేదు.

❖ అనంతమైనటువంటి పరిణాముక్రమంలో, విశాలమైనటువంటి విశ్వంలో మానవుడులాంటి వాడిని భరించటానికి సాహసం చూపించింది పృథివీ. -- మనల్ని భరించటం అంటే పెద్ద సాహసం. అది మామూలు భరింపు కాదది.

☆ ◊ ☆

❖ మనది కాని క్రైతంలో పృథివీ ఇచ్చే ఆహారాన్ని తింటూ, పరిణాముక్రమంలో నీ ఇవలూచునరీ క్రమాన్ని నువ్వు చూసుకో నాయా! అంటే,

-- ఇక్కడ శాస్కరీలు పెట్టుకొని సిమంట తయారుచేసి, ఇనుము తయారుచేసి, చెట్లను కొట్టేసి, పెట్రోల్సిని లాగేసి, “మేం చాలా తెలివైన వాళ్ళం!”

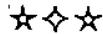
అప్పలు ఇంకంతి నీకు ఎంపుకయ్యా?

ఎందుకంటే, మహా అయితే వాడు ఎన్నేళ్ళు బ్రతుకుతాడు? తరవాత నువ్వు సాధించిన ఈ సాధన అంతా, వస్తుసామగ్రి అంతా దేనికి ఉపయోగపడుతుంది?

❖ అందుకే మన బుములు గుడిసెల్లో ఉండేవారు.

-- నీజంగా ఆధ్యాత్మికతను అర్థం చేసుకునే వాళ్ళకి భూతికమైన విషయాల యొక్క యావ ఎలా వస్తుంది? అయామ ఓస్టీ వీ గెస్ట్ అనుకుంటాడు.

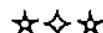
☆ ◊ ☆



- ❖ రేపనలిజము అదీ ఆధ్యాత్మికతలో పనికిరావు. హేతువాదాలు అస్సులు పనికిరావు.
- ఆధ్యాత్మికత ఆధ్యాత్మికతే! దాన్ని మీరు అంచనా వేయ టానికి మీ దగ్గర ఏ కొలబద్ధులూ లేవు.



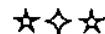
- ❖ భగవంతుడి యొక్క అనుగ్రహం మీకు కావాలి అంటే, ఒక విలువ ఉంది. అంతకంటే తక్కువ మీరు ఇస్తే భగవంతుడి యొక్క అనుగ్రహం మీకు రాదు.
- మీ జీవితం మొత్తం ఇచ్చేయండి భగవంతుడికి. భగవంతుడి యొక్క అనుగ్రహం మీకు లభిస్తుంది.
- పార్దుల్గా నేను కొంచెమే ఇస్తాను అంటే కచ్చితంగా మీకు భగవంతుడి అనుగ్రహం లభించదు.



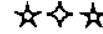
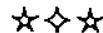
- ❖ భగవంతుడు మీలోనే ఉన్నాడు, సర్వజ్ఞుడు మీలోనే ఉన్నాడు అని తెలిసినా కూడా మేము వాడిని రిహిర్ అయిపోయిక చూస్తాం, మాకు చాలా వైమీ ఉందండి అంటే మీరు త్యాగమూర్తులు కాక ఎవరు?
- అంచేత నిజమైన త్యాగమూర్తులము మనమే.

యోగి ఏం లంచాడు?

- ఈ రోజే! రేపు ఏం అవుతుందో నాకు తెలియదు, ఈ రోజే నేను నిరంతరము నీ సన్మిధానములోనే ఉంటాను.



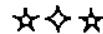
- ❖ ఈ యోగవిద్యకి, ఈ జీవించే విద్యకి శ్రీకృష్ణుడు రెండే రెండు లక్షణాలు చెప్పాడు. ప్రథికన్ఱే అభ్యర్థయన్ఱే. త్రద్ధ అనేటి గుడ్డి నమ్మకం కాదు.
- ఒక విధానమైనటువంటి పని మనం చేస్తువుంటే, కచ్చితంగా ఆ లక్ష్మ్యాన్ని చేరుకోగలుగుతాం అనేది త్రద్ధ.
- ❖ ఇంత పరకు మానవశరీరంలో వచ్చిన అన్ని రకాలైన యోగుల యొక్క చరిత్ర దీనికి గ్యారంటే ఇస్తాంది కనుక నేను దాన్ని పట్టుకుని తీరుతాను అన్నది “త్రద్ధ”.



❖ కష్టాలు లక్ష్మీకు పందుకు పచ్చాయి

- ❖ లోపల ఉన్నటువంటి ఆ గురువు, ఆ ఎగ్గుమినర్ కచ్చితంగా ఈ పరీక్షకి నువ్వు అర్పుదవే అనుకున్నాడు.
- లేకపోతే ఆ పరీక్ష రాదు.

- సిలబన్లో లేనటువంటి ప్రశ్నలు ప్రకృతిలో రావు.



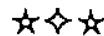
త్రద్ధ ఎప్పడు ఖండుంది?

అభ్యర్థయన్ఱే, అసూయా రహితస్థితిలో.

ముందు ఆ అసూయ పోవాలి.

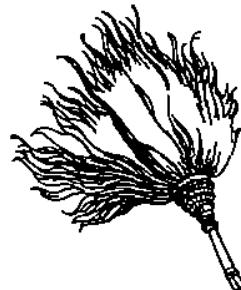
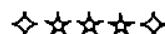
- ❖ అందుకే దత్తుడు ఎవరికి పుడతాదు?

- అత్రి - ఈ త్రిగుణాలను దాటినటువంటి వాడు,
- అనసూయ - అసూయ లేని వ్యక్తులే దత్త సాంప్రదాయానికి, గురు సాంప్రదాయానికి అర్పులు.



❖ కోరికలు ఎప్పుడైనా అసూయ వల్లే కదా వస్తాయి.

- ప్రకృతాది ఇంట్లో కలర్ టీపీ లేనంత పరకు మీకు అది కావాలనిపించదు. కావాలంచే చూసుకోండి.
- రెండు ఘుటలా మీరు తినగలిగి, పదుకోగలిగితే, ఇంక మీకు అసలు కోరికలు ఎందుకు ఉండాలి అంటాదు.
- పాపం అమాయకుదు! కోరికలు అంటే ఏమిటో శ్రీకృష్ణుడికి అసలు తెలిస్తేగా!



భీరోవద్గిత్త ఉపన్యసోలు - 21

కర్తృ యోగము

1998, నవంబరు 8 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గిత్తపై మాస్టర్ గారు ఇచ్చిన ఉపన్యసము నుండి



- ❖ శ్రీకృష్ణుని మతము - శ్రద్ధ, అనుసూయత్వము
- ❖ భగవంతుడి దగ్గరకు వచ్చే 4 రకాల వ్యక్తులు
- ❖ దేవతాలోకాలు భ్రమలు కాదు, వాస్తవాలే
- ❖ బూడ్చుతలు అనేవి స్వాధర్మం కాదు
- ❖ మీలోని 24 తత్క్వాలు కీ స్వాధర్మాలు
- ❖ తెలిసినా తప్పు చేయటానికి కారణం కోలికలు
- ❖ కోలికల యొక్క ముఖు స్థాయిలు
- ❖ కోలికలకు ఆశ్రయం ఇచ్చేతి ఇంతియాలు, మనస్సు బుట్టి
- ❖ భగవద్గిత ప్రకారం పాపము, పుణ్యము యొక్క నిర్వచనం
- ❖ మీలోని 24 తత్క్వాలు ప్రతిరోహి ఎదుగుతున్నాయి

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

భగవద్గితలో శ్రీకృష్ణుడు సాధారణంగా ఏం చెప్పాడు
అంటే, పూర్వకాలపు జుమలు ఇలా చెప్పారు, శృతి ఇలా
చెప్పింది, శాస్త్రాన్ని ప్రమాణంగా తీసుకోండి అని.

జీ చాలా తక్కువ సార్లు తన యొక్క అసలైన స్వరూపాన్ని
బయట పెడతాడు. ఈ శోకం అలాంటిది.
యే మే మాత్రమం - ఇది నా యొక్క మతము. దిన్ ఈ జీ
మై ఒప్పినియన్. ఏమిటది?

తృష్ణిక్కన్న తథాయున్నో - శ్రద్ధ, అసూయారహితమైన స్థితి
ఉన్నవాట్చు ఏ పని చేసినా అది కర్మా.

4 రకాల వ్యక్తులు భగవంతుడి దగ్గరకి వస్తారు.

- ① ఆల్త - కష్టాలు ఉన్నటువంటి వాడు.
- ② జ్ఞానిముక్త - సరే, ఇక్కడ ఏదో ఉండి చూడాం!
- ③ అర్థాల్థ - అర్థం చేసుకోవటానికి ప్రయత్నం చేస్తాడు.
డబ్బు కోసం కాదు. డబ్బు కోసం అనేది ఆర్తిలో వచ్చే
స్తుంది. అర్థాల్థ అంటే ద మీనింగ్ ఆఫ్ లైఫ్.
- ④ జ్ఞాని - ఈ జ్ఞాని అయ్యేవాడు చాలా దుర్దభము. వాడిని
భగవంతుడైన నేను స్వయముగా ప్రేమిస్తాను అని
నాలుగు రకాల కేటగోరీను చెప్పాడు.

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖



అంటుము అంటీ,

శ్రుమ లేకుండా చేసేని. మీరు సాధనలు చేసినా, ఏది చేసినా, అది మీరు శ్రుమ లేకుండా చెయ్యాలి.

శీ అంచేత మన్మా తేలిగ్గ చేసేది అని అర్థం కాదు. మీరు చేసేది కలోర్మైన పనే. కత్తి మీద సామే చేస్తారు మీరు. కానీ అది మీకు ఆశ్రమం, శ్రుమ లేకుండా ఉంటుంది.

ఎంటుకు త్రుమి లేకుండా ఉంటుంది అంటీ,

ఆ లక్ష్మీర్షి పొందటం మీకు ఇష్టం కనుక

అది చాలా బాధింటుంది.



శీ భగవద్గీత యొక్క యోగవిద్య అభ్యసిస్తాన్నా మనకి అనంతమైన ఆనందము రావటంలేదు అంటే,

-- అతను చెప్పిన విధానాన్ని మనం పూర్తిగా అనుసరిం చటం లేదు అని అర్థం. హాఁ పూర్వోద్ధ సరిపోదు.



శీ మీరు నవ్యతూ ఈ పని చెయ్యమని చెప్పటం లేదు. శ్రీకృష్ణదిక్ తెలుసు కూడా! సుఖంగా ఉన్నవాడు, దుఃఖంగా ఉన్నవాడు ఒకేలా ఎలా ఉంటారు?

ఒకేలాగ ఉండేటట్లు, ఉదాసీనవతీ. యూక్ ఇట్. అది దుఃఖమే. కానీ అది ప్రకృతి ఇచ్చిన వరమే అనే మానసికఫ్ఫితిలో ఉండటానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నారు.

శీ అది కచ్చితముగా వరమే అన్నది మీకు తరవాత తరవాత యోగవిద్యలో అర్థమవుతుంది.



ప్రతి టిటమీ కూడా విజయానికి సాంపోనమే.

కఠ్టే అది. ఎప్పుడు?

శీ ఎందుకు మనం ఫెఱలయ్యమో అలోచించుకుని, ఆ పరిష్కారుల్ని మనము సపరించుకుంటూ ఉంటే, కచ్చితంగా తరవాత ప్రయత్నం, తరవాత ప్రయత్నం మనల్ని విజయం వైపుకి తీసుకెళుతుంది.



రాక్షసులు అందరూ సాధన చేస్తున్నప్పుడు పరిపూర్ణ నిగ్రహంతో ఉన్నారు. యోగులు కంటే, బుమల కంటే వాళ్ళ నిగ్రహం యొక్క సామర్థ్యం చాలా ఎక్కువ.

శీ చేశారు నిగ్రహంతో. అద్భుతమైన తపశ్చర్యలు చేశారు. చేసి ఏం చేశారు? చివరికి ఎక్కడికి వెళ్ళారు వాళ్ళు?

అంచేత మనం చేసే సాధనలు ముఖ్యముకాదు. ఏ ఉద్దేశ్యం కొరకు మనము ఈ సాధనని చేసుకుంటున్నాం?



ఇంత్రియాలు శత్రువులు కాదు.

మనం అనవసరంగా ఇంద్రియాలు మీద పడతాం.

ఆ కట్ట, ఆ కాళ్ళ, ఆ చెవులే లేకపోతే, అసలు ఇక్కడ కూర్చుని దీని గురించి మనం మాటల్లాడుకోలేంకదా!

శీ పాటిని ఉపయోగించుకునే విధానం బట్టి ఉంటుంది తప్ప, ఇంద్రియాలు పాటి పని అవి చేస్తాయి.

-- ఇంద్రియాలు ఏమీ మారవు. మారేది ఏమిటి? నీ యొక్క ఆలోచనా విధానం.



శీ స్వధర్మాన్ని కనుక మీరు పట్టుకోదల్చుకుంటే, ముందు మీ మీద మీరు కప్పుకున్న ముసుగుల్ని తీసేయండి.

-- తల్లిగా, తండ్రిగా, లెక్కర్రగా, ఇవన్నీ ముసులు. ఈ ధర్మాలు అన్ని మీ యొక్క స్వధర్మం కాదు.

పదు క్రేండియాలు, పదు జ్ఞానేంద్రియాలు, పదు తన్మాత్రలు, ఆ తన్మాత్రల్ని యూక్కివేట్ చేయటానికి కావలసి నటువంటి ప్రాణశక్తులు ఐదు.

శీ ఇవంతా కాకుండా మీ సంస్కారాలను బట్టి మనస్సు, బుధి, చిత్రము, అహంకారము ఏర్పడతాయి.

శీ ఈ 24 మీ యొక్క స్వధర్మాలు.

-- ఏటిని మీరు వాటి స్వధర్మానికి అనుగుణముగా ఉపయోగించుకోకుండా, సమాజము మిమ్మల్ని ఎలా జీవించమంటోందో మీరు అలా జీవిస్తున్నారు.



❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

జి స్వధర్మాన్ని అనేక మంది వ్యక్తులు, అనేక రకాలుగా వాళ్ళ జీవితాల్లో ఆచరించి చూపించారు.

సరుశుల ఉర్తు ఎండుకు ఉదుషసుంటాం 70చ్,
స్వధర్మాన్ని అర్థం చేసుకోగలుగుతాం.

❖ ❖ ❖

జి పరిజామకమములో నువ్వు ఎక్కుదున్నావు ముందు తెలుసుకో. ఆ స్థాయికంటే క్రిందకి వెళ్వావో, పొపం.

-- దానికంటే పైకి వెళ్వటానికి నువ్వు చేసే ప్రయత్నులు అన్న కూడా పుణ్యం.

❖ ❖ ❖

కోరికల్ని జగద్గురువు 3 కేటగరీనోలో డివైడ్ చేశాడు.

① మంటలు వస్తున్నాయి, దాని పైన పాగ కూడా ఉంది.
ఆ పాగ పోవాలంటే ఉఫ్ అని ఉడితే చాలు.

② అర్థం మీద మట్టి పడివుంది.
ఉడితే పోదది, తడి గుడ్ల పెట్టి తుడువాలి.

ఈ రెండు రకాలైన కోరికల నుంచి పాథకుడు ఆ క్రిందమే బయట పడగలదు. మూర్ఖవది ప్రమాదకరమైనది.

③ మావి చేత శిశువు కప్పబడినట్లు!

జి మావి చేత కప్పబడినటువంటి శిశువు బయటకి రాహాలి అంటే టైమ్ పడుతుంది. మీ అంతట మీరు మీ ఇష్టం వచ్చినప్పుడు దాన్ని బయటకి తీయలేదు.

“మావి చేత కప్పబడిన శిశువు” గ్రెడ్లో ఉన్న కామాలు
“అర్థము - మురికి” గ్రెడుకి,

అక్కడ్యుంచి “నిష్టు - పాగ” గ్రెడుకి చేరుకుని
ఈ మూడు రకాలైన కామాలను దాటుకుంటూ వెళ్వాలి.

❖ ❖ ❖

చెప్పినంత తేలిగ్గా స్వధర్మం అర్థంకాదు.

ఎంచేతంటే, రకరకాలుగా మన బుద్ధిని భ్రష్ట పెట్టారు.

విద్యార్థి యొక్క స్వధర్మము చదువుకొనుట.

భార్య యొక్క స్వధర్మము భర్తకు సేవ చేయుట.

భర్త యొక్క స్వధర్మము కుటుంబానికి సేవ చేయుట.

జాతీయ భగవంతులో చెట్టుబళిన స్వధర్మిలు కన్న.

ఇంద్ర నిష్ఠ మాన్యులా!

మానేస్తే గంగలో దిగుతాం. నీకు ఆహారం కావాలన్న, నీకు ఏది కావాలన్న సమాజం నడవాలికదా!

❖ ❖ ❖

జి మీకు తెలిసినా, తెలియకపోయినా ఈ 24 తత్త్వాలు, 5 జ్ఞానేంద్రియాలు, 5 కర్మేంద్రియాలు, 5 తన్మాత్మలు, పంచ ప్రాణాలు, మనోబుద్ధి చిత్త అహంకారాలు ప్రత్యే రోజు ఎదుగుతున్నాయి.

-- కానీ మన యొక్క విద్యకాని, సమాజం, కుటుంబం కాని, మన ఇంద్రియాల యొక్క పెరుగుదల గురించి మనం ఎలా గమనించుకోవాలో చెప్పటం లేదు.

❖ ❖ ❖

(సంఘర్షితమైన విషయాలు)

అనిలు నేను అనుకుంటాను, ఎవరూ ఆదక్కపోతే ఎలాగబ్బా! నియమాలు పెట్టేసుకున్నాను, ఇరుక్కు పాయానే అని. కానీ నా అదృష్టం, పాటించనివ్యరు.

సామానులు చెప్పిప్పుచ్చాము,
ట్రైక్ రూల్స్ పెట్టుకోకుండా కాస్త నన్ను ఆపుతూ ఉండండి.

లీ కానీ మీకు మాత్రం తేస్తు ఇచ్చే ధర్మ ఏమిదీ?
-- చాలా ట్రైక్గా రూల్స్ పెట్టుకోండి. ఇంద్రియాలను మాత్రం వదలకండి. కొరడా పెట్టుకుని చావగొట్టటమే.

❖ ❖ ❖ ❖



భగవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 22

జ్ఞాన యోగము

1998, నవంబరు 9 వ తారిఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతపై మాస్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ ప్రకృతి గురించి ఇతర ప్రాణులకి ఉన్న అవగాహన మనిషికి లేదు
- ❖ బాధలకి ఆరథం తెలిసినటి ఆచలంచకపొషటం
- ❖ మనకి చాలా అవసరమైనది, ప్రీగా దొరుకుతాయి
- ❖ కర్మయోగం నుంచి జ్ఞానయోగంలోకి వెళ్ళాలి
- ❖ ప్రాక్షీస్ చేయకుండా మీకు జ్ఞానము రాదు
- ❖ ఇంత్రయాల ద్వారా మాత్రమే జ్ఞానాన్ని పొందగలం
- ❖ జ్ఞానయోగము భగవద్గీత యొక్క ఆత్మ
- ❖ కోలకలు సిని కాదు, ఇంత్రయాలని
- ❖ ఆధ్యాత్మికత అంతా సూర్యుడిపై ఆధారపడివుంది
- ❖ నాలుగు మేఱాలు సూర్యుడు యొక్క నాలుగు స్థితుల వర్ణనే

* * *

ఆధ్యాత్మికతలోని 18 స్థాయిలు గురించి భగవద్గీత మనకి చెప్పంది. ఏది గాపు ఏది తక్కువ అని కాదక్కడ. ప్రతి యోగమూ కూడా మనకి నిత్య జీవితంలో ఉపయోగ పడుతూనే ఉంటుంది.

18 మెట్టుగా మనం దాన్ని అధ్యం చేసుకోవటానికి ప్రయత్నం చేస్తూం. కానీ ఏ మెట్టు ముఖ్యము అంటే,

* మీరు ఏ మెట్టు మీద ఉన్నారో, దాని కండే క్రింద మెట్టు ముఖ్యమే, పై మెట్టు ముఖ్యమే. ఎంచేతంటే, క్రిందా పైనా లేకపోతే ఆ మెట్టు అక్కడ ఉండదు.

* * *

ప్రకృతిలో మనతో పాటు అనేక రకాలైన ప్రాణి కోటులు జీవిస్తున్నాయి. వాటికి మనకున్న సామాజిక వ్యవస్థ లేదు. న్యాయ వ్యవస్థ లేదు, ఏ వ్యవస్థలూ లేవు.

* ఈ వ్యవస్థలు అంతా మానవమాత్రుడికి మాత్రమే ఉన్నాయి. ప్రోబ్లమ్స్ కూడా మనిషికి ఉన్నాయి.

ప్రకృతిలో వాటికి ఉన్నటువంటి సమైక్యత, వాటికి ఉన్న ప్రకృతి యొక్క అవగాహన మనిషికి లేదు.

-- ప్రకృతిని మనం ఎలాగ అవగాహన చేసుకోవాలో, అది ఇక్కడ ఈ నాలుగవ ఆధ్యాయంలో చెప్పాడు.

* * *

* * *

ఊ కూ ఊ

ఊ కూ ఊ

న బాధకి అస్తయ కారణం ఏమటండ్, నువ్వు ఏం చెప్పున్నావో, దాన్ని పాటించటం లేదు.

సిగరెట్ స్కూకింగ్ ఈజ్ జన్జ్యూరియస్ టూ హెల్ట్ అని గుద్ది మరీ చెప్పాడు. నోటిలో విషాన్ని త్రాగుతూ ఏం చెప్పాం, పాల్యాజన్స్ చాలా ప్రొబ్లమ్ వచ్చేపున్నాయి అని.

ఒకసారి స్కూటర్ కిక్ కాడితే 4 వందల కాసినోజిన్స్, కాసినోజిన్స్ అంటే కెస్టర్ వచ్చే పదార్థాలు ప్రకృతిలోని విదుదలవుతాయి. మీరు ఎన్ని సార్లు కిక్ కాడితే అన్ని సార్లు.

“కెస్టర్ వస్తుందయ్యా బాభు, అది మీరు వాడ కండి” అని చెప్పే, కాదు, మేం వాడతాం అంటే ఏమంటాం! జ్ఞానం ఉన్నవాళ్ళం అనాలా, జ్ఞానం లేని వాళ్ళం అనాలా?

ఊ కూ ఊ

- * నిజంగా మనం తెలివైన వాళ్ళం అయితే, మనలోనే ఆ సర్వపమధమైనటువంటి శక్తి ఉండి అని తెలిశాక,
- మనం దాని కోసం ప్రయత్నం చేయాలా, ఉద్యగం కోసం ప్రయత్నం చేయాలా?
- దాని కోసం ప్రయత్నం చేయాలా, అన్నలు కోసం ప్రయత్నం చేయాలా?

ఊ కూ ఊ

ప్రకృతిలో జరిగేటటువంటి అతి ముఖ్యమైనటు వంటి పనులన్నీ చాలా నేచురల్గా జరిగిపోతాయి.

- * ఇంకోక తమాపా కూడా ప్రకృతిలో ఉంది.
- మనకి చాలా అవసరమైనది, మన జీవితానికి చాలా ఉపయోగపడేవి, ప్రీగా దొరుకుతాయి.
- మన లైఫ్ కి ఉపయోగపడనివి కాస్ట్టీలీ అయిపోతాయి.
- * గాలి! ప్రీగానే ఉంది. నీరు! పరవాలేదు. చాలా చోట్ల ప్రీయే. ఆపోరము! అది పెద్ద కాస్ట్టీలీ కాదు.

మరి బంగారం? మన జీవితానికి అవసరం కాదది. అది కావాలి మనకి. మిగతాది అక్కర్లేదు.

- * మరి మనం మూర్ఖులము, ఇడియట్స్ మి అని శ్రీకృమ్ముడు తిడితే, ఎందుకు మనం బాధపడాలి?

ఊ కూ ఊ

భీమ్ముడ్ని ఎందుకు పాగుదుతారో భగవంతుడికి తెలియాలి. నేను మాత్రం తిడతాను.

ఎందుకండ్,

భక్తుడు అయినటువంటి వాడికి ఒకడే లక్ష్మము, “నువ్వు తప్ప నాకు ఇంకెం అక్కర్లేదు!”

- * కానీ నువ్వు ఎవర్రెతే భగవంతుడు అని నమ్మావో, ఆ భగవంతుడికి నీ ప్రతిజ్ఞను ధారపాయలేకపోయావు.

ఊ కూ ఊ

లీ జ్ఞానయోగంలో కర్మయోగం నుంచి జ్ఞానయోగంలోకి పెట్టమంటాదు.

-- మనం పుస్తకాలు చదివి, జ్ఞానాన్ని తెచ్చుకుని కర్మచేయటానికి ప్రయత్నం చేస్తాం.

కర్మయోగము తరవాత మాత్రమే జ్ఞానం తీఱితి రండి.

ప్రాక్షీసీ చేయకుండా మీకు జ్ఞానము రాదు.

ఎక్కిపెరిష్ట్మలు చేయకుండా ఏ సైంటిస్ట్ అయినా ఏదైనా నియమాన్ని కిస్కువర్ చేయగలిగాడా? ఇలా చేసి, అలా చేసి, రకరకాలుగా చేసి, కొన్ని సంవత్సరాలు కష్టపడిన తరవాత వాడు ఒక జ్ఞానం జోలికి వస్తాడు.

ఊ కూ ఊ

* మానవుడు ఏదైనా జ్ఞానాన్ని సంపాదించుకుండే, ఐదు ఇంద్రియాలు ద్వారా మాత్రమే సంపాదించుకోగలదు.

① నువ్వు ఏదైనా చెయ్యి. ఏది చెయ్యాలనుకున్నా దేనితో చేస్తావు? ఈ ఐదు ఇంద్రియాలతోనే చెయ్యాలి.

② ఈ ఐదింటికి సంబంధించిన సెంటర్లు ఉన్నాయి. ఆరు చక్రాలు. వాటిని పట్టుకోండి. $6 + 5 = 11$.

③ వీటన్నిటినీ ఉపయోగించుకుని నువ్వు మూడు రకాలైన ఆవరణల్ని చేధించుకోవాలి. దాన్నే గ్రంథులు అన్నాం. కాంప్లెక్స్ అన్నాం. $11 + 3 = 14$.

* ఈ 14 భువనాలే, 14 లోకాలే ఏ మనిషి అయినా సాధించవలసి ఉన్నది. ఈ జ్ఞానాన్ని మనం నాలుగవ అధ్యాయంలో క్రమక్రమంగా చదువుకుంటాం.

ఊ కూ ఊ

• •

三

పదు కోశాలు, ఆరు చక్రాలు, మూడు గ్రంథులు,
ఇవే ఉన్నాయి మీకు.

* భగవంతుడు చెయ్యాలి అని మీరు కోరుకున్నారు సరే.
నీకెందుకు చెయ్యాలని?

- * వీటని ఎలాగ ఉపయోగించుకుంటాం, దీనికి కావలసి నటువంటి కర్మలు ఎలా చేస్తాం అనేదే పరిణామ క్రమం యొక్క మొత్తము రహస్యము.

-- తన పని చేస్తున్న వాళ్కి అయితే చేస్తాడు, అది వేరీ విషయం.

1

* పరిణామక్రమము వ్యక్తిని మొట్టమొదట పృథ్వీ తత్త్వం మీద మాపరి చేసింది.

మన భారతీయ ఆధ్యాత్మికత అంతా కూడా పూర్వాను మీదే ఆధారపడివుంది

పృథివీ మీద ఎన్ని రకాలైన పదార్థాలు ఉన్నాయా ఏడికి అన్ని తెలుసు. 92 రకాలైన పదార్థాలు ఉన్నాయి.

* నాలుగు వేదాల్లో సూర్యుడు యొక్క నాలుగు పీతుల యొక్క పరనే పూరిగా కనిపిసుంది.

- * చివరికి పృథ్వీత్వానికి సంబంధించిన స్థాలశరీరం విరాళానీ పూరిగా అవగాహన చేసుకువాదు.

-- ప్రాదృష్ణ ఉదయస్తున్న నూర్యుడు ఒకలాగవుంటాడు.
“ఎంజీఎం” ఎండు

-- ఇష్టం వచ్చినట్లు కోసి పారేయగలదు

- మధ్యహైం ఉన్న సూర్యదు ఇంకాలాగ ఉంటాడు.
- అనమిస్తనీ సూర్యదు ఇంకాలాగ ఉన్నాడు.

* తరవాత తత్వానికి సిటికి పచ్చాడు. దాని మీద కూడా బాగానే ఆధిపత్యం నంపాడించుకునాడు.

- అప్పమిస్తేన్న సార్యదు ఇంకోకలాగ ఉన్నాడు.
“అధర్మణ వేదం” అన్నారు.

* దాని తరవాత అగ్నికి పడ్డాడు. ఈ అగ్నిని, సీటిని, పూఢీతత్త్వాన్ని ఉపయోగించుకుని కావలినిన మూడ్జి

- అర్థరాత్రి పూట, ఇక్కడ సూర్యుడు లేదుకాని, క్రిందన,
మనకి పాతాళం అనుకుండా మా అమెరికాని. పాతాళ-

- * దాని తరవాత అగ్నికి పద్మాదు. ఈ అగ్నిని, నీటిని, పృథ్వీతల్వాన్ని ఉపయోగించుకుని కావలసిన మ్యాజిక్ కులు అనీ చేసుకుంటున్నాడు.

**మనకి పాతాళం అనుకుండా మా అమెరికాని. పాతాళ
లోకంలో అక్కడ సూర్యుడు ఉన్నాడు.**

* తరవాత వాయువులకి ఏర్పడ్డన్న ద్వారా ప్రవేశించాడు. కానీ అక్కడ స్థిరంగా ఉండలేదు, కొన్ని గంటలు మాత్రమే ఉండగలదు.

మనక ప్రతి చాల అనుకూలది మా అయితాని. ప్రతి చాల
లోకంలో ఆక్ష్యుడ సూర్యుడు ఉన్నాడు.

- * ఇప్పుడిప్పుడే సైన్స్ మెల్లిగా వాయుతత్వాన్ని దాటసి ఆకాశతత్వంలోకి కూడా వెళుతోంది. అంతర్ గ్రహయాత్రకి సన్నాహాలు మొదలెడుతోంది. అంతర్ గ్రహయాత్ర చూసేందుకు ఆకాశంలో జరుగుతుంది.

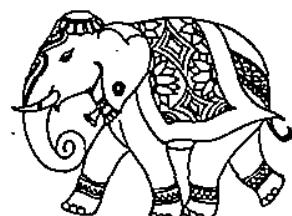
-- అంచేత ఇక్కడ మధ్యహృదు, అక్కడ అర్థరాత్రి ఉండేది ఒక సూర్యు కనుక మధ్యహృదాం ఉన్న

* పూర్వకాలపు బుమలు, యోగులు కూడా ఆకాశ గమనం చేసేవారు. వాళ్ళ కూడా ఇతర గ్రహాలకి వైత్తివారు. ఈ కర్తరాలపు ఓపయోగించుకునే.

సూర్యుడై “పుక్క యజ్ఞరేదము” అని, అధ్యరాత్రి ఉన్న సూర్యుడి “కృష్ణ యజ్ఞరేదము” అని అనారు.

-- ఎలా వెళ్వారు, ఏ విధంగా వెళ్వారు? నాలుగవ అధ్యాయాన్ని మనం జాగ్రత్తగా ఈ దృష్టి కోణంతో వరిచికి తొండ్రాలు ఉన్నాయా?

A decorative separator consisting of five stylized flower or star-like shapes arranged horizontally.



三

భీగవట్టిత ఉపన్యాసాలు - 23

జ్ఞాన యోగము

1998, నవంబరు 11 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతాపై మాస్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ బాధ్యతలే మనకి బ్రేకింగ్ పాయింట్స్
- ❖ పార్ట్ ట్రైమీగా ఆధ్యాత్మిక సాధకులు కండి
- ❖ గురువు చెస్టింటి విసి నాశనపైపోతే, అది కూడా మంచదే ఆనే భావన
- ❖ స్వాధ్యాయం లేకుండా సమగ్రమైన సూర్యవిద్య రాము
- ❖ కడుపుసిండె ష్వాషం ఉంటే, చదువు అక్కడేదుగా!
- ❖ మానవజీవితపు లిఖిటు - వంద నుంచి పెయ్యి
- ❖ జ్ఞానయోగంతో బుధులతో సమానస్థాయి
- ❖ 24 పుస్తకాల్లో గుహతుద్దమి వివరించిన జ్ఞానాకూర్
- ❖ భగవంతుడి యొక్క మాయూర్తి
- ❖ శ్వాసే భగవంతుడు

* ♦ *

* ♦ *

- ❖ యోగవిద్యపరంగా జ్ఞానానికి మనం ఇంకోక మాట పెట్టుకున్నాం, అవగాహన అని. ఎంచేతంటే, అవగాహనలేని, ఉపయోగపడని జ్ఞానం జ్ఞానం కాదు కమక.
- ఇది చేస్తే మంచిదికాదు అని నాకు తెలిసినా అది నేను చేశాను అంటే, నాకు జ్ఞానం లేనట్టే.
- ❖ నాకు కోపం వచ్చింది కనుక కొట్టేశాను అంటాడు. ఏది వాళ్ళ బాస్తిని కొట్టుమనండి చూస్తాను!
- అక్కడ మనం పైర్ అయితే మనకే ప్రమాదం వస్తుంది అని అవగాహన ఉంది.

- ❖ బాధ్యతలను విడిచి యోగవిద్యలోకి బిగికండి.
- ❖ బాధ్యతలు ఉన్నాయి అంటేనే ఆర్థం, మీకు ఇంకా యోగవిద్య తలుపులు పూర్తిగా తెరుచుకోలేదు అని.
- ❖ బాధ్యతలే మనల్ని బ్రేకింగ్ పాయింట్స్గా ఆపుతూ ఉంటాయి. మనల్ని కంట్రోల్ చేస్తూవుంటాయి.
- లేకపోతే ఎమ్మాఫనల్లో పడిపోయి సాధనలు చేసేస్తారు. పుస్తకాల్లో చెప్పిన సంఘటనలు ఏమీ జరగ్న. చివరికి వాళ్ళ ఏ స్థితికి వెళతారంటే, “అనలు భగవంతుడు లేడేమో! ఇటువంటి శక్తులు లేవేమో!”

* ♦ *

* ♦ *

* ♦ *

* ♦ *

● ఈనాటి దేశకాల పరిస్థితులకి అనుగుణ్యంగా ఉన్న ఒక విశేషమైనటువంటి సాధన ఇవ్వబడుతోంది.

అంశదాసము, సమయదాసము.

● 24 గంటలు మీరు ఆధ్యాత్మిక వేత్తగా జీవించక్కర లేదు. పార్స్ త్రైమీగా మీరు ఆధ్యాత్మిక సాధకులు కండి.

మీరు సాధన చేస్తున్న ఒక గంట, రెండు గంటలో, నాలుగు గంటలో అక్కడ సాధకుడు లెవెల్లో జీవించండి. దయచేసి తక్కువ టైమ్ మాత్రం పెట్టుకోకండి.

● 3 గంటలు టైమ్ ఇవ్వగలను అని మీకు అనిపిస్తే, 4 గంటలు ఇవ్వండి. టైమింగ్స్ తగ్గించుకోకండి.

* ♦ *

● ఈ ఆధ్యాత్మిక భ్యానాన్ని తెలుసుకొనుటకు మాత్రమే భూమి మీదకి ఈ శరీరాలు వచ్చాయి.

-- అనలైనది మానేజీ, బాధ్యతలు అనో, ఇంకోకటి అనో మీరు టైము వేస్తే చేసుకుంటే, నిజంగా చేయవలసి వచ్చినప్పుడు అనేక రకాలైన అధ్యంకులు వస్తాయి.

* ♦ *

మంత్రయోగము, నామైన్!

ఆసనాలు, నామైన్!
యశ్శాలు, నామైన్!

యోగము అన్నది ఏదైనా ఉంటే, అది సూర్యాడితో సంబంధించి ఉండాల్సిందే. సూర్యాడికి సంబంధించినదై సూర్యాదులోకి తీసుకెళ్గలిగేది యోగము.

* ♦ *

● శిష్యుడు ఎప్పుడెప్పుడు పుటతాడో, అప్పుడెప్పుడు గురువు ఉండాల్సిందే.

-- కలియగం అంటే మాన్ బాయ్కాట్ ఏమో! పాపం గురువుల క్లాసుల్లో ఎవరూ ఉండరు.

-- అంచేత అసలు గురువులు ఎక్కడ ఉన్నారు అనే ప్రశ్న వస్తాంది. అసలు ఎప్పుడైనా క్లాసుకి వెళితేకదా!

* ♦ *

గురువు దగ్గర మనం ఎలా జీవించాలో, గురువుతో మనం ఏ విధమైనటువంటి సంబంధం పెట్టుకోవాలో ఎన్ని సార్లు చెప్పినా మనం మర్చిపోతాం.

● “గురువు చెప్పిందే 100% కెర్క్. దాన్ని మించి నేను ఎక్కడికి వెళ్లను” అనే ఆ దైర్యం మీకు ఉండాలి.

“గురువు చెప్పింది ఏని మేం నాకనం అయిపోతే?”

● గురువు చెప్పింది ఏని నాశనమైపోతే, అది కూడా మీకు మంచిదే అన్న ఆ భావము ఉండాలి.

* ♦ *

● థియోసాఫికల్ సాసైటీ పుస్తకాలు, లాహిరీ మహాశయ పుస్తకాలు, రామకృష్ణ పరమహంస, వివేకానంద పుస్తకాలు, కిరిడీసాయి సంఘటనలు, సత్యసాయి పుస్తకాలు, అరవిందో పుస్తకాలు, శ్రీరామశర్మ ఆచార్య ద్రాసిన పుస్తకాలు చదవకుండా

సమగ్రమైనటువంటి సూర్యతిథ్య తీకు రాదు.

“మాస్తారూ, ఇన్ని పుస్తకాలు నేను చదవలేను.”

దేర్ ఈ నో పార్స్ కట్.

* ♦ *

● శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ, బాబాజీ, బుమలు లాంటి వ్యక్తులు భగవద్గీత వాలుగవ ఆధ్యాయం చదివి పూర్తి చేసుకున్న వాడి దగ్గరకి డిస్చిషన్స్ కి వస్తారు.

-- ఇది అతిశయోక్తి అని మాత్రం అనుకోకండి. సమైక్య ఉన్నవాడి దగ్గరకి వస్తారు. ఎవడి కోసం వస్తారు?

* ♦ *

● నిద్రావస్థలో మీరు చాలా ఎక్కువ నేర్చుకుంటారు. స్వామైవస్థలో అంతకంటే తక్కువ నేర్చుకుంటారు. జాగ్రదావస్థలో అంతకంటే తక్కువ నేర్చుకుంటారు.

● అక్కడ రెపియో ఏమిటి? 1 : 100 : 1000.

-- విశ్వరూపదర్శనం గురించి మాట్లాడుకున్నప్పుడు నుండి నుండి నుండి అంటాడు. పంద నుంచి వెయ్యి.

* ♦ *

* * *

* * *

సీక్రెట్ డాక్టర్ మొత్తం పుస్తకంలో ఒకచే తప్ప ఉంది. ఆవిడ ఒక పేజీ నెంబరు తప్పు ఇచ్చింది. 321 అని ఆవిడ ఇచ్చింది, ఆ నెంబరు 123. రివర్స్ అయింది.

● కావాలనే అది ఇవ్వబడింది.
సూక్షుజగత్తులో అంకిలు తల్లక్రిందులు అవుతాయి.

* * *

● 4 వ అధ్యాయంలోని ఆరవ కోకానికి జ్యోలాకూల్ మహర్షి ఏ త్రియటీజ్ ఆన్ వైట్ మ్యాజిక్ అనే పేరుతో వివరణ ప్రాశాదు. 1200 పేజీలు ప్రాసిన తరవాత
-- “ఇంక నేను ప్రాయలేను. నాను విసుగేస్తుంది. ఎంత ప్రాసినా ఈ కోకాని నేను పూర్తి చేయలేను” అన్నాడు.
● మొత్తము సృష్టి అమావాస్య తరవాత రోజు నుంచి మొదలై పూర్ణమాడు తన పరిపూర్ణ స్థితికి జేరుకుని,
-- పూర్ణమాడు నుంచి మళ్ళీ మెల్లిమెల్లిగా డిజాల్వ్ అవుతూ, అమావాస్యాడు పూర్తిగా లీనమైపోతుంది.
-- ఆ మొత్తము సృష్టి రహస్యాలు అంతా కూడా మీకు ఆ బుక్లో వస్తాయి.

* * *

మైత్రేయుడు, ఉద్ధవుడు, శ్రీకృష్ణుడు, మిగతాగురువులు, వాళ్ళందరూ ఒక మంచి మూడీలో కూర్చుని ఉన్నపుడు జ్యోలాకూల్ మహర్షి ఈ ప్రోపాజిపన్ పెట్టాడు, “నేను సీక్రెట్ డాక్టర్ మొత్తం ప్రపంచానికి అందజేస్తాను”.

“అందజేయ! ప్రాసేవాళ్ళు ఎవరు?” అన్నారు.

“భారతదేశంలో సీక్రెట్ డాక్టర్ గురించి చెప్పాం అంటే క్యాం కడతారు. మనం ఎన్నుకోవలసి వస్తుంది.”
“సరే, నీ ఖర్చు! పో!” అన్నారు.

● రెండున్నర సంవత్సరాల పాటు జ్యోలాకూల్ మహర్షి ప్రతీ నగరమూ తిరిగాట్టి. “నేను సీక్రెట్ డాక్టర్ మీద కమెంటీ చెప్పాను. ఎవరైనా ప్రాసి పెడతారా?”
-- మన యొక్క ఆ అంధకారయుగం ఉపాంచుకోండి, ఎంత అంధకారమో! ఒక్కడు దొరకలేదు అయినకి.

* * *

● శ్వాస లోపలికి వెళ్లినప్పుడు ప్రతీ సార్ మూడు పనులు చేస్తుంది.

రంతుతయు స్థాంచినిం - మన శరీరంలో ఆరోగ్యంగా ఉన్న ఇంద్రియ భాగాలను రక్తిస్తుంది. వాటికి కావలసిన ఆక్షిజను అవీ ఈ శ్వాసే అందజేస్తుంది.

చిన్నాయు చ మష్ట్యుతిమ్ - ఒకవేళ శరీరం యొక్క ధర్మానికి గ్రాని కలగజేయటానికి కావలసిన పరిస్థితులు, రోగకీటాఱువులు వల్ల కాని, కట్ అవటం వల్లకాని ఏర్పడితే, అప్పుడు ఈ శ్వాసే దానికి కావలసిన చర్యలు తీసుకుని, ఆ పరిస్థితుల్లో మంచి మార్గంలో పడేస్తుంది.

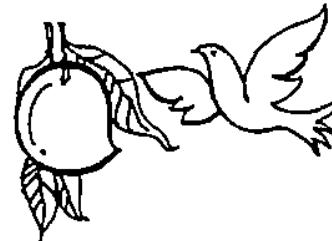
ధ్వనిపంచార్థవేళాయు - ఆరోగ్యంగా ఉన్న శరీర భాగాలకి ఆరోగ్యం ఇస్తూ, అనారోగ్యంగా ఉన్న శరీరభాగాలకి యిధిమో, ఏదో చేసి ఆరోగ్యస్తూ ఇచ్చి ఈ శ్వాస శరీరం యొక్క ధర్మాన్ని స్థాపిస్తుంది.

● అంచేత మనలో పంఠతిము యుగే యుగే అనే ఒక అద్భుతమైన వరాన్ని చేసి చూపించేదవరు? శ్వాసే.

-- అంచేత శ్వాసే భగవంతుడు.

● భగవంతుడు ఏ వాగ్గానం అయితే చేశాడో, మీకు తెలియకుండా ఆ వాగ్గానాన్ని మీ శరీరంలో భగవంతుడు చేస్తునే ఉన్నాడు.

◆ * * * ◆



భీగోద్దుల ఉపన్యాసాలు - 24

జ్ఞాన యోగము

1998, నవంబరు 15 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
భగవద్గీతపై మాస్టరుగారు ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ జ్ఞానయోగంకాదు, అవగాహన యోగం
- ❖ రహస్యం అంటే కంటికి కసిపించశిథి అని అర్థం
- ❖ లేసిటి సాధన ద్వారా రాదు
- ❖ సౌధన ద్వారా ఏదీ పొందం, పెరిగిట్టుకుంటాం
- ❖ అజ్ఞానాన్ని పెంచుకుంటూ అనుగ్రహముంటే ఎలా?
- ❖ రాబోయే జష్టల్ని కూడా మార్పుకోలేరు
- ❖ బాధ్యతలు సిర్పుల్చించే వ్యక్తి యొక్క ఏ వస్తువుా పేడు
- ❖ జ్ఞానయోగం పెల్లుట్ చేసే 3 రకాల పనులు
- ❖ స్క్షభావంలోని మార్పు వల్ల సిద్ధులు లభిస్తాయి
- ❖ అవతారముల్లకే మనం అనుకునే సుఖాలు లేవు

* * *

మృత్యువు అనివార్యం అని మనకి తెలిసినప్పుడు మనం చేసే అనేక పనులు అర్థరహితం అవుతాయి. దఱ్మా సంపాదించుకోవటం, ఇట్లు కట్టుకోవటం, ఎందుకచి?

● అందుకే బుమలు ఎప్పుడూ ఇల్లు కట్టుకోలేదు.
రాజుప్రాసాదాలు నిర్మించుకోలేదు.
-- చేతకాక కాదు, వాళ్లకి అక్కడేదు.
ఆ అవగాహనా లోపాన్ని పొగట్టుకొనేటమివంటి జ్ఞానయోగము ఎక్కుడ్నుంచి వస్తుంది అంటే,
నువ్వు సూర్యాంగ్రేషి ఉపాసన చెయ్య.

● “రహస్యం” అంటే అది చెప్పుకూడనిది అని కాదు.
కంటికి కనిపించనిది అని.

● ప్రకృతిలో నిజంగా రహస్యం ఏం లేదు.
కానీ మనకి అన్ని గందరగోళాలే.
-- కట్టు చూస్తున్నాయి అంటాం మనం. కానీ కట్టు ఎలా చూస్తున్నాయి? ఏ మెకానిజమ్సో చూస్తున్నాయి?
తెలియదు. రహస్యం!
-- అన్నం అరుగుతోంది. అందరికీ తెలుసు. కానీ అన్నం అరిగే ప్రోపెన్ ఏమిటి? తెలియదు. రహస్యం!

* * *

* * *

* * *

* * *

పరమాణవును చూడాలి అంటే మైక్రోస్కోప్స్ కావాలి. పరమాణవు అక్కడే ఉండి రహస్యంగా. దూరంగా ఉన్న గెలాక్షీస్ ని చూడాలంటే డెలిస్కోప్స్ కావాలి.

● పరికరాలు నిర్మించుకునేటటువంటి ప్రక్రియ సాధన తప్ప, సాధన ద్వారా మీరు ఫలితాలను పొందరు. మరి సాధన ఎండుకు?

ఉన్నది చూడటానికి. అంటే.
లేనిది సాధన ద్వారా రాదు.

* * *

లీ సాధన ద్వారా మనం ఏది పొందం.
పోగట్టుకుంటాం.

ఒక బండరాయి ఉంది. దాని మీద కూర్చుంటారు, ఉమ్మేస్తువుంటారు, అవంతా చేస్తువుంటారు. ఒక శిల్పి అందులోంచి రాములవారి విగ్రహాన్ని తయారుచేశాడు. ఇప్పుడు దాన్ని తీసుకెళ్ళి పూజా మందిరంలో పెడతారు.

● కానీ దాన్ని పూజా మందిరంలో పెట్టటానికి ఏమీ కలపలేదు. రాములవారి స్వరూపానికి అడ్డు వచ్చే వాటిని తీసేశాడు.

-- అంచేత మొత్తం సాధన తీసివేతే తప్ప కలిపివేత కాదు.

* * *

ఇందొకానే ప్రాదరాబాద్ నుంచి ఒక ఫోన్ వచ్చింది. ఏదో ఒక సైట్ వాళ్ళు అమ్మాలి అనుకుంటున్నారు. సరేలే తొందరగా అయిపోతే బాగుంటుందిలే అని అనుకున్నాం. అవలేదు. ఒక పది రోజుల క్రిందట వాళ్ళ ఫోన్ చేసి,

“నెల రోజులు అయిపోయింది మాస్టర్సు!”

ఇవాళ ఫోన్ చేసి, “మాస్టర్సు! నాకు చాలా ఆనందంగా ఉంది, సైట్ అమ్ముడవలేదు!”

ఎందుకుట? అదేదో ప్లానింగ్ మారిందట. అంచేత ఇది వరకు కంటే మూడు లక్షలు ఎక్కువ వస్తుందట.

● ఆ లేట్ వల్ల లాభం అయిందా, నష్టం వచ్చిందా?

* * *

జరగవలసినది, కంజ్ ప్రిఅర్లింగ్.

కంట్లతంగా అటి అలాగే జరుగుతుంది.

8 వ క్లాసు చదువుతున్నటువంటి స్కూచెంట్ పై సంవత్సరం కచ్చితంగా 9వ క్లాసులో చదువుతాడు.

● కానీ ఆ రోజు క్లాసుకి వెళతాడా, వెళ్ళడా? అ రోజు క్లాసు ఎగ్గట్టి అప్పుడే రీల్కెస్ అయిన సినిమా చూస్తాడా? లేకపోతే వస్తే మ్యాచ్ వస్తువుంటే, ఆ రోజు క్లాసు ఎగ్గట్టేసి చూస్తాడా, ఆ మార్పులు వాడు చేసుకోవచ్చు.

● ఆ మాత్రం స్నేచ్ఛ మనకి ఉంది తప్ప, క్లాసులు మార్చుకునేటటువంటి స్థాయి మనకి లేదు.

* * *

“మేము శాస్త్రాలు చదువుకోలేదు మాస్టర్సు, మాకు కుండలినీ విద్య రాదు మాస్టర్సు! మూలాధారం, ఏదేదో అనేస్తున్నారు మీరు. ఈ చక్రం అట, ఆ చక్రం అట!”

ఇవేతీ అక్కడ్లేదు.

ఇది అంతా పరమ అఙ్గానము.

మరి ఈ పరమ అఙ్గాన్ని ఎండుకు బోధిస్తున్నారి
ముల్లుతోసే ముల్లును తీయాలి కనుక.

* * *

● మీరు ఫీరంగా ఉండి, నేడర్ కుంజ్ అల్ఫ్యూన్ రైట్, జరుగుతున్న దానికి నేను పట్టించుకోను, చేయవలసింది చేస్తూ, ఏ విధమైన కష్టముఖాలూ, మానావమానాలు లేకుండా జీవిస్తాను అని ఒక నిర్ణయాన్ని తీసుకుని,

-- ఆ నిర్ణయం మీద జీవించగలిగితే మీరు యోగులే.

-- ఇంక మీరు చేయవలసిన సాధనలంటూ ఏం లేవు.

మరి లభ్యం ఏం జరుగుతుంది?

లీ అప్పుడు మీకు సినిమాకి వెళ్ళాలి అనిపించింది అనుకోండి, మిమ్మల్ని మీరు మోసం చేసుకుంటున్నారు.

జ్ఞానం ఉన్నహాదు త్రాగుదు త్రాగుదు, చేయకూడని పనులు చేయడు. ఎలా చేస్తాడు? అనంభవం వాడికి.

* * *

♦

ఏదైనా ఒక వస్తువు పాతే మీరు గుర్తుంచుకోండి,
మీరు బాధ్యతలు నిర్వహించలేదు. అంతే.

- ◎ బాధ్యతలు నిర్వహించే వ్యక్తి యొక్క ఏ వస్తువు పాదు.

♦

- ◎ మీరు చేస్తేన్న పని బాధ్యత నిర్వహించటానికి కాక
పాతే, మీరు ఇంకొకరెండు రకాలైనటువంటి పనులు
చేయటానికి జ్ఞానయోగం పెర్చిపున్ ఇష్టుంది.

- ① ఒకటి, ఏదైనా తెలుసుకోవటానికి.
- ② లేకపోతే, ఇంకొకర్తేఏదైనా చెప్పటానికి.

బాధ్యతలు, లేకపోతే ఇంకొకభ్యక్తి ఉపయోగపదే
పనికాని, లేకపోతే మీకు ఏదైనా ఉపయోగపదే అవసరం
ఉంటే దానిని చేయాలి తప్ప, మిగతాది ఏమీ చేయకూడదు.

- ◎ ఇది మీరు చేసి చూడండి, మీ శూర్పజన్మలు, రాబోయే
జన్మలు మీకు కచ్చితంగా తెలుస్తాయి. మీరు ఏ
సాధనలూ చేయక్కర్చేదు, ఈ సాధన చేస్తే చాలు.

♦

- ◎ నేను జ్ఞానయోగిని, జరిగేదేదో జరుగుతుంది అని
కూర్చుంటే, భోజనం వ్యాప్తినే తింటాను, నా అంతట
నేను భోజనం అడగను అనే దమ్ము కూడా ఉండాలి.

మరి అట చేయలేం కదా! అందుకని చెప్పున్నాను.
సంఘనలు వద్దు.

♦

- ◎ అహంక కనుక మీరు ప్రాక్ష్మేన్ చేస్తే, మీకు ఎవరూ
హాని కలుగజేయలేదు.

- ◎ అపరిగ్రహం! మీది కాని వస్తువుని మీరు కోరకండి.
మీకు భూమిలో దాగిపున్న రత్నాలు తెలుస్తాయి.

- ◎ ఎవరినీ ఏమీ అడక్కుండా అయ్యాచక ప్రతాన్ని కనుక
మీరు పాటిస్తువుంటే, పూర్వజన్మలు అనే తెలుస్తాయి.

మీరు ఏ సాధనలూ చేయక్కర్చేదు. ఆ సిద్ధులు ఆ
మానసికస్థితి యొక్క లిఫ్ట్స్క్స్ అంతే.

♦

♦

కృష్ణాంశుకి పుట్టిన దగ్గర్నుండి అన్ని కష్టాలే. పుట్టటమే
జైలులో పుట్టాడు. తరవాత ఎంత మంది రాక్షసులు ఆయన్ని
చంపేయాలనుకున్నారో? తరవాత మధురకి పిలిచాడు రాజు.
ఎందుకు? చంపటానికి.

- సరే, పోనీలే అంతా బాగానే ఉండి అనుకుంటే,
జరాసంధుడు! అసలు మధుర ఊరే విడిచి పారిపోయాడు.
- ◎ ఏం సుఖపడ్డాడు? అవతారమూర్తి! ఆయన జీవితం
లోనే మనం అనుకునే సుఖాలు ఏపీ లేవు.

♦

మీరు కనుక మీ హృదయంలో ఉన్న ఆ పరమాత్మ
తత్త్వానికి సమర్పణ చేసుకోగలిగితే చాలు, ఎలాంటి రోగా
లైనా, కష్టాలైనా క్యార్డ అయిపోతాయి.

అన్న క్యార్డ్ అయిపోవటానికి కారణం ఓమహి

నెత్తురు మన రక్తనాళాలలో సులభంగా ప్రవర్హి
స్తుంది. కానీ దెబ్బ తగిలిన మరుక్కణం ఆ నెత్తురే తన
ధర్మాన్ని కోల్పోయి గడ్డ కట్టటం మొదలెడుతుంది.

ఎందుకు గడ్డకడులుంటి?

గాయంలోంచి నెత్తురు వెళ్లిపోయి మనకి కలిగే
ప్రాణహానిని ఆపటానికి కాకుండా, ఆ గాయం మానటానికి
కావలసిన పరిష్కారుల్ని కూడా నెత్తురే కల్పించుకుంటుంది.

- ◎ మన జీవితంలో వచ్చే కష్టాల్ని, రోగాల్ని కూడా ఆ గడ్డ
కట్టటం లాంటి పరిష్కారులుగా అవగాహన చేసుకోండి.



◆ * * * ◆

- ◎ అహంక కనుక మీరు ప్రాక్ష్మేన్ చేస్తే, మీకు ఎవరూ
హాని కలుగజేయలేదు.

- ◎ అపరిగ్రహం! మీది కాని వస్తువుని మీరు కోరకండి.
మీకు భూమిలో దాగిపున్న రత్నాలు తెలుస్తాయి.

- ◎ ఎవరినీ ఏమీ అడక్కుండా అయ్యాచక ప్రతాన్ని కనుక
మీరు పాటిస్తువుంటే, పూర్వజన్మలు అనే తెలుస్తాయి.

మీరు ఏ సాధనలూ చేయక్కర్చేదు. ఆ సిద్ధులు ఆ
మానసికస్థితి యొక్క లిఫ్ట్స్క్స్ అంతే.

♦

భ్రిగువీఠే ఉపన్యాసాలు - 25

జ్ఞానయోగము

1998, నవంబరు 16 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
మాస్టర్ రూగారు భగవద్గీతపై ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ గురువు మీ మనస్సు
- ❖ మూడు రకాల సాధకులు
- ❖ భగవంతుడై వినాలి, శ్యాతి
- ❖ ముక్కు, కన్నల ద్వారా మానేసి, చెవుల ద్వారా జీవించాలి
- ❖ రాగము వల్లనే భయము, క్రీధము వస్తాయి
- ❖ భూతిక జగత్తులో సిథి త్వరగా లభిస్తుంది
- ❖ 24 నిషుఫాల్లో ముక్తస్థాతిని దుఱి చూడవచ్చు
- ❖ ఎరువు - ఆరంత్ - ఎల్లో - గ్రీన్
- ❖ రంగుల ద్వారా ప్రారభికర్త్తును మార్పుకోవచ్చు
- ❖ కలర్ థెరపి - కలర్ హస్పిటల్

ఊ ఊ

మామూలు ఒక జీవితంలో కొంత మనకి పనికాచ్చే చదువు చదువుకోవటానికి ఎంతమంది గురువులు కావలసి వచ్చిందో ఆలోచించుకోండి. ఎలిమెంటరీ స్కూల్లో చెప్పిన గురువులు, ప్రైస్కూలు, కాలేజీలో చెప్పిన గురువులు.

ఇదంతా కాకుండా తల్లితండ్రుల్ని, చుట్టూపుక్కల వాళ్ళని రకరకాల సలహాలు అడుగుతూవుంటాం.

సలహా అంటే గురువేకడా!

ఒక గురువు ఉండడు.

అనేక మంది శరీరధారులు గురువుగా వర్తిస్తారు.

ఊ ఊ

❖ మనస్సు ఒప్పుకోకపోతే గురువు మాట మీరు వినరు.
“నేను కూర్చోలేనండి మూడు గంటలు సేపు!”

మరి సినిమాహల్లో ఎలా కూర్చుంటున్నారండి మూడు గంటల సేపు? గంటలు, గంటలు టీవీ ముందు ఎలా కూర్చుంటున్నారు? క్రికెట్ మ్యాచ్ వస్తూవుండే ఆ రోజు టిఫిను ఉండడు, పుడ్ కర్కెగా తినం. తింటే ఏమో, ఒక బాల్ మిస్ట్యూపోతే ఏమయిపోతానో! కానీ ఆ స్థిరత్వం ఎక్కడ్చుంచి వచ్చేసింది నాకే?

❖ అందేత గురువు మీ మనస్సు

ఊ ఊ

ఊ ఊ

పోట్

పోట్

పై: సమాజంలో రెండు రకాలైన మనుష్యులు ఉంటారు. ఒకడు ఆశాజీవి, ఇంకొకడు నిరాశాజీవి.

వాళ్ళని ఎలా గుర్తించాలి అనే దానికి సగం నిండిన గ్లను వాడి ముందు పెట్టి, ఇందులో ఎలా ఉండి అంటే,

సగం భాషిగా ఉండి అన్నవాడు “నిరాశాజీవి”.

సగం నిండి ఉన్నది అన్నవాడు “అశాజీవి”.

పై: జరిగించి ఒకటే, సంఘటన అదే. భాషితనం వాడికి కనిపిస్తోంది, నిండినతనం ఏడికి కనిపిస్తోంది.

శ్లీ: ఆ ఆశావహా మానసికఫైతి కనుక మనం తెచ్చుకుంటే, అదే నిజమైనటువంటి గురువు.

-- అంచేత గురువుని వ్యక్తులలో వెతుక్కేకండి.
మీ మనస్సుని హోల్డ్ చేసుకోండి.

పోట్

పై: సాధనా జగత్తులో 3 రకాల సాధకులు ఉంటారు.

① ఒకట్టు మామూలుగా మానవులుగా జీవిస్తూ, విశేష మైన ప్రయత్నం ఏమీ వాళ్ళ చెయ్యారు.

-- అలాంటి వాళ్ళని ముక్కు ద్వారా జీవిస్తోన్నటువంటి సాధకులు అంటారు. అక్కడ గురువు ముక్కు.

-- ముక్కు అంటే మన శరీరంలో ఉన్న వాసనలు.
ఆకలేసింది, తినాలనిపిస్తుంది, తింటాడు. వాడం తట వాడు ఏమీ సిద్ధయించుకోడు. వాడి శరీరం వాడిని ఎటు త్రిప్పితే అటు వెళతాడు.

పై: మనమందరం ఆ స్థితిలో ఉన్నవాళ్ళమే.

పోట్

పై: మనం ఇంట్ల్ని వల్ల చేస్తున్నాం తప్ప, ఈ సాధన మంచిదని కాదు. లక్ష్మిశుద్ధి కొరకు చేయము.

② లక్ష్మిశుద్ధి కొరకు ఎప్పుడైతే మనం చేయటం మొదలెడతామో, కళ్ళను ఉపయోగించుకోవటం మొదలెడతాం.

-- అందుకనే మన అధ్యాత్మికతను అంతటినీ దర్శనము అంటాం. ఈ పని నన్ను ఎక్కడికి తీసుకెఱుతుంది అనేది సాధకుడు దర్శించటం మొదలెడతాడు.

③ మూడవది దివ్యత్వం వైపు తీసుకువెళ్ళే స్థితి. చెవులు.

అందుకే పోతన భాగవతంలో ఒక చోట ప్రాస్తాదు, ఇందుగలడు అందులేదు సందేహము వలదు, అన్ని చోట్ల ఉన్నాడు. దానవాగ్రామి, వింటే.

చూస్తే కాదు, కింతే.

పై: భగవంతుడ్ని వినాలి. శృతి.

ఇప్పుడు మనం భగవంతుడి గురించి విసటానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నాం. చెవులు ద్వారా వెటుతోందది.

శ్లీ: ముక్కు, కన్నుల ద్వారా జీవించటం మానేసి, చెవుల ద్వారా జీవించు. చెవులు అంటే శృతి.

అనేక యుగాలుగా, ననాతనంగా ఈ విధమైన సాధనలు చేసిన వాళ్ళందరూ గొప్పవాళ్ళు అయ్యారు. బాగు పడని వాళ్ళని మీరు ఎవర్నీ చూపించలేరు.

పోట్

పై: తితకిగిథయుభ్రఫి: రాగము, భయము, క్రోధము.

యూక్యువలగా ఇవంతా కూడా రాగము వల్ల వచ్చేవే.

-- **రాగము** అంటే కోరిక. ఎఫెక్టన్, ప్రేమ.

-- రాగము ఎప్పుడైతే ఉంటుందో, అది మన దగ్గర నుంచి పొతుందేమో అని భయం వేస్తుంది.

-- దానికి ఎవడైనా అడ్డొచ్చాడనుకోండి, క్రోధము.

రాగము, భయము, క్రోధము. ఈ మూడూ వదిలెయ్యాలి.

పోట్

పై: నిరంతర సాధన. అగ్నిపుల్లలు గీసి వెలిగిస్తే లాభం లేదు. ఆ అగ్నిపుల్లలు మహామంటగా మారాలి.

-- ఆ మహామంట, ఆ మహాసాధనలో, ఆ తీవ్రతలో మనకి ఫలితాలు వస్తాయి.

ఆ సాధన యెక్క శీతుర ఎప్పుడో స్తుంది?

ముందు భౌతిక జగత్తు మీద రాగం పొవాలి.

రాగం సేయిన దార్థకి గుర్తు పిబిచీ!

మీకు భయమూ, క్రోధమూ ఉండదు.

పోట్

పోట్

పోటీ

పోటీ

- ఈ మానవలోకంలో సిద్ధి చాలా తొందరగా వస్తుంది.
- రాత్రి పదుకున్నాం, ఒక కల చూస్తున్నాం, ఒక 500 సంవత్సరాలు నేను తపస్సు చేశాను అనే కల ఎంత సేపట్లు చూస్తాను? 2 సెకండ్స్, 3 సెకండ్స్, లేకపోతే 3 నిమిషాలో.
- ప్రైస్:** భాతిక జగత్తులో కాలము చాలా తొందరగా మారు తుంది. అంచేత దేవతలకి కూడా భాతిక శరీరంలోకి వచ్చి సాధనలు చెయ్యాలి అనిపిస్తుంది.
- ప్రైస్:** ఎంచేతంబే, బ్రహ్మ అక్కడ కొన్ని కోట్ల సంవత్సరాలు తపస్సు చేస్తుకొనీ పనులు జరగవు.
- అదే బ్రహ్మ భాతికజగత్తులోకి వచ్చి కనుక తపస్సు చేస్తే 4 సంవత్సరాల 8 నెలల 9 రోజులు చాలు అని లాహిరీ మహాశయ క్రియాయోగంలో డైరెక్ట్ గా చెప్పాడు. నీథిధ్వని కర్మాణి, క్రియాయోగము.
- పోటీ**
- చితుర్వర్షాం కుయి స్వప్తం నాలుగు రకాలైన కిరణాలతో మొత్తము వర్షావ్యవస్థ ఏర్పడింది. వర్షము అంటే కిరణము.
- | | | |
|--------------|---|--------|
| మొట్టమొదటిది | - | ఎరువు |
| రెండవది | - | ఆరంచు |
| మూడవది | - | ఎల్లో |
| నాలుగవది | - | గ్రీన్ |
- గుండక్కు బాధిగణః - ఈ నాలుగు రంగుల్ని ఉపయోగించు కుని మీ గుణాలనీ మార్చుకోవచ్చు,
- మీ కర్మని కూడా మార్చుకోవచ్చు. రంగుల ద్వారా ప్రారభకర్మని కూడా మీరు మార్చుకోవచ్చు
- పోటీ**
- రంగుల ప్రభావం శరీరం మీద ఎలా ఉంటుందో చెప్పే కలర్ థిరఫ్ ఈ మధ్యనే దెవలవ్ అవుతోంది.
- ప్రైస్:** ఇంకోక 50, 60 సంవత్సరాలలో ఇప్పుడు హాస్టిట్లు ఎలా ఉన్నాయా, గ్యారంటీగా కలర్ హాస్టిట్లు వస్తాయి. అది ఒక ప్రైఫెక్షన్ ఉంది. అది గ్యారంటీ.

పోటీ



ఈ నాలుగు రకాలైన రంగులే భాతిక జగత్తులో ఉన్నాయి. ఐదవ రకమైన రంగు భాతిక జగత్తులో లేదు.

తల పైకి ఎత్తి చూస్తే మనకి కనిపించేది - నీలము ఇంకాస్త క్రీందన కనిపించే చెట్లు అప్పు - గ్రీన్ పండిపోయినటువంటి పశ్చు - ఎల్లో మిగతా దంతా - రెండ్ ఈ ఎల్లోకి, రెండ్ మధ్యన ఉన్న రంగు - ఆరంచు

బ్లూ, ఇండిగో, వైలెట్ కలర్ భూమి మీద ఉండవు. అందుకే కృష్ణాడి రంగు, భగవంతుడి రంగు మనం నీలం రంగుతో చూపిస్తాం. భూమి మీద ఉండే రంగులు కావవి.

పోటీ

ప్రైస్: సూర్యుడు యొక్క కిరణాలలో ఉండే ఏదు రంగులకి చాలా విచిత్రమైన పేర్లు ఆధ్యాత్మిక విద్య పెదుతుంది. భగవద్గీతలో వాటి పొంట్ ఇస్తాడు.

-- ఒకిక్క కిరణము 2,400 సంవత్సరాల పాటు నదుస్తూ ఉంటుంది.

ప్రైస్: ఈ 2000 ఎ.డి. ఎందుకంత ప్రాముఖ్యత వహించ బోతోంది అంబే, ఒక కిరణము తన ఫలితాన్ని పూర్తిగా ఇచ్చేసి, రెండవ కిరణం వైపు వెటుతోంది.

-- ఆ వచ్చే కాలము ఈ రెండు రంగుల మధ్యన ఉన్న సంధికాలం కనుక చీని సంధికాలం అంటాం.

పోటీ పోటీ పోటీ

భీషమోద్దమ ఉపన్యాసము - 26

జ్ఞానయోగము

1998, నవంబరు 17 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
మాఘరూగారు భగవద్గీతాపై ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ ఆ ఏడు కిరణాలే మనలో 5 జ్ఞానేంబ్రియాలు, 2 + 2 అంతరింబ్రియాలు
- ❖ నాలుగు కిరణాలు - వాటి గుణాలు
- ❖ సర్వరోగ శివాలణిగా ఘైలెట్ కలర్
- ❖ ఆధ్యాత్మిక జగత్తులో రాహులేతువుల వాత్ర
- ❖ ఆతక చక్రం - తల్లితండ్రుల బాధ్యత
- ❖ సిద్ధయించుకునే బాధ్యత మీ మీద ఉండ
- ❖ సుఖము, దుఃఖము అనేటి మీ అక్ష్యున్ని బట్టి ఉంటుంది
- ❖ చిత్రగుప్త కిరణం - రాహులేతువులు
- ❖ సంచిత, ఆగామి కర్మాల్మి మాధ్యేసుకోవచ్చు
- ❖ ఏ పసినీ సీ అంతట నువ్వు మొదలెట్టకు

ఈ ◊ కి

భగవద్గీత ఆధ్యాత్మిక స్థితిని అతి కచ్చితమైన 18 స్థాయిలలో డివైడ్ చేస్తుంది. పరశురాముడుకి 3 కళలు, రాముడికి 12 కళలు, శ్రీకృష్ణుడికి 16 కళలు ఉన్నాయి అని మన శాస్త్రాలే చాలా స్పృషంగా చెప్పాయి.

ఔ అంటే శ్రీకృష్ణుడి అవతారంలో కూడా 18 కళలు గురించి చెప్పటం లేదు, పదహారే చెప్పున్నాయి.

-- కానీ అరవిందో దగ్గరకి వచ్చేసరికి 17, 17½ మధ్యన ఉగినలాడుతూ ఉంటుంది. 18 ఇంకా పూర్తికాలేదు. ఇటీటీ ఇన్ ద ప్రోఫెసన్.

(ఔ) ఈ భాతిక జగత్తులో సూర్యుడు యొక్క స్థాయిని మించి మీరు ఎదగలేరు.

-- ఎదగాలి అంటే, ఎదుగుతాం. ఎదిగినవాళ్ళు ఉన్నారు. అలాంటి వ్యక్తులడి హిమాలయాలలో, ఈజిష్వల్లో సిద్ధోఘు అని ఒక సమూహమే ఉంది. ఆ గ్రూప్లోని వ్యక్తుల కనీస వయస్సు 60 వేల సంవత్సరాలు.

అంటే 60 వేల సంవత్సరాలు ఆ కంటిన్యాటీ ఆఫ్ కాస్ప్యన్నెనెల్లో ఉంటేకాని మీరు ఆ సముద్రాయంలోకి వెళ్ళటానికి పోల్చేదు.

ఈ ◊ కి

ఈ ◊ కి

క్రింది

క్రింది

- ④ సూర్యుడు యొక్క జీవిత విధానంలో ఏ విధమైన పరిస్థితులు ఏర్పడుతున్నాయో, మన యొక్క జీవిత విధానంలో కూడా అలాంటి పరిస్థితులే ఏర్పడుటాయి.
- సూర్యుడు చుట్టూ 9 గ్రహాలు తిరుగుతూ ఉంటాయి. గ్రహము అంటే గ్రహించేది. మనలో కూడా నవ రంధ్రాలు ఉన్నాయి. నవరంధ్రాలు ద్వారా గ్రహిస్తాం.
- కానీ శిరస్సులో ఉన్న రంధ్రాలు ద్వారా గ్రహించటం, విడురల చేయటం, మనకి అర్థమవుతోందికాని, దిగువ భాగంలో ఉన్న రెండు రంధ్రాల్ని గ్రహాలుగా ఉపయోగించుకోవటం తెలుసుకోలేకపోతున్నాం.

క్రింది

- పిల్లలకి పాతాలు చెప్పుకుప్పుడు ప్రిజమ్ ద్వారా, అంటే ఒక గాజు పట్టిక గుండా వెళుతున్నప్పుడు సూర్యుడు యొక్క కిరణం ఏదు రంగులుగా మారుతుంది అని చెప్పాం.
- ④ దీన్ని మొత్తమొదట కనిపెట్టిన వాడు ఎవరు అంటే, న్యూటను అని చెప్పాం. అన్ఫార్చువేట అది.

- ④ ఖుక్క యజ్ఞర్యోదానికి కనీసం వయస్సు నిర్దయించింది ఏమిటంటే, 95 వేల సంవత్సరాలు. అంత పూరాతన మైన ఆ పుష్టకంలో చాలా స్వస్థంగా చెప్పబడివుంది,
- సూర్యుడు యొక్క ఏదు కిరణాలకు వాటి రోగ నివారణా సామర్థ్యాన్ని బట్టి పేర్లు ఇప్పబడ్డాయి.
- పర్వతము యొక్క బిందువుల నుంచి ఆ సూర్య కిరణాలు యొక్క సామర్థ్యము క్రిందకి దిగుతుంది.

వేదాలు అంటే ఏమిటో అనుకుంటాం. వేదాలలో ఈ సైన్స్ అంతా ఉంది. సూర్యవిజ్ఞానము = సైన్స్.

క్రింది

సూర్యుడు నుంచి వచ్చేటటువంటి ఏదు కిరణాలే ఈ సంపూర్ణ సృష్టికి కారణము.

- ④ ఆ ఏదు కిరణాలే మన శరీరములో 5 జ్ఞానేంద్రియాలుగా, $2 + 2$, నాలుగు అంతరింద్రియాలుగా పనిచేస్తున్నాయి. $5+4 = 9$.

క్రింది

- ④ సూర్యుడు వద్దకు మన యొక్క ఉనికి, పరిస్థితులు చేరవేసేటటువంటి ఏజంట్స్ గ్రహాలు.
- సూర్యుడు నుంచి శక్తిని మన వద్దకు, మన నుంచి శక్తిని సూర్యుడు వద్దకు పంపిన్నావుంటాయి.
- ④ ఇందులో నాలుగు గ్రహాలు భాతీక జీవితంలో మానవుడి మీద చాలా ప్రముఖపాత్ర వహిస్తాయి.

క్రింది

- ① ఎరుపు రంగు అంటే - యూక్షితిలీ.
- ② రెండవది, ఆరంట్ కలర్ - టోష్ట్.
- ③ మూడవది, ఎల్లో కలర్ - నాలెడ్డీ, జ్ఞానము.
- ఇంత వరకు ప్రతీ వ్యక్తికి సెల్ఫ్ పాయింటెడ్ సాధనే.
- ④ నాలుగవది, గ్రీన్ కలర్. ఆకుపచ్చ రంగులో మొట్ట మొదటసారి వ్యక్తికి తన శక్తిని, రుచులను, జ్ఞానాన్ని ఇతరులకి పంచిపెట్టాలి అనే జ్ఞానం వస్తుంది.
- గ్రీన్ కలర్ ఎప్పుడైతే స్టోర్ అవుతుందో, ది అదర్స్ బికమ్ మోర్ ఇంపార్టెంట్.

బ్లూ, ఇండిగో, వైలెట్ ఇంకా భూమి మీదకి దిగ లేదు. ఇవి కూడా భూమి మీదకి దిగుతాయని ప్రిడిక్షన్ ఉంది.

④ ఇప్పుడు తొందరపడి ఈ క్లాసులు కండ్యు చేయటానికి కారణం ఏమిటంటే, వైలెట్ కలర్ని సర్కోగ్ నివారిటిగా ఉపయోగించుకునే పరిస్థితులు 50 సంవత్సరాల లోపల రానున్నాయి అని 1970లో ప్రాశాదు.

-- వైలెట్ కలర్ ఉపయోగించుకోవటం అంటే సూర్యుడు యొక్క ఏదు రంగుల్ని ఉపయోగించుకోవటం.

క్రింది

సూర్యుడు చుట్టూ తిరిగే వాటిలో మానవుడు అర్థం చేసుకోగలిగేవి ఏదు గ్రహాలే.

- ④ ఈ ఏదు గ్రహాలు కాకుండా, ఇంకా రెండు గ్రహాలు చెప్పుకుంటూవుంటాం. రాచువు, కేతువు. ఆధ్యత్మిక జగత్తులో ఈ రెండూ ప్రముఖపాత్ర వహిస్తాయి.

క్రింది

శిక్ష

టి మీ శరీరాలలో ఉన్న గ్రహాల పరిస్థితి, భాష్య జగత్తులో మీరు పుట్టినప్పుడు ఎలా ఉందో జాతకచక్రం తెలుపుతుంది. తల్లితండ్రులు దానికి అనుగుణంగా పిల్లల జీవితాన్ని చిన్నప్పటి నుంచి మలచాలి.

శిక్ష

టి కర్మని మూడు రకాలుగా విభజిస్తాం.
సంచితకర్త, పొరబ్లకర్త, ఆగామికర్త

① కొన్ని పనులు మనం చేస్తాం. రిజల్ట్ ఆ రోజే రాదు. సంచితం అయిపుంటుంది. టైమ్ వచ్చినప్పుడు అది దాని ఎఫ్క్యూ చూపిస్తుంది. అది సంచిత కర్త.

② ప్రారబ్లకర్త ఏ విధమైన లక్ష్యాన్ని తీసుకుని ఇప్పుడు ఈ కర్మ చేస్తున్నాం అనేది.

-- భారతదేశంలో పుట్టటానికి చాలా మంది దేవతలు కూడా కోరుకోవటానికి కారణం ఈ ప్రారబ్లకర్త
-- ఇక్కడ పుదితే ఏదో ఒక యోగ సాంప్రదాయంలో ఎదగటానికి కావలసిన వరస్తితి ఉంటుంది.

③ అక్కడితో అగిపోలేదు. ఆగామీ కర్మ రాబోయే కర్మ
సంచితకర్త ఎన్ని జన్మల బట్టి మనం పేర్చు కుంటూ వచ్చామో! ఒక జన్మలో దాన్సుంతా భరించలేం.

టి అంచేత సూర్యుడు యొక్క ఒక విచిత్రమైన కిరణం ఉంది. దాన్ని “చిత్రగుప్త” కిరణము అంటాం.
-- ఈ చిత్రగుప్తాన్ని రాపు కేతువులు.

అ చతుర్స్థుటు ఏం చేస్తాట్లా అంట,

టి మనం భరించగలిగే దాంట్లో 33% మాత్రమే కష్టాలను అ జీవితంలో రిలీఫ్ చేస్తాట్లా.
-- దానికి మనం ఇంత గందరగోళం పడిపోతాం. మొత్తం రిలీఫ్ చేస్తే అసలు ఎంత గందరగోళం పడతామో!
ఈ యోగిధ్య, జ్ఞానయోగం ఏం చేస్తోంది అంట,
టి ఆగామీ కర్మను, సంచిత కర్మను కచ్చితంగా మనం పూర్తిగా మార్చేసుకోవచ్చు. మనం దేన్ని మార్చుకోలేం అంట, ప్రారబ్లకర్మను మార్చుకోలేం.

శిక్ష

శిక్ష

① పర్వింఫ టలత్తో - దేన్ని ని అంతట నువ్వు మొద లెట్టుకు. మనం ముహూర్తం చూసుకుని పని మొద లెడతాం. అది చెయ్యెద్దు అంటాదు.

② కమ్మరంకల్లుక్కితి: - ఏ కోరికలూ ఉంచుకోకు. ఏ సంకల్పమూ లేకుండా జీవించు.

-- కోరికలు వస్తూపుంటాయి. వెళ్లిపోతూ ఉంటాయి. వాటిని చూస్తూపుండంది. గమనిస్తూ ఉండండి. వాటి వైపుకు మీరు వెళ్కండి. స్థిరంగా కూర్చుండి.
అమనస్క యోగము అని దీనికి పేరు.

మరి అలా స్థిరంగా కూర్చుంచే మనకి తిండి ఎవడు పెడతాదు? అంచేత నీ నిత్య జీవితయాత్రకి కావలసినది, నీ బాధ్యతలు సిర్పర్చించే పని అయితే చేసుకో.

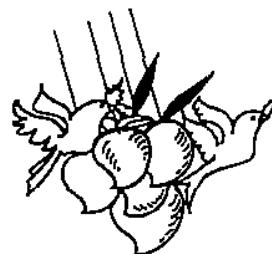
శిక్ష

టి మాటలతో మనల్ని మనం మోసం చేసుకోవద్దు. కథల్లో చదివి వాగాడంబరమే తప్ప, మనకి ఆ జంతువులలో సాయి ఉన్నాడనే అనుభూతి లేదు. అనుభూతి లేన ప్పుడు నటన వద్దు. కుక్కలు అపీ వస్తే కొట్టండి.

-- గారవించవలసిన వాటిని గారవిస్తాం.
గారవించవలని వాళ్ళని గారవించం. ప్రశ్న లేదు.
జ్ఞానాన్ని ఉపయోగించుకోండి. జ్ఞానం ఎందుకు ఇచ్చాడు?

టి కుక్కలో దేవుడ్ది చూడమనికాని, కుక్కని సింహాసనం మీద కూర్చుపెట్టమని కాదు.

◆ శిక్ష శిక్ష ◆



భిరోవటీల ఉపన్యాసాలు - 27

జూన్ యోగము

1998, నవంబరు 26 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
మాస్టర్ గారు భగవద్గీతపై ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ◆ చంద్రుడు, అగ్నిల కలయికే సూర్యుడు
- ◆ సూర్యుడి సహార్థకిరణాల వర్ణాన్న వివిధ దేవతా సహార్థనామాలు
- ◆ మనకి సంకల్పాలు లేవు, కోలికలే ఉన్నాయి
- ◆ బుధ తలర్ వైపు పెటుతోస్త మానవ జీవితం
- ◆ నాలుగు వర్షాలూ కలిసిపోయే పరస్పరి రావాలి
- ◆ నాలుగు యుగాలూ ఒకేసొరి నడుస్తూవుంటాయి
- ◆ దేవతల భావ - రంగుల భావ
- ◆ 770 షాష్టిల్లో - 770 జాత్మలు
- ◆ చంద్రుడి నుంచి వచ్చే కిరణలే నిత్యాలు
- ◆ తిథి, వార, నష్టక్తాల కలయికతో అగ్ని ఉత్సవి అవుటుంది

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

ప్రశ్న: మనం రామ అంటే మన బాధలు ఎందుకు పోవటం లేదు? ఒకసారి అంటేనే పోవాలికదా!

-- మనది నిరంతరం అబద్ధం చెప్పే నాలిక, నిరంతరం ఇతరులలో తప్పు వెతికే నాలిక, రోగగ్రస్తమైన నాలిక అది. ఆ నాలిక ఏం ఉచ్చారణ చేసినా లాభంలేదు.

-- తప్పు అక్కడ ఉంది. నాలిక పూర్వీగా లేదు. వాక్కు పూర్వీగా లేదు. అందుకు మౌనం అని చెప్పేది.

ప్రశ్న: మన వాక్కు తన ప్రభావాన్ని ఎందుకు చూపించలేక పోతోంది అంటే, తప్పు అక్కడ జరుగుతోంది.

ప్రశ్న: అగ్నిని, చంద్రుడ్ని కనుక కలిపితే సూర్యుడు ఉత్పత్తి అవుతాడు.

అగ్ని పం చేస్తుంది?
వస్తువుల్లి కాల్పి పారేస్తుంది. వాశనం చేస్తుంది, అగ్నిలో ఏదెనా బీజాలు వేస్తే, ఆ బీజాలు మరి ప్రారిచెందవు.

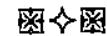
చంపుటు ఏం చేస్తాడు?

భూమి ఘణత్వం కాల్పి, చంద్రుడు రస కిరణాలు సృష్టించి ఔషధుల యొక్క రసాన్ని సృష్టిస్తాడు.

ప్రశ్న: ఈ రెండింటి యొక్క కలయిక సూర్యుడు.

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖



శ్రీ ఆధ్యాత్మికతను మనం భోతిక జగత్తుతో కలుపుతున్నాం. దయచేసి కలవకండి.

-- ఆధ్యాత్మికత వల్ల నాకు ఈ భోతిక లాభాలు వచ్చాయి అని ఎప్పుడైతే మీరు మాట వేశారో, అది ఆధ్యాత్మికత కాదు. భోతిక లాభాలు సైద్ధం ఎప్పేళ్ అంతే.

యూరియా ఛాక్స్‌రీలో యూరియా ప్రొడక్ట్స్ ముఖ్యం. ఈ లోపల అనేక సైద్ధం ప్రొడక్ట్స్ వస్తూవుంటాయి. కానీ వాటన్నిటినీ ప్రొడక్ట్ క్రింద లిస్ట్ చెయ్యం. కానీ వాటని ఉపయోగించుకుంటాం.



జ్ఞాని పాల్ బ్రంటన్ తన “ఏ సెర్చ్ ఇన్ పీల్స్‌ల్యూట్ ఇండియా” లో యోగులు ఉన్నారు. కానీ యోగులు అవటానికి కావలసిన మానసికస్థితి మాత్రము విదేశియులకు రాదు అని వ్రాసుకున్నాడాయన.

విదేశియులు అంటే, మనం కూడా విదేశియులమే.

మనకి ఉన్న 18 పురాణాల పేర్లు గబ గబా చెప్పు మంటే, నేనే చెప్పులేను. పంచాంగం ఉండి. పంచాంగం అనే పేరు దానికి ఎందుకొచ్చింది? చాలా మండి చెప్పులేరు.

సరే వేదాలు! అసలు ఏమీ తెలియదుకదా!

మరి మరం ఇర్ఱతియులప్పా, ఇవేశియులప్పా?

(2) అంచేత విదేశియులకి అది తెలియదంటే, మనమూ విదేశియులమే. పరిపూర్ణమైన విదేశియులం.

పేరిన్ నగర శివార్తలో గత 15 ఏళ్గా ప్రపంచ శాంతి కోసము నిరంతరం రుద్రాభిషేకము జరుగుతోందిట.

శ్రీ మనలో ఎంత మంది ప్రపంచశాంతి కోసం ఒక రోషైనా వినియోగిస్తాం?

అంచేత ఎకరు ఇవేశియులు? ఎకరు ఆధ్యాత్మికపేత్తలు?

జ్ఞాని మన ఆధ్యాత్మికత అంతా దేని మీద ఆధారపడి వుంటుంది? నాకేం లాభం?

ఎక్కుడ అ లాభం? భోతిక జగత్తులో.

శ్రీ కాదది. ఆధ్యాత్మికత మాత్రం కాదు.

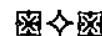


సూర్యుడు నుంచి వెయ్యి కిరణాలు భూమి మీదకి పడతాయి. 999 కాదు, 1001 కాదు. కర్క్షగా 1000.

ఒక బుతువులో 400 కిరణాలు, మిగతా రెండు బుతువులలో 300, 300.

జ్ఞాని ఆ సహస్రకిరణాలు ఎలాగ ప్రవర్తిస్తావుంటాయి? ఎలాగ మన మీద ప్రభావం చూపిస్తాయి అన్నది ఏ దేవతకి అయినా చెప్పబడే సహస్రనామాలు.

మనం సహస్రనామాలు అలా చదువుతున్నామా? మరి ఫలితాలు ఇవ్వలేదు అంటే ఎక్కుడ్యుంచి ఇస్తాయని?



కోరికలకి, సంకల్పాలకి తేడా అథం చేసుకుండాం.

జ్ఞాని సంకల్పం అనే పదం ఎలాంటి వాటికి వాడతామంటే, వాడియా వచ్చాక అది పూర్తయ్యంత వరకు నిద్రపోం. ఆ తిథంగా మనలో ఎవలలోనూ సంకల్పం లేదు.

ప్రస్తుతాన్ని రావాలి అనేది స్వాధెంట్ సంకల్పమా, కోరికా? సంకల్పం అయితే గ్యారంటిగా ఫ్రస్తుక్కాన్ వస్తుంది.

జ్ఞాని మనకి సంకల్పాలు లేవు, కోరికలే ఉన్నాయి.



సూర్యుడు నుంచి వచ్చే ఏడు రంగుల్లో వైపెట్, ఇండిగో, బ్లూ మనిషి ఉపయోగించుకోలేదు. వాడి మానసిక స్థితికి అతీతమైనవి. ఆకాశం కూడా సీలంగా కని పిస్తుంది. మనం ఏం అందుకుంటాం? అందుకోలేం.

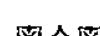
(4) దాని తరవాత వచ్చేటటువంటి గ్రీన్, చెట్ల ఆకులు వాటిని కాప్టు చేతులు పైకిత్తితే అందుకోగలం.

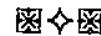
(3) దాని తరవాత ఎల్లో. పశ్చు! పరిపక్క దశకి వస్తే సాధారణంగా అవి పసుపు పచ్చ రంగులో ఉంటాయి.

(2) ఇంకాప్టు క్రిందకి దిగుతాం మనం. ఆరంభి.

(1) ఇంకాప్టు క్రిందకి దిగుతాం. ఎద్ద, రెడ్ కలర్.

ఏడు రంగుల్లో రెడ్, ఆరంభి, ఎల్లో, గ్రీన్, వీటిని మనం ఉపయోగించుకోగలం.





శి దేవతలు మాట్లాడేటటువంటి భాష - రంగులు.
మనము మాట్లాడేటటువంటి భాష - వాక్ము.

రెండూ వర్ధాలే. "వర్ధకమము" అని చెప్పుకుంటాం కదా! అక్కరాలే.

శి కానీ అక్కరాలు శబ్దరూపంలో కనుక బయటకి వస్తే, మనిషి ఉపయోగించేటటువంటి భాష, మానవభాష.

-- శబ్దాలు బయటకి రాకుండా రంగులు కనుక బయటకి వస్తే దేవతల భాష.

రంగులు ఉచ్చారణ చెయ్యంకదా, రంగుల్ని ఏం చేస్తాం? చూస్తాం, దర్శిస్తాం. మంత్రద్రష్టా బుమలు.

మంత్రం అంచే సుఖికి తెలుగుకడా,

ఒక విశేషమైన ఫలితాన్ని ఇచ్చే "శబ్ద సమూహం."

శి అ విశేషమైన ఫలితాన్ని ఇచ్చే శబ్దసమూహాన్ని మీరు జపం చేస్తూ, చేస్తూ ఆ వర్ధాన్ని చూడగలిగేటటువంటి స్థితికి వెళ్లాలి. అప్పుడు మీరు మంత్రద్రష్ట అవుతారు.



శి నీట్రెట డాక్టర్లో భ్లావెట్స్ చెప్పుంది, 770 ప్లానెట్స్ ఉన్నాయట. ప్రతి ప్లానెట్ మీదా మనం ఒక్కసారి అయినా పుట్టాలిట. అంచే కనీసం 770 జన్మలు.

శి కానీ ఇది 770వ జన్మ కాదని మనకి గ్యారంటీ ఏమిటి? ఏమో, ఇది 770 వ జన్మ ఏమో?

ఇది లాస్ట్ ప్లానెట్ ఏమో!



"రంగుల విజ్ఞానం మాకు రాదు" అని ఎందుకు అబద్ధం చెప్పుకోవటం?

కోపంతో మొహం ఎల్రబడింది.

హీ టర్న్డ్ గ్రీన్ విత్ జెలసీ.

ఈ పదాలు మనం వాడుతూనే ఉంటాం.

(శి) కానీ ఈర్థ ఉండే ఎక్కడో పచ్చతనం ఉంటుంది. ఎదుటివాడు పచ్చగా ఉన్నాడంటే, మనం ఆకుపచ్చగా మారిపోతాం. ఈర్థ, జెలసీ.



సూర్యోదయ, సూర్యాప్తమయకాలంలో సూర్యుడు ఎల్రరంగులో ఉన్నప్పుడు, కామధంకల్లుక్కిః

శి అప్పుడు ఏమీ కోరకండి. ఏ సంకల్పమూ వద్దు. ఆ సూర్య కిరణాల్ని మీతో మాట్లాడనిప్పండి.

అప్పుడు ఏమవుతుందిట, జ్ఞానిగ్ని ద్వారా ద్వితీయం. ఎంచేత? అప్పుడు సూర్యుడు నుంచి మాత్రమే కాదు,

శి చంద్రుడు నుంచి వచ్చే కిరణాల్ని నిత్యలు అంటాం. అవి దైములో అవి వస్తాయి. తెంచి.

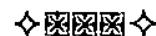
-- నిత్యలే కాకుండా, నక్కతాలు నుంచి స్వేచ్ఛల్ కిరణాలు వస్తూవుంటాయి. నక్కతం.

-- తరవాత ఆ రోజు ఏ గ్రహం ఉందో, అప్పుడు కేవలం ఆ గ్రహం యొక్క కిరణమే వస్తుంది. వారం.

శి తింధి, వార, నక్కతాలు. ఈ జ్ఞానము కనుక మీకు వస్తే, అగ్ని ఉత్సత్తి అవుతుంది. శివుడి యొక్క మూడవ కన్ము, మూడవ కన్ము కూడా తెరిస్తేనే కామ సంకల్ప క్ల్యాషిః మన్మథుడ్చి కాల్యగలడు.

-- తరవాత, కరణము అంటే ఆపరేటస్. ఉపకరణాలు. ఇంద్రియాలతో ఆ జ్ఞానాగ్నిని నిత్యజీవితంలో ఉప యోగించుకోంది. దేని కోసము?

-- యోగము కొరకు. ఆ రోజు మీకు ఆ వర్ధాలు ఏం చెప్పాయో, మీరు ఏం దర్శనం చేసుకున్నారో! ఆ యోగము కొరకు ఉపయోగించుకోంది.



భగవద్గిత ఉపన్యాసాలు - 28

జూన్ యోగము

1998, నవంబరు 27 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
మాస్టర్ రూగు భగవద్గితలై ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ కి శ్రంగార్లో అయినా ఎకానమిక్ ఎమెర్జెన్సీ డిక్టేర్ చెయ్యిచ్చు
- ❖ నిజమైనటువంటి ధనం ప్రక్కతిలో ఉంది
- ❖ స-ముద్ర, ముద్రలతో కూడిన శరీరం
- ❖ ఒకానొక స్థితిలో దీన్నపాడివి అయిపో! - సురస
- ❖ ప్రారభికర్మ నీడని వింగాట్లులోనటానికి తీవ్రమైన ప్రయత్నం చేయండి - సింహిక
- ❖ గురువులకి మీ శరీరాలు ఇవ్వగలరా? - పాలిస్
- ❖ శ్వాసలో ఆశ్రయం పొందండి
- ❖ రాహువు - చేటతో తర్వాతను చెరగటం
- ❖ మనలోని సిత్థలను గమనించటం - నిత్యత్వప్రాప్తి
- ❖ సువ్వు చెయ్యివు - సి ద్వారా జరుగుతుంది

ఇద్దా

షష్ఠి ఇప్పుడును ఎకానమిక్ క్రైస్తినిలో అన్ని గవర్నమెంట్సు ఏ క్రంగాలో అయినా ఎకానమిక్ ఎమెర్జెన్సీ డిక్టేర్ చెయ్యిచ్చు.

-- మన గవర్నమెంటే అని ఏం అనుకోవకూర లేదు. ప్రిడిక్టన్స్ ప్రకారం ఇంకా మన గవర్నమెంటు ఎకానమిక్ మెంట్ స్టేబుల్ అవుతుంది.

కానీ మిగతా గవర్నమెంట్సులో ఎకానమిక్ క్రైస్తిని పచ్చి వాట్టు ఎమెర్జెన్సీ డిక్టేర్ చేస్తే 20,000 డాలర్లు జీతం ఉండాచ్చుగాక, కానీ ఒక డాలర్ ఇస్తును అంచాడు.

ఇద్దా

ముద్ర - అంటే సీల్. స - అంటే కూడినది.

షష్ఠి స-ముద్ర - ముద్రలతో కూడి శరీరము. మన శరీరానికి ఒక సైనిఫిక్ సీల్ ఉంది. దాన్నే జ్వన్ అంటాం.

చెయ్యి చెయ్యిలాగే ఉంటుంది, కాణ్చు కాళ్ళలాగే ఉంటాయి, 32 పచ్చే ఉంటాయి. ఇంటా ముద్రలు.

షష్ఠి ఆ సముద్రమును కనుక మనం మథించగలిగితే, 14 రత్నాలు బయటపడతాయి అని చెప్పాం.

ఎక్కడో సముద్ర మంథనం చేయక్కడేదు. మనలో ఉన్నటువంటి సీల్స్, భావాలు వాటిని మథించాలి.

ఇద్దా

ఇద్దా

ఇ ద్వారా

3 రకాల ముద్రలు సాధారణంగా మన శరీరంలో ఉంటాయి. ఫస్ట్ మైనాకుడు సముద్రంలోంచి లేస్తాడు.

“నాయునా! నువ్వు సాధన చేయబోతున్నావు. చాలా అలసటతో కూడిన సాధన కనుక నా మీద రెస్ట్ పుచ్చుకో!”

అసలు ఇంకా మొదలెట్టాలేదు.

ఊహా, “నేను చాలా కష్టపడిపోవాలి!”

☺ 1000 సార్ట్ గాయత్రీ చేయ్యాలి. గంట తైమ్ వడు తుంది కనుక ప్రక్కన ప్లాస్టిక్, కొబ్బరి నీళ్లు!

ఇ ద్వారా

ఇంకా సాధన చేస్తున్నప్పుడు వచ్చే కష్టాలు సురసలాగ మన సాధన యొక్క తీవ్రతని దెస్ట్ చేయటానికి వస్తాయి.

మనకి బియ్యె డిగ్రీ రావాలన్నా, బియ్యెస్సీ డిగ్రీ రావాలన్నా టెస్ట్ ఫేన్ చేయాల్సిందేకదా!

ఆ సురస నోరు తెరుస్తుంది. ఒక కష్టం వస్తుంది. సాధకుడు దాన్ని అధిగమిస్తాడు. ‘అప్పుడు ఇంకా పెద్ద బెస్ట్ లు వస్తాయి. అప్పుడు వీడెం చేయాలి?

శీ చివరికి ఒకానొక స్థితిలో యూ స్టాప్ టెస్టింగ్ యువర్ సెల్ఫ్. చిన్నవాడివి అయిపో! కష్టాలు గురించి నువ్వు పట్టించుకోకు!

-- దాని నోట్సోకి దూరిపో. ఆ కష్టము కూడా ప్రక్కతి మనకి ఇచ్చినటువంటి అద్భుతమైనటువంటి వరమే.

ఇ ద్వారా

సింహిక నీడను చూచి లాగుతుంది.

ఇంకా ఎక్కుదో ఏ జన్మలోనో చేసుకున్న ప్రారథకర్మ యొక్క నీడ ఈ జన్మలో పడుతోంది. మోడరన్ భాషలో మన జణెటిక్ ఫాల్ట్, మన జీవ్నలో ఉన్న లిమిట్స్స్.

శీ ఆ నీడని పోగాట్టుకోవటానికి మాత్రం మీరు చాలా తీవ్రమైనటువంటి ప్రయత్నం చేయాలి.

మీరు చేతనత్వంలోకి దిగాలి, సముద్రం లోపలికి దిగాలి. ఎక్కుడ్వంచి ఆ ఫాల్ట్ వస్తోంది అని మీరు వెతకాలి. ఆ నీడని పెకిలించుకోవాలి.

ఇ ద్వారా

ఇంకా అమెరికాలో అయితే ఇప్పుడు చాలా కీ ప్లాసెన్టిలో ఉన్న వాళ్లల్లో చాలా మంది వాళ్ల శరీరాలు మహాత్ములకి ఇచ్చేశారు. ఓపెన్‌గా చెప్పున్నారు. దురదృష్టవశస్తూ అది మన భారతదేశంలో ఇంకా రావటం లేదు.

-- గురువులకి శరీరాన్ని ఇచ్చేయటం అనేది అమెరికాలో అయితే కనీసం మోర్ దేన్ 200 రికార్డ్ కేసెన్ ఉన్నాయి. వాళ్లకి వాకిన్స్ అని పేరు పెట్టారు.

ఇ ద్వారా

ఇంకా శ్యాస మీరు ఎప్పుడైతే ఆధారపడతారో, ఆ శ్యాస, మెల్లిగా మన మూలాధార చక్రం దగ్గర ఉన్న మేరు పర్వతాన్ని మంథన చేసి,

ధాంటల్లో ఉండే అనేక సీల్స్‌లి బయటకి తీస్తుంటి.

ఇంకా ఏ సీల్ బయటకి తీస్తే ఆ విధమైన యాక్టన్ చేస్తాం.

-- కోపమూ మనది కాదు, ప్రేమా మనది కాదు. మన శరీరాలలో ఆ శ్యాస కంపిస్తువుంటే, ఏ విధమైన రత్నాలు బయటకి వస్తాయో, వాటి ప్రభావం వల్ల మన జీవితాలు నడుస్తూవుంటాయి.

ఇ ద్వారా

ఇంకా రాక్షసులకి కనుక అమృతము వెళితే ఏమోతుంది? ఆ రాక్షసత్వాన్ని మనం రూపుమాపలేము.

అంచేత ఆ జగన్మోహిని అవతారము, దానితో కావలసిన పరిష్కారులు ఏర్పడ్డాయి. కానీ ఒక రాక్షసుడు మాత్రం మన దగ్గరకి అమృతం రాలేదు అని గమనించాడు.

ఇంకా వాళ్లు మనం. మనమందరము ఆ రాక్షసులు యొక్క అంశ వాళ్లమే. పోజిటివ్ అంశ. మన దృష్టి ఎవరి మీద ఉంది? అమృతం వైపు ఉన్న వాళ్ల మీద.

ఇ ద్వారా

ఇంకా అమృతత్వం అయితే కోరతాంకాని, అమృతత్వం కోరేటటువంటి మీ జీవిత లక్ష్యం ఏమిటి? అనేది స్వస్థంగా లేదు కనుక, సాధకుడికి ఇమ్ముడియెట్‌గా అమృతత్వాన్ని భగవంతుడు ప్రసాదించదు.

ఇ ద్వారా

ఇంద్ర

రాహువు, కేతువు, ఒకటి శిరస్సు, ఒకటి తోక.
అ తోక వెన్నుపూన.

ఛా సాధనాత్మకమైన జీవితంలో వెన్నుపూనకి క్రిందన
రాహువు, వెన్నుపూన పైన కేతువు ఉంటారు.

-- నవగ్రహ పీరంలో రాహువు వైరుతి దిశలో చేట
అక్కతి కలిగివుంటాడు. చేట ఏం చేస్తుంది?

చేటతో ఎగరెస్తూవుంటే షిఫ్టింగ్, మనలో ఉన్న
మంచి సంస్కారాలు, మంచి ప్రారభకర్మలు అన్ని ఒకచోట
చేరటానికి త్రై చేస్తూవుంటాయి. అవి ఒకచోట చేరటానికి
పై చేస్తూవుంటే మన జీవితం తప్ప రప్ప అని ఎగురుతూ
వుంటుంది, క్రింద పడుతూవుంటుంది.

ఎగిరినప్పుడు సుఖము,
క్రింద పడినప్పుడు దుఃఖము.

ఇంద్ర

శ్రీ రాము అంటే సరిపోతుంది అనుకుంటే, ఇన్ని విధా
నాలు అందించటానికి బుమలు ఏవైనా మూర్ఖులా?

మా గురుదేవులు శ్రీరామశర్య ఆచార్య 3,621
పుస్తకాలు ప్రాశారు. అది కాకుండా ప్రతి నెలా మూడు
మాఘజ్ఞిన్య. ప్రతి మాఘజ్ఞిన్యలో పేజి కంటెన్స్ 64 పేజీలు.

శ్రీ గాయత్రీ మంత్రం చేస్తే సరిపోతుంది అన్నప్పుడు ఈ
3,621 పుస్తకాలు ఎందుకు ప్రాశాదాయన?

ఇంద్ర

శ్రీ బాహ్యజగత్తులో ఆ 16 నిత్యలు ఏ విధంగా పనిచేస్తు
న్నాయో, మన శరీరంలో పనిచేస్తున్న నిత్యలు కూడా
అదే ఫలితాన్ని ఇవ్వాలికడా! ఈ 16 కథల్ని ఆర్థం
చేసుకుంటే, మీరు శ్రీకృష్ణుడే.

ఈ నిత్యకథల్ని ఆర్థం చేసుకోవాలి. అంతే తప్ప ఇంక్కున్న
అంటే “ఉన్న దానితో సేటిష్టై అయిపో!” అనికాదు.

శ్రీ ఉన్న దానితో సేటిష్టై అయిపో అని చెప్పటానికి
అధ్యాత్మికత ఎందుకు, ఇన్ని పుస్తకాలు ఎందుకు?

-- ఉన్న దానితో అనందంగానే జీవించోచ్చు.

ఇంద్ర

శ్రీ మన ఈ శరీరంలో ఆ కుండలినీ శక్తి, ఆ ఆత్మశక్తి
ప్రచోదన చెందాలి అంటే, మీరు ఈ సాధనని మూడు
పాయింట్స్గా అర్థం చేసుకోండి.

① కర్ణాక్ష్యాధార్మక్తుల్లో తైల కొండక్కార్మల్ ధా: - మీరు
పనులు చేసుకుంటూ ఉండండి. పనులు ఎందుకు
చేస్తున్నారు అంటే, అవి జరుగుతున్నాయి కనుక.

② లారిత్రయు: - ఏ విధమైన ఆళయాన్ని మీరు కోరకండి.
క్యాసని ఆశ్రయించండి. తరవాత ఏం చేయాలి?

③ ఇంక్కున్నాప్తి: - ఈ క్యాస లోపలికి బయటకి వచ్చేది 16
రకాలుగానే రాగలదు. 16 నిత్యలు మీకు ఎప్పుడైతే
అర్థమయిపోతుందో, ఇంక్కున్నాప్తి.

అప్పిడేం చేయాలి మరు

ఇంక్కున్నాప్తిధారాబధిభం: - కర్మపలాన్ని వదిలిపెట్టాలి.

ఈ భావన ఎప్పుడైతే అపుతుందో, అప్పుడు అద్భుత
మైన శక్తి మీ దగ్గరకి వస్తుంది.

అప్పిటు మరు నం చేయటానికి టై చేస్తారు?

“నేను ఇది చేసేస్తాను, అది చేసేస్తాను, నేను ప్రపం
చాన్ని మార్చేయాలి, నేను యుగాన్ని మార్చేయాలి, నేను
యుగినిరాక్షణం చేసేస్తాను.”

రకరకాలైన భావాలు వస్తాయి.

నువ్వు చెయ్యువు, నీ ద్వారా జరుగుతుంది.

ఇంద్రియాలు



శ్రీవిష్ణువు ఉపన్యాసాలు - 29

ఊగ్యయోగము

1998, నవంబరు 28 వ తారీఖున సుకృతవిల్లు, గుంటూరులో
మాష్టరుగారు భగవద్గీతపై ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ “ఉలకే ఉండబ్బా!” - రమణ మహారాఘ సాధన
- ❖ పరిగ్రహము - లిసీకింగ్ యాటిట్టుడ్
- ❖ రాగదైషాలు లేసి పసాచి నేడ్వేదే కర్మయోగం
- ❖ 6,000 సంవత్సరాల పురాతన సంస్కరణ
- ❖ పాత్మవుస్తుకంగా సీక్రెట్ డాక్టర్
- ❖ మొత్తం ఆగితం ముక్కలు అవుటీ!
- ❖ ఆకాశంలో ఉన్న వనరులు - ధుగీవాలా బాబూ
- ❖ ఆత్మమాసికి అందరూ చందాలు ఇచ్చేయాలి,
ఆత్మమం మాత్రం ఎవరకి ఏమీ ఇష్టదు
- ❖ సెంటిమెంట్స్కి బాసినలు ఆకండి
- ❖ మాత్రము అంటే ఇది నాచి అనే భావన

ఇంకా

ఒక విచిత్రమైన సాధన గురించి మనం చెప్పుకుంటున్నాము. ఏ సాధనా చేయకుండా ఉండే సాధన.

ఈ కాలంలో ఆ విధమైనటువంటి సాధనలు చేసిన వాళ్ళల్లో రమణ మహారాఘేరు కూడా మనం చెప్పుకోవచ్చు.

ఇ ఏం చేయాలని అయిన్ని అడిగితే, “ఊరికి ఉండబ్బా!” అనేవాడు. ఏం చేయకుండా ఉండటమే.

వాడేం చేయటం లేదు. అన్ని ప్రకృతి నియమాను సారం జరుగుతున్నాయి. మరి వాడేం చేస్తున్నాడు?

స్కాకీగా ఉన్నాడు. ద్రష్టగా ఉన్నాడు.

ఇంకా

రాగముతోకాని, ద్వేషముతోకాని మీరు ఏదైనా పని చేస్తే అది పాపము. ఏ పని చేసినా సరే.

-- పుణ్యం వస్తుంది అని గాయత్రీ మంత్రం చేస్తాం. రాగం ఉండికదా, భగవద్గీత దృష్టిలో అది తప్పే!

అందుకే భగవద్గీత చాలా మందికి అర్థం కాదు.

ఇ కానీ మనం ఏదైనా పని చేయాలంటే మనకి ప్రేమ అయినా ఉండాలి, లేకపోతే కౌపమయినా ఉండాలి.

-- ఈ రెండూ లేకుండా చేసేటటువంటి పనిని మనం నేర్చుకునేడే కర్మయోగం.

ఇంకా

ఇంకా

షష్ఠి

- లీ మీరు సాధకులు అని ఎవరికీ తెలియకూడదు.
- ఇం శ్రీకృష్ణుడు భగవద్గీత చెప్పిన దానికంటే 1000 సంవత్సరాలు ముందు నుంచి కూడా ఒక అతి రహస్యమైన సంఘ ప్రపంచంలో పనిచేస్తావుంది.
- శ్రీకృష్ణుడిది రఫ్గా 5,000 సంవత్సరాలు అనుకుంటే 6,000 సంవత్సరాలు నుంచి ఆ సంఘ పనిచేస్తాంది.
- ఇం ఆ సంఘంలో మెంబర్సగా గుంటూరులోనే కొన్ని వందల మంది ఉన్నారు. కానీ వార్షిక మనకి తెలియదు.

షష్ఠి

మైక్నె నేను ముందు వైపు నుంచి చూస్తే, నాకు ఇది రొండ్గా కనిపిస్తుంది. మీరు అటు వైపు నుంచి చూస్తే, ముందు కోలగా ఉండి తరవాత రొండ్గా ఉంది.

- ఇం మైక్నెది ధర్యం అదే. నేను చెప్పినటువంటి వాక్కుని మాగ్నిప్పై చేసేటటువంటి ధర్యమే దీనికి ఉంది.
- కానీ దర్శనం వచ్చేసరికల్లా మారింది.
- ధర్యము - దర్శనము. అందువల్ల ఒక ధర్యము ఉన్నప్పటికీ కూడా ఇన్ని మతాలు వచ్చాయి.

షష్ఠి

- ఇం ప్రకృతిలో ఏ సంపద అయినా సరే మనిషికేవలము తన కోసమే ఉపయోగించుకుంటున్నారు.
- లీ కానీ మీరు ఒక్క నిమిషం ఆలోచించండి. ప్రకృతిలో పుట్టి మీద ఉన్న ఈ వసరులు, ఇనుము కావచ్చు, కర్రలు కావచ్చు, బాగ్గులు కావచ్చు, ధాన్యం కావచ్చు, ఏదైనా కావచ్చు, కేవలం మనిషి కోసం మాత్రమేనా?
- లేకపోతే వాటికి మిగతా ఉపయోగాలు ఏవైనా ఉన్నాయా? మనకి తెలియదు.
- పెట్రోలు మనిషికి మాత్రమేనా? మిగతా ప్రాణులు 83,99,999 ఉన్నాయి. వాటికి పెట్రోలు అవసరం ఏమో! మనం ఎలాగ మంచినిఱ్చు త్రాగుతున్నామో, అవి పెట్రోలు త్రాగుతాయేమో! మనకి తెలియదు.

నాకూ తెలియదు, ఒక ఉదాహరణ చెప్పున్నాను.

షష్ఠి

పృథివీ తన శరీరంలో, లేకపోతే తన గర్జంలో, ఇనుము, బంగారం, ఇలాంటి వసరుల్ని ఒకచోటకి జేర్పింది. మనిషి ఏం చేస్తున్నారు? దాన్ని పీకుతున్నాడు.

మన శరీరంలో ఏర్పన ఉంది. దాన్ని వేరుచేసి తీసే తెక్కిక ఎవడైనా ఒకడు కనిపెట్టాడు అనుకుండాం. పానీ ఒక ఆకర్షించే యంత్రం ఉండనుకుండాం. అది పెట్టాడు. మన శరీరంలో ఉన్న పరను ఆకర్షింపబడిపోతుంది. వాడు ఆ పరనతో ఏదో చేసుకుంటాడు.

కాం మర్ ఏలింఘి తివోతుంది అన్నా?

మరి భూమిలో ఉన్నటువంటి వసరుల్ని మీరు పేస్తావుంటే ఏమోతుంది?

షష్ఠి

- ఇం మనం అందరం చంద్రమండలం నుంచి భూమి మీదకి గెస్ట్టిలుగా వచ్చాం అని సీత్రో డాక్ట్రిన్ చెప్పింది.

మీ ఇంటికి ఎవడైనా గెస్ట్టి వచ్చాడనుకోండి. మీ టీవీ బాగుంది, తీసుకెళ్ళిపోతాను అన్నాడు. మీ మంచం బాగుంది, తీసుకెళ్ళిపోతాను, మీ టూయ్స్ లైట్ ఏదో బాగుంది, తీసుకెళ్ళిపోతాను అన్నాడనుకోండి, ఏం చేస్తాం?

☺ మన ఓపిక, మన సామర్థ్యాన్ని బట్టి ఉంటుంది.

కాం భూమి మీద ఉఠ్టిటువంది ముఖం ఓం చేశాం?

భూమి యొక్క వసరులు అస్తిటినీ పీల్చి చెందాడేసి, భూమి లోపల ఉన్న అనేక ఖనిజాలను పేకేశాం.

లీ కానీ అధ్యాత్మిక జగుతులో ఒక శార్యులా ఎప్పుడూ గుర్తుంచుకోండి, యాం ఎంచో సా బిలో.

-- బాహ్యజగతులో బంగారం, పెట్రోలు, అవంతా పీకే స్తూపుంటే, మీ శరీరంలో ఏం అవుతుంది?

-- అందువల్లనే ఇన్ని రకాలైన వైద్యాలు ఉన్నప్పటికీ శరీరాలు అన్ని సీరసంగా ఉండటానికి కారణం అదే.

ఇం ఉత్సవం, సంహర్ష మానవజాతి చేస్తోన్నటువంటి ఒక దుర్మార్గం ఇది.

అధ్యాత్మిక వ్యక్తులుగా మనం దీన్ని ఖండించాలి.

షష్ఠి

三

- లీ దేన్న కుడా మీరు నా కేసం కావాలి అనే మానసికఫైలి ఉంచుకోకండి. కానీ మనం ఏం చేస్తాం?
 - పిక్స్ ద్విపాజిట్స్. అన్ని ఒకచోట జెర్సీస్తాం.
 - లీ స్టేషన్ ముక్క వార్డుంగ్ ఇస్ట్రుయామ్,
గ్యారంటీగా ఎకానమిక్ ఎమర్జెన్సీ వస్తుంది, మొత్తం ప్రీజ్ అయిపోతాయి.
 - లీ తరవాత మీరు మొల్రో మొల్రో అంటే లాభం లేదు.
 - లీ ఛాలా జాగ్రత్తగా ఉండండి. కచ్చితంగా ఆ పరిస్థితి వస్తుంది. ఎందుకండే దేర్ ఈ నో అదక్క వే.

三

- 12** అకాశంలో అనంతమైన వనరులు ఉన్నాయి కనుక భూమిలోంచి పరవ టన్సులు టన్సులు తీసి పారేస్తున్నా వృథిక్కి కావలసిన పరను మళ్ళీ ఆ అంతరిక్షాల నుండి నార్క్ పోల్ ద్వారా వస్తూపుంటుంది.

13 కానీ ఇప్పుడు మనం ఏం చేస్తున్నాం అంటే, అనటు అది స్వీకరించగలిగేటటువంటి దానికంటే కూడా ఎక్కువ స్క్రీటలో తీసేన్నున్నాం.

八九

- ఇ మరి మన ఆధ్యాత్మికత ఎందుకు ఇలాగ తప్పుడు దారులు త్రోక్కుతోందో?

అందరూ ఆధ్యాత్మికవేత్తకి ఇచ్చేయాలి, ఆధ్యాత్మికవేత్త మాత్రం అసలేం ఇవ్వదు.

-- ఆశ్రమానికి అందరూ చందాలు ఇచ్చేయాలి. ఆశ్రమం మాత్రం ఎవడికీ ఏదీ ఇష్టాదు.

八

- చీ ఉపవాసాలు చేస్తాం, ఎవడైనా నా నోట్లు పెడితేనే
తింటాను అంటే, నీ చేత్తే తీసుకుంటే ఏమైంది?
ఇంకాకి చేత్తే పెడితే ఏమైంది?

-- అలా మోసం చేసుకోకుండా, మనం జీవించటానికి
దేశకాల పరిస్థితుల్లో మనం చేసుకున్న ప్రారభం,
మన అదృష్టం వల్ల ఏదైనా లభిస్తే దాన్ని స్వీకరిస్తాం.

三

“మా పిల్లలు నేను చెప్పినట్టు వినటం లేదు
మాస్టరు! వాళ్ళకి నా డబ్బు ఇష్టను”

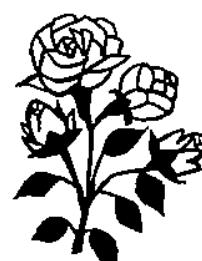
- లీ నువ్వుంటి ఇచ్చేది, వాళ్ళ అదృష్టం అది.
 - ఆ ప్రారభం ఉండి కనుక మీకు పిల్లలుగా పుట్టారు.
ఆ ప్రారభమే లేకపోతే ఏ గుడిసెల్లానో పుట్టుండేవాడు.
అప్పుడు వాళ్ళ మీద మనకి ఆ కోపమూ రాదు.
 - లీ కోపం లేదు కనుక అభిమానాన్ని పోగొట్టుకోవద్దు.
 - ప్రేమ ఉండోచు, ప్రేమ బంధము కాకూడదు.

四六

- మాతృర్యము అంటే ఇది నాది అనే భావం కలిగి ఉండటం. అహంకారంలో నేను గొప్పవాడిని అనే భావం ఉంటుంది. మాతృర్యం అంటే ఇది నాది. అంటే అహంకారం కంటే ఒక చిన్న మెట్టు క్రిందన.

三

కట్టు మూనుకోండి. ఆ మానసికస్త్రీతి!
 నిత్యతృప్తమైన స్త్రీతి, నిరాశ్రయమైనటువంటి స్త్రీతి,
 సర్వ పరిగ్రహాన్ని వదిలేసినటువంటి స్త్రీతి,
 ఏది దౌరికితే దానితో సంతుష్టంగా ఉండే స్త్రీతి,
 ద్వాంద్వాలకు అత్తముగా ఉన్నటువంటి స్త్రీతి,
 నీధ్రి, అసీధ్రి, ఈ రెండిటిని సమానంగా చూడగలిగే స్త్రీతి,
 ఆ మానసికస్త్రీతిని ఆ జగద్ధూరువు మనకి లందలకీ



三

భీగోవద్గీత ఉపనిషద్గొలు - 30

జ్ఞానయోగము

1998, నవంబరు 29 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
మాప్సరుగారు భగవద్గీతాపై ఇచ్చిన ఉపనిషద్గొలు నుండి



- ❖ సూర్యుడు కూడా ఒక మాయే
- ❖ మన మేరుదండులు సూర్యుడికి ప్రతిక
- ❖ సూర్యుడిలో ఉన్న వేడి అగ్నిలోను, వెలుతురు చంద్రుడిలోను ఉన్నాయి
- ❖ వేడి ఉన్న పదార్థాలు అగ్ని సంపర్కంలో అగ్నిగా మారుతాయి
- ❖ అగ్నిగా మారుని వాహక పదార్థమే విధూతి
- ❖ వేదాల మొదటి సూక్తము అగ్నిసూక్తము
- ❖ సంగము జానార్థనకు అడ్య తగులుతుంది
- ❖ ఆహారం రూపంలో అగ్నినే తింటున్నాం
- ❖ ప్రతి పదార్థంలోనూ అగ్ని ఉంటి
- ❖ 4 తత్త్వాలనూ అగ్ని రూపాంతరం చెందిన్నుంది

ప్రశ్నలు

- ❖ జ్ఞానము అనే పదము తంత్రభాషలో సూర్యుడు గురించి ఉపయోగిస్తాం. చంద్రుడు, అగ్ని, సూర్యుడు.
- ఇందులో సూర్యుడికి స్వతంత్రమైన ఉనికి లేదు. సూర్యుడు కూడా ఒక మాయే.
- సూర్యుడికి తనంతట తనకి ఉండే ఉనికి ఏం లేదు. చంద్రుడు, అగ్ని కలిస్తే సూర్యుడు ఏర్పడతాడు.
- ❖ ఒక పదార్థం ఉంది - అగ్ని. చూసేవాడు ఉన్నాడు - చంద్రుడు. ఈ రెండిటికి మధ్య లింక్ జ్ఞానము. అది సూర్యుడు.

జ్ఞానములు

- ❖ సూర్యుడు, చంద్రుడు, అగ్ని - ఇది ఒక త్రికోణం.
- ❖ ఈ త్రికోణాన్ని మనస్సులో పెట్టుకుని నిరంతరము శ్యాస గమనించుకున్నప్పుడు మన శరస్సులో ఉన్న చంద్రుడు, మూలాధారంలో ఉన్న అగ్ని, శ్యాస ద్వారా లింక్ అవుతాయి. అప్పుడు సూర్యుడు ఏర్పడతాడు. మన మేరుదండులు సూర్యుడికి ప్రతికి.
- ❖ శ్యాస శిరస్సులోంచి ఒక విచిత్రమైన ప్రతియి ద్వారా సహాయం నుంచి విశుద్ధి చక్రంలోకి ప్రవేశిస్తుంది. మధ్యన ఆజ్ఞాచక్రము ద్రష్టగా ఉంటుంది.

ప్రశ్నలు

జ్ఞానములు

పై కొరకు

పై కొరకు

- ❖ సూర్యుడులో ఉన్నటువంటి 'వేది' అగ్నిలో ఉంది.
-- సూర్యుడులో ఉండే 'వెలుతురు' చంద్రుడిలో ఉంది.
 చంద్రుడిలో వేడి లేదు, వెలుతురు ఉంది.
 అగ్నిలో వెలుతురు పెద్దగా లేదు. కానీ వేడి ఉంది.
- ❖ సూర్యుడులో వేడి ఉంది, వెలుతురూ ఉంది.

పై కొరకు

- ❖ ప్రకృతిలో ఏ పదార్థాన్ని మీరు చూసినా, ప్రతి దానికి
 అంతర్గతంగా ఎంతో కొంత వేడి ఉంటుంది.
-- ఈ వేడి ఉన్నటువంటి పదార్థాలు అగ్ని సంపర్యంలో
 అగ్నిగా మారతాయి.

కర్ని నిప్పులో వేస్తే అగ్నిగా మారుతుంది. రబ్బురుని
నిప్పులో వేస్తే ముందు కరిగి తరవాత అంటుకుంటుంది.

- ❖ కానీ కొన్ని పదార్థాలు ఉన్నాయి, అవి అగ్నిగా మారతు.
 ఇనుము మందరు, ఎర్రగా మారుతుంది. దాన్ని
 బయటకి తీసేసే సరికి మామూలుగా మారిపోతుంది.
 అంతే, కర్నలో అగ్ని ఉంది.
 ఇనుములో అగ్ని లేదు.

ఇనుము అగ్ని దగ్గర ఉన్నప్పుడు అగ్ని వలె ప్రవర్తిం
చింది. ఉపాసన వల్ల, దగ్గర కూర్చువటం వల్ల.

- ❖ కానీ ఎప్పుడైతే అది అగ్నికి దూరం అయిపోయిందో,
 ఇనుము మళ్ళా ఇనుముగానే ఉండిపోయింది.
-- అది బాణిదగా మారదు, భస్మముగా మారదు. యోగ
 విద్యలో ఈ భస్మాన్నే మనం విభూతి అంటాం.
 అగ్ని యొక్క సంపర్యం వల్ల వచ్చిన విభూతి ఎలా
 వచ్చిందో కంచెం జాగ్రత్తగా అధం చేసుకోండి.

- ❖ అగ్ని అనే పదార్థంలోకి అగ్ని ఉన్న పదార్థం వేసేప్పే,
 ఆ పదార్థంలో ఉన్న అగ్ని అగ్నిలో జేరిపోతుంది.
-- అగ్నికి వాహకముగా పనిచేసినటువంటి పదార్థము
 భస్మముగా మిగిలిపోతుంది.
- ❖ ఆ అగ్ని ఉన్న పదార్థములను మనం సమిథ అన్నాం.

పై కొరకు

- ❖ లీదరు అంటే ముందు ఉండి నడిపించేవాడు.
-- మన బుషి సాంప్రదాయంలో, వేద సాంప్రదాయంలో
 లీదర్ అనేవాడు ప్రజాభిప్రాయాన్ని గారవించడు.
-- ప్రజలకు ఒక క్రొత్త అవగాహన, ఒక క్రొత్త వాతియా
 ఇస్తాడు. అంత వరకు ప్రచారంలో ఉన్న ఐడియాన్నని
 తప్పు అని ఖండిస్తాడు.

పై కొరకు

- ❖ జ్ఞానికి ప్రశ్నలు: - మీ జ్ఞానాన్ని ముందు వదిలేయంది.
-- ఇది చెయ్యుచ్చా, దేయకూడదా? ఇది మంచిదా, ఇది
 చెత్తదా? ఈ ప్రీ కన్నీవడ నోషన్న వదిలేయంది.

గత ప్రభుత్వముక్కు, మీరు ఒక దానికి ఎట్టాచ్ అయిపోతారు.
వచ్చిన పెద్ద గౌడవ అది. అది మంచిది, చెత్తది కూడా.

గత ప్రభుత్వముక్కు: - ఈ సంగం ఉండే, జ్ఞానికి ప్రశ్నలు:
 జ్ఞానాన్ని పొందటానికి మీకు అడ్డు తగులుతుంది.

పై కొరకు

- ❖ గురువులు రకరకాలైనటువంటి కండిషన్స్ పెట్టుకుని
 భూమి మీద లింక్ పెట్టుకుంటారు.
లీ గురువులు ఆసక్తి పెట్టుకున్నారు కదా అని ఇమ్మాలు
 అక్కడ గురువుని ఇమిలేట్ చేయకూడదు.

పై కొరకు

- ❖ అహార రూపంలో మీరు అగ్నినే తింటున్నారు.
 ఆ అగ్ని ఎలా ఉంది? చి కాంపైక్స్ కాప్యూల్ లోపల
 చి కాంపైక్స్ అనే మందు ఉన్నట్టు.

శరీరంలో ఆలరోడి ఉన్న వైశ్వానర అగ్నినే ప్రాణ,
 అపాన, వ్యాన, ఉదాన, సమాన, ప్రాణాగ్నులు అంటాం.

- ❖ మన శరీరంలో ఆ అగ్నులు ఉన్నాయి కనుక ఆహారం
 రూపంలో ఉన్న అగ్నులు మనం వేస్తూవున్నంత వరకు
 ఆ అగ్ని ప్రజ్వరిల్లుతూవుంటుంది.

-- శరీరము జీవిస్తూ వుంటుంది. నవద్వారే పురేదేహో,
 ఈ శరీరము అనే పురము జీవిస్తూవుంటుంది.

పై కొరకు

పీచు పీచు

ఆకాశము, వాయువు, అగ్ని జలము, వృథిత్త

ఈ పదింటిలో అగ్ని మధ్యన ఉన్నది. ఒకవైపు ఆకాశము, వాయువు, ఇంకాక వైపు జలము, వృథిత్త.

ఆకాశము, వాయువు = జలము, వృథిత్త

⇒ ఐన ఉండి అనుకోండి, సొలిడ్ స్టేర్లో ఉండి, దాన్ని పృథ్వీతత్వం అంటాం. దానికి కొంచెం అగ్నిని చూపిస్తే పృథ్వీతత్వం నుంచి జలతత్వానికి వస్తుంది.

⇒ దాన్ని ఇంకాస్త వేడి చేశాం. వాయువుగా మారుతుంది.

లంభ అగ్ని పం చేస్తాంది

పృథ్వీతత్వం నుంచి జలతత్వానికి తీసుకొచ్చింది. జలతత్వం నుంచి వాయుతత్వానికి తీసుకెటుతుంది.

⇒ ఇంకాస్త వేడి చేశాం అనుకోండి, ఆకాశతత్వంలోకి వెళుతుంది. ఏ విధంగా?

- పృథ్వీతత్వంలో అణువులు చాలా దగ్గరగా ఉంటాయి.

- జలతత్వంలో అణువులు కొంచెం దూరం అపుతాయి.

కానీ కలిపే ఉంటాయి.

- వాయువుగా వచ్చేసరికల్లా అణువులు విడిపోతాయి.

- ఇంకా వేడి చేస్తే అణువులు దూరం దూరం వెళతాయి. అంటే ఆకాశం వస్తుంది.

కానీ ఇదంతా దేని వల్ల జరిగింది? అగ్ని వల్ల జరిగింది.

అదే విధంగా అగ్ని వల్ల ఆకాశం నుంచి పృథ్వీ వస్తుంది.

⇒ ఆకాశంలో అణువులన్నీ దూరం దూరంగా ఉన్నాయి.

⇒ వేడి తగ్గించాం. ఏవోతుంది? మెల్లిమెల్లిగా అణువులు దగ్గరకి వస్తాయి. వాయువు.

⇒ ఇంకా తగ్గించాం. వాయుస్థితిలో ఉన్నటువంటి నీటి అణువులు నీరుగా మారిపోతాయి.

⇒ ఇంకా తగ్గించాం. ఐస్గా చేశాం.

⇒ అంచేత అగ్నియే రెండు రకాలైన మార్పులకీ కారణం.

-- ఇటు కావాలి అంటే పృథ్వీతత్వం వైపు వచ్చేయుట్టు. లేదంటే ఆకాశతత్వం వైపు తీసుకెళ్ళవచ్చు.

పీచు పీచు

పీచు పీచు

లోహముతో చేసిన వినాయకుడి బొమ్మ ఉంది. ఆ వినాయకుడి బొమ్మని పార్యతి బొమ్మగా మార్చాలి అంటే ముందు దాన్ని కరిగించాలి. అంటే వేడి చేస్తాం.

కరిగించాక దాన్ని మళ్ళీ చల్లారుస్తాం.

చల్లార్చేటప్పటు మీరు నం సొర్కు చేస్తారు!

మూసని మారుస్తారు. దాన్ని వినాయకుడి బొమ్మ వచ్చే మూసలో పోయకుండా, పార్యతి మూసలో పోశారను కోండి, అది పార్యతి బొమ్మ అయిపోతుంది.

■ అంచేత ఏ పదార్థాన్ని అయినా మీరు అగ్నిని ఉపయోగించుకుని దాన్ని వాయుస్థితిలోకి తీసుకెళ్ళిపోయి మూస మార్చిశారనుకోండి, అప్పుడు దాని రూపం మారిపోతుంది.

అదే సెయిబాబా వాళ్ళు చేసేట.

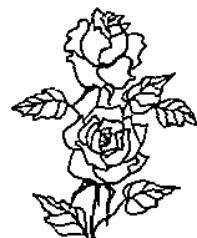
పీచు పీచు

నచికేతుడి తండ్రి వట్టిపోయిన ఆపుల్ని దానం చేస్తున్నట్టు ఆ కథలో వస్తుంది.

వట్టిపోయినటువంటి ఆపులు అంటే చాలా మంది సాధనలు చేసి చేసి వి స్థితికి జేరుకుంటారు అంటే, తరవాత వాళ్ళ ఆ ఇంద్రియాలను ఉపయోగించుకోలేరు.

■ కానీ వట్టిపోయిన ఆపుల్ని చాలా మంది సాధకులు భగవంతుడికి అర్పిస్తారు. ఎందుకూ పనికిరాదు. రిలైర్ అయిపోయాక సాధన చేస్తాం అందే అంతేకదా!

◆ పీచు పీచు ◆



భీరోవద్దిత్ ఉపన్యాసాలు - 31

జ్ఞానయోగము

1998, డిసంబరు 1 వ తారిఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
మాస్టరుగారు భగవద్గీతపై ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ అభ్యసం వల్ల జలగే ప్రమాదం - యాంత్రికత
- ❖ అనంతమైన విష్ట - అనంతమైన గురువులు
- ❖ ప్రక్కతిలోని ప్రతి సంఘటనా గురువే
- ❖ నిద్రాస్థితికి, ధ్యానస్థితికి తేడా
- ❖ మన చేతనత్వానికి వేదాలలో అగ్ని అని పేరు
- ❖ 4 పురుషార్థులు - 4 వర్జ్యులు
- ❖ యజ్ఞముయ కర్మలు చేస్తే కీ జీవితంలో ఆ విశాలత్వం వస్తుంది
- ❖ యజ్ఞము అంటే శాశ్వతమే
- ❖ అలాంటి భగవంతుడు లేదు
- ❖ వనరులు, కాలాస్తి ఎక్కడెక్కడ ఉపయోగిస్తామో, దాన్ని యజ్ఞము అంటాం

ఉ. 1

జర్మనీలో స్వీడెన్ బర్డ్ అని ఒక వ్యక్తి ఉండేవాడు. ఒకసారి పదంతస్తుల భవంతి పై నుంచి క్రిందకి పడ్డాడు. ఇంక జర్మనీలో ఏ రేడియో స్టేషను ఆవీలో ఉన్న, అది అతనికి కంటిన్యూన్స్‌గా వినిపించటం మొదలైట్టింది.

శ్లో దివ్యశ్రవణము! ఆ క్రింద పడటంలో ఎక్కడో అది తెరుచుకుంది.

కానీ, అలాంటివి పూర్వజన్మ సంస్కారం వల్ల జరుగుతాయి. పూర్వజన్మలో ఆ చివారు వరకూ వచ్చేశాడు. ఆ చివరి పుణి ఆ సంఘటన అతనికి ఇచ్చింది.

ఉ. 2

శ్లో సమాజంలో మీరు ఎంత పనికి రాకుండాపాతే, అది ఈనాడు యోగవిద్య లక్షణంగా చెప్పుకుంటున్నాం. యోగవిద్య భాతీక జగత్తులో కూడా మిగతా వాళ్ళకంటే గాప్పవాడిని చెయ్యాలి. వైభవాన్ని అందివ్వాలి. ఆ వ్యక్తి యొక్క వ్యక్తిత్వానికి ప్రపంచంలో ఉన్న వాట్చు అందరూ కూడా దాసాహం అనగలిగే స్థితికి వెళ్లాలి.

శ్లో ఆ యోగవిద్య గురించి మనం మాటల్లాడుకుంటున్నాం తప్ప, పలాయనవాదము, ప్రపంచం నుంచి పారిపోయే యోగవిద్యను మనం మాటల్లాడుకోవటం లేదు.

ఉ. 3

ప్రశ్నలు

మనస్య ఎక్కడక్కడ అలోచించేస్తూ వుంటుంది, నేత్యు సహార్థనామాలు చదివేస్తావుంటాయి.

శ్రీ మీరు ఒకే స్తోత్రము, ఒకే సాధన ప్రతి రోజు చేస్తే జరిగే త్రమాదం ఏమిటంచే,

-- అది అభ్యాసం అయిపోవటం వల్ల శరీరము ఆ పని యాంత్రికంగా చేసేయటం మొదలెడుతుంది.

అందువల్లనే ఒకే సిస్టమ్ ని ప్రాక్షీన్ చేసే వ్యక్తులు, చివరికి ఏమీ మేం లాభం పొందలేకపోతున్నాం అంటారు.

శ్రీ అందుకని ఇన్ని రకాలైనటువంటి సిస్టమ్స్. మీరు సాధన మార్పుకుంటూ ఉండాలి.

ప్రశ్నలు

మనము పురుగులుగా ఆవిర్భవించిన స్థితి నుంచి ఆబ్రహ్మకీటజనని, పురుగులు స్థితి నుంచి ఆ బ్రహ్మత్వం వైపుకి వెళ్గలిగే స్థితి వరకూ చేపే పరావిద్యను మీకు అందించే గురువులు ఎంత మంది కావాలి?

శ్రీ ఒకే వ్యక్తి చెప్పాలనుకున్నా చెప్పేలేడు. ఇంపాజిబుల్.

కాలేజీలో ఒక్క కెమిస్ట్రీ చెప్పటానికి 16, 20 మంది లెక్ష్మర్యుం ఉంటాం. భాతిక జగత్తులో చిన్న సమైక్య అది.

శ్రీ మరి సర్వ మావృత్యతిష్ఠతి, ఆ విద్యను నేర్చటానికి ఎంత మంది గురువులు కావాలి?

అనంతమైన విద్య, అనంతమైన గురువులు.

ప్రశ్నలు

“ధ్యానంలో బాహ్యస్థుతి లేదు మాస్టారు!”

అలాగ చాలా మంది జపం చేస్తూ నిద్రపోతారు.

శీ అది ధ్యానస్థితి కాదు. నిద్రాస్థితి.

ధ్యానస్థితి అని మీకు ఏలా తెలుస్తుంది?

శ్రీ అయ్యతమైన శాంతి, ఒక అయ్యతమైన ప్రేమతత్వము మీకు తెలియుకుండానే మీలో దెవలవీ అవుతుంది.

-- బాహ్యస్థుతి కోల్పోయి, స్థుతి వచ్చిన తరహాత ఈ శాంతి, ఈ ప్రేమ, ఈ క్రమాగుణం మీలోకి వ్యస్తి అది సమాధి స్థితి, ధ్యానస్థితే.

ప్రశ్నలు

శ్రీ సూర్యుడిలో ఉన్నటువంటి వెలుతురుని వాటుక భాషలో అయితే చంద్రుడు అంటాంకాని, ఆభ్యాత్మిక జగత్తులో దానికి సౌముదు అని పేరు. సౌమరసము.

సూర్యుడులో ఉన్న చల్లదనము సౌముదు. చల్లదనము అంటే “వెలుతురు వితోట హీట్”. అందుకే వెలుతురుని “కోల్ట్ హీట్” అని కూడా అనోచ్చు.

చేతనము, కాస్ప్యన్నెన్న, ఎవేర్నెన్, నేను ఉన్నాను అనేటువంటి ఉనికి, దీన్ని ఏమంటాం మనం? అగ్గి.

శ్రీ ఈ అగ్గి, సౌముదు, రెండూ కలిస్తే వేడి ఉంటుంది, వెలుతురూ ఉంటుంది. దాన్ని సూర్యుడు అంటాం.

ప్రశ్నలు

సూర్యచంద్రాగ్నిలోచన.

ఒక విషయాన్ని బాగా అర్థం చేసుకోవాలి అంటే కన్ను పనిచేస్తావుండాలి.

శ్రీ అందుకే ఒక మనిషి మాట్లాడుతూవుంచే, వాడి చూడుకుండా కట్టుమూసుకుని వించే అర్థమయ్యదానికంటే చూస్తూ వినెది ఎక్కువ అర్థమవుతుంది.

-- కట్టు మూసుకుని వించే మీకు ఏకాగ్రత కుదరదు.

ఆ కట్టు యొక్క పని ప్రకృతిలో ఈ మూడూ చేస్తూ వుంటాయి. చంద్రుడు, సూర్యుడు, అగ్గి.

ప్రశ్నలు

శ్రీ మీరు ఎంత పెద్ద త్యాగాన్ని చేస్తారో, అంత పెద్ద ఫలితం వస్తుంది.

శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస తన సర్వస్వాన్ని త్యాగం చేసే శాశుక భగవంతుడు కూడా ప్రతిగా తనని తాను పూర్తిగా ఇచ్చుకున్నాడు. లేకపోతే బే బే యే.

శీ నువ్వు ఎంత ఇస్తే భగవంతుడు అంతే ఇస్తాడు తప్ప, ఒకడేమో రెండు అక్రింతలు వేసి దట్టం పెట్టాడని, చాలా కష్టపడ్డాడు. వాడికి ఫలితం ఇవ్వదా?

-- అలాంటి భగవంతుడు లేదు.

ప్రశ్నలు

క్రమికం

అగ్ని అందే ఏమిటి?

వేడి కాదు, మన చేతనత్వము, మన ఎవేరీనెనీ!

ఇది వరకు నాకు చాలా కోపం వచ్చేది. ఇప్పుడు కోపం రావటం లేదు. లేకపోతే ఇప్పుడు విసుక్కుంటున్నాను.

ఈ అంచేత విసుక్కోవటం, శాంతంగా ఉండటం అనే రకరకాలైన గుణాలు అన్నిటినీ దర్శించే ఎవేరీనెనని, జ్ఞానాన్ని, వేదభాష్యాలో మనం అగ్ని అంటాం.

క్రమికం

అన్నిటినీ ఆవరించి ఉన్న అద్భుతమైన చేతనత్వాన్ని ఉంచుకుని కూడా మనం ఏ విధంగా జీవిస్తున్నాం?

- ① ఒకటి, ఉన్న పరిస్థితుల్లి తిట్టుకుంటూ ఉంటాం.
- ② చాలా మందికి అసలు అంత ఓపికా ఉండదు. “పాసిలే, ఏదో ఒకటి! జరిగిపోతున్నాయి రోజులు. ఏదో ఒకటి గడిపేద్దాం. నాకు ఉన్నటువంటి బాధ్యతలు నేను చేస్తాను. చేయగలిగింది ఏదో చేస్తాను.”
- ఈ ఈ రెండూ తేవ్వ. మీరు ఇంకా విశాలంగా జీవితం జీవించవచ్చు.
- ఎప్పుడు మీ జీవితంలో ఆ విశాలత్వం వస్తుంది అంటే, యజ్ఞమయ కర్మ ఎప్పుడైతే మీరు చేస్తారో, అప్పుడు.

క్రమికం

యాగాలకి, యజ్ఞాలకి తేడా ఏమిటండే,

- ① చాలా రోజుల పాటు జరిగేది **యాగము.**
- ② లిమిషడ్ ట్రైమ్ పాటు ఉండేది **యజ్ఞము.**
- ③ ఇంకా తక్కువ జరిగేది **హోమము.** ఒక గంటా, రెండు గంటల్లో హూర్చుయిపోయే దానిని హోమము అంటాం.

కానీ ప్రక్రియ ఒకటే అన్నిటిలో కూడా.

- ③ తక్కువ తింటే **టిఫిన్** అంటాం.
- ② ఎక్కువ తింటే **ఖోజనం** అంటాం.
- ① ఇంకా ఎక్కువ తింటే **విందు** అంటాం.

కానీ పదార్థాలు అవే ఉంటాయికదా!

క్రమికం

యథాశక్తి బంగారంతోకాని, మట్టితోకాని, ఆఖరికి భావనతోకాని మీరు విగ్రహాన్ని తయారుచేసుకోవచ్చు అని చెప్పారనుకోండి, “బావనతో చేసుకుంటాం లెద్దు!”

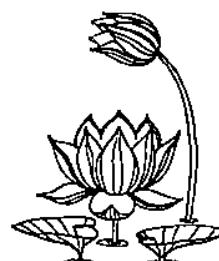
- ఈ మీకు కూడా భావనలోనే వస్తుంది.
- శి మీరు భావనలో విగ్రహం తయారు చేసుకుని కారు కావాలి అన్నారనుకోండి, సరే, కారులో తిరుగుతున్నాను అని భావించుకోండి అంటాడు. దానికేముంది.

క్రమికం

రెండు రకాలైన శాక్రమైనలే మీరు చేయగలరు.

- ① డబ్బులు, అంటే వనరులు శాక్రమైన చేయగలరు.
- ② లేకపోతే కాలాన్ని అయినా శాక్రమైన చేయగలరు.
- ఈ వనరులు, కాలాన్ని ఎక్కడెక్కడ ఉపయోగిస్తామో, దాన్ని **యజ్ఞము** అంటాం.
- వీటిని మీరు ఎంత ఎక్కువ దేనికి ఉపయోగిస్తే, మీకు అంత ఫలితం అందులో వస్తుంది.
- ⇒ ఇల్లు కట్టుకోవటానికి మీ కాలాన్ని, వనరుల్లి ఉపయోగించుకున్నారు, ఇల్లు వస్తుంది.
- ⇒ కారు కొనుక్కోవటానికి మీ కాలాన్ని, వనరుల్లి ఉపయోగించుకున్నారు, కారు కొనుక్కుంటారు.
- ⇒ భగవంతుడ్ని దర్శించటానికి మీ వనరుల్లి, కాలాన్ని వినియోగిస్తారు, భగవంతుడ్ని దర్శించుకుంటారు.

ఫలితాలు



భిగవద్గీత ఉపన్యస్థలు - 32

శ్రుంఘేగోపు

1998, డిసంబరు 2 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
మాస్టర్స్ రూగారు భగవద్గీతలై ఇచ్చిన ఉపన్యస్థును నుండి



- ❖ ధారణ, ధ్యాన, సమాధిల కలయిక సంయుక్తం
- ❖ యోగవిద్యలో మొట్టమొదటటి మొట్టు యము, సియుమాలు
- ❖ యము, సియుమాలతో వచ్చే భౌతిక సిద్ధులు
- ❖ అర్థత లేసి తావాలనుకోవటం దొంగతనమే
- ❖ మీరు పిల్లల్ని కసితో బాదుతున్నారు
- ❖ యముములు - సామాజికంగా పాటించేవి
- ❖ సియుముములు - వ్యక్తిగతంగా పాటించేవి
- ❖ ఫలానా గురువు యొక్క శిష్యుడై అనే ఆసనం మీద కూర్చోండి
- ❖ ప్రత్యాహారము - ఆహార, విహారాల సమత్వము
- ❖ ధ్యానం, సమాధి కీ చేతలో లేదు. ఇట హేపెన్స్

ప్రశ్నలు

- ప్రశ్న: సంయుక్తము అనే పదానికి అర్థం యోగభాషలో కంటోల్ అని కాదు.
- ధారణ, ధ్యాన, సమాధి అనే మూడు స్థితులు ఎప్పుడైతే ఒకే చోట కలుస్తాయో, దాన్ని సంయుక్తం అంటాం.
- ప్రశ్న: ఈ అప్పాంగ యోగవిధానంలో కి స్థితిను ఉన్నాయి.
- యము, సియుము, ఆసన, ప్రాణాయము, ప్రత్యాహార - ఈ బదు ఒక స్థితి. బాహ్యస్థితి.
- అంతరంగస్థితికి సంబంధించినటువంటివి మిగతావి మూడు - ధారణ, ధ్యాన, సమాధి.

ప్రశ్నలు

- ప్రశ్న: మర్హం సాధ్య ఎందుకు చేస్తున్నాం అంట,
- ప్రశ్న: భౌతిక జగత్తులో ఉచ్చస్థితికి వెళ్ళటానికి కాదు.
- ప్రకృతి రహస్యాలను తెలుసుకుని, మన జీవితంలో ప్రకృతి నీర్దేశం ఏమైనా ఉన్నదా? అనేది తెలుసుకోవ టానికి. ప్రకృతి మనల్ని ఒక విశేషమైన లక్ష్యం కొరకు భూమి మీదకి పంపించింది.
- ఆ స్థాయికి వెళ్ళటానికి చేసే ప్రయత్నాలలో అప్పాంగ యోగవిద్య అవసరం అవుతుంది.
- లేకపోతే అవసరం లేదది.

ప్రశ్నలు

ప్రశ్నలు

॥ కుట్ట ॥

॥ కుట్ట ॥

- ఇంగ యోగవిద్యలో మొట్టమొదట మనం సాధన చేయవలసినవి యము, నియమాలు.
- యమము అంటే సమాజంలో మనం ఎలా ప్రవర్తించాలి అనేది. నియమము అంటే వ్యక్తిగతంగా మనం ఎలా జీవించాలి అనేది.
వాటిక పదు, పదు సూత్రాలు ఉన్నాయి.

॥ కుట్ట ॥

- ఇం అహింస, సత్యము, అస్త్రయము, బ్రహ్మచర్యము, అపరిగ్రహము - ఇవి యమములు.

① మొదటిది, అహింస.

- అహింస కనుక మీరు ప్రాక్షీన్ చేయగలిగితే మీ సన్నిధానంలో వైరభావాలు ఉండవు.

② అహింస తరవాత సత్యము.

- 12 ఏళు పాటు ఈ సత్యాన్ని ఎవరైతే ప్రాక్షీన్ చేస్తారో, అతను ఏం అంటే, అది జరుగుతుంది.
-- ఖుషుల యొక్క వాక్కు జరగటానికి కారణం వాళ్ళ యొక్క సత్యప్రతిష్ఠయే.

③ వాక్కు తరవాత అస్త్రయము. మనది కాని వస్తువుని మనం ముట్టుకోకుండా ఉండటం.

- అస్త్రయాన్ని ప్రాక్షీన్ చేసే వ్యక్తి భూమి లోపలకి కనుక తన దృష్టిని ప్రసరింపచేస్తే, భూమిలో ఉన్న రత్నాలు అతనికి కనిపించటం మొదలెడతాయి.

④ బ్రహ్మచర్యము సాధారణ బ్రహ్మచర్యము నుంచి నిరంతరము మన మనస్సు భగవంతుడి మీద లగ్గం అపటం వరకు వేరి అవుతువుంటుంది.

- ఇది ప్రాక్షీన్ చేసుకోగలిగితే, నిరంతరమూ భగవంతుడి యొక్క సన్నిధానంలో మీరు జీవిస్తూన్నంటారు.

⑤ తరవాత అపరిగ్రహం. అపరిగ్రహం అంటే ఎవడైనా మనకి ఏదైనా ఒక వస్తువు ఇచ్చినా తీసుకోము.

- ఇది ప్రాక్షీన్ చేసుకోగలిగితే, పాతంజలి ఏం చెప్పాడు అంటే, మీకు పూర్వజన్మ స్నేతులు లభిస్తాయి.

॥ కుట్ట ॥

- ఇం సంతోషము, తపస్స, స్వాధాక్యాయము, జిశ్వర ప్రతిథానము - ఇవి పదు నియమాలు.

① శుచి యొక్క పరాక్షీ మదిగా మారింది.

- శుచి కనుక ప్రాక్షీన్ చేస్తే, వాడు ఒక శరీరం నుంచి జింకాక శరీరానికి అలా శరీరాలను మార్చేసుకోగలడు.

② శుచి తరవాత సంతోషము. నేచర్ ఈజీ ఆల్ఫ్యోస్ రైట్.
ఏది దొరికితే అదే, ఎక్కుడ ఉంటే అదే అనందం.

- అతని సన్నిధానంలో పరమమైన ఆనందం, తుష్ణి అంటామే, పీస్, శాంతి లభిస్తుంది అని చెప్పాడు.

③ తపస్సు! ఇంద్రియాలకు ఏది జష్టమో, అది ఇవ్వం.
అది తప్ప మిగతావన్నీ ఇస్తాం. తపస్సు అంటే అది.

- తపస్సు వల్ల శరీరంలో ఉన్న వాసనలు, లిమిటేషన్స్, శరీరంలో ఉన్న మాలిన్యాలు తొలగిపోతాయి.

④ తరవాత స్వాధ్యాయము.

- చదివినటువంటి మంచి విషయాలను ప్రాక్షీన్లలో పెట్టుకోవటం స్వాధ్యాయం.

⑤ లాష్ట్ ది జిశ్వరప్రతిథానము.

- ప్రకృతి అంతా భగవంతుడి నిర్మాణమే. మనం ఎక్కుడ ఉన్నామో, అక్కుడ భగవంతుడే పెట్టాడు. ఈ భావన.

॥ కుట్ట ॥

ఒక వ్యక్తి ఒక్క క్లాం ముందు వరకు నిరుద్యోగి.
అప్పుడే వాడికి కల్యాణర ప్రాస్తింగ్ పచ్చింది. ఇప్పుడు వాడు కల్యాణర “అననం” మీద కూర్చుంటాడు. కూర్చుగానే ఈ నిరుద్యోగిక పవర్స్ పచ్చేస్తాయి.

ఇం అననం అంటే అది. మీరు ఏ ఆసనం మీద కూర్చు న్నారు? మామూలు వ్యక్తిగా కూర్చున్నారా?

- ఫలానా గురువు యొక్క శిష్యుడిగా కూర్చున్నారా?
శమ్యదుగా మీరు కూర్చుంటే, ఆ గురువు యొక్క తపఃశ్వక అంతా మీకు ఉపయోగపడుతుంది.

ఇం ఫలానా గురువు యొక్క శిష్యుడ్ని అనేటటువంటి అసనం మీద కూర్చుండి.

॥ కుట్ట ॥

క్రమాలు

శీ మీరు ఒక గురువుని ఎన్నుకుంటే, మీ యొక్క ఆసనము ఆ గురువుకి తగిన స్థాండర్డ్లో ఉండాలి.

మరి ఆ గురువుకి తగిన స్థాండర్డ్లో ఉండాలి అంటే, ఆ గురువు మీ నుంచి ఏం కోరుకుంటున్నాడు? ఆ గురువు మీకు ఏం చెప్పాడు? ఇవంతా తెలియాలి.

ఆసనం అంటే గురువు యొక్క మానసిక స్థితి.

శీ ఆ మానసికస్థితి మీకు అధ్యమవ్వాలి అంటే, గురువు యొక్క వ్యక్తిత్వంలో మీరు కలిసిపోవాలి.

-- గురువు ఏ మానసికస్థితిని నీలో పెంపాందిశాలని కోరుకుంటున్నాడో, ఆ మానసికస్థితిని తెచ్చుకుని సాధన మొదలెట్టాలి. ఆసనం అంటే అది.

క్రమాలు

ఆసనం తరవాత ప్రాణాయామం. ఈ జ్ఞానయోగం లోనే ప్రాణాయామం గురించి శ్రీకృష్ణుడే స్వయంగా చెప్పాడు.

ప్రాణాయామము తరవాత ప్రత్యాహారము.

శీ ప్రత్యాహారము అంటే ఇంద్రియాలకు ఎక్కువా, తక్కువా కాకుండా ఎంత ఆహారం ఇవ్వాలో అంతే ఇస్తే, ఇంద్రియాలు మిమ్మల్ని భాధించవు.

-- ఆకలేసింది, ఎంత ఆకలేసిందో, అంతే తినండి. రుచి కోసం తినకండి. చదువుకొంటున్నారు, ఎంత చదువు కోవాలో, అంతే చదవండి. చూస్తున్నారు, ఎంత చూడాలో అంతే చూడండి.

ఆహారానికి ఎగ్గాంపుల్ ఇచ్చానుకదా, కడువు నిండేంత వరకు తినండి.

సాధారణంగా యోగివిష్టులో ఏం చెప్పాలి?

సగం ఆహారంతో నింపుకోండి.

మిగతా సగంలో 1/4 నీళ్ళతో నింపుకోండి.

మిగతా 1/4 ఖాళీగా ఉంచుకోండి.

శీ ఇది నాలికు సంబంధించిన ప్రత్యాహారం. అలాగే మిగతా ఇంద్రియాలకు కూడా ప్రత్యాహారాలు చేసు కున్నాక మాత్రమే అంతరంగ సాధనలోకి ప్రవేశిస్తాం.

క్రమాలు

శీ ధారణ, ధ్యానము, సమాధి - ఈ మూడింటిని కలిపి “సంయమాగ్ని” అంటాం.

తమాప్సాంధి అంటే,

ఇవన్నీ మీకు వచ్చు, ఇది మీరు నిత్యజీవితంలో ఉపయోగించుకునేదే. సినిమాహల్లో కూడా ఇది చేస్తున్నారు. ఎలా చేస్తున్నారో చూడండి.

సినిమా హల్కి వెళ్ళాం. తెరలేవలేదు

① మాట్లాడుతూవుంటారు, అంతా చేస్తూవుంటారు. కానీ మధ్య మధ్యన తెర మీద మీ దృష్టి పదుతూ ఉంటుంది. ఇది “ధారణ” అంటాం.

తెరలేచింది. సినిమా బాపుందనుకోండి, మెల్లి మెల్లిగా మీ మనస్సు సినిమా మీద లగ్గం అయిపోతుంది.

② ప్రకృత ఎవరు కూర్చున్నారు, ఇవేపీ మీకు గుర్తురావు. నేను చూస్తున్నాను అని మీకు తెలుస్తుంది, సినిమా చూస్తూవుంటారు. దీన్ని “ధ్యానము” అంటాం.

అంటే ఒకే విషయం మీద మీ మనస్సు లగ్గం అయింది.

③ కంతసేపు అయిన తరవాత మిమ్మల్ని మీరు మర్మిపోతారు. మీరు ఉన్నారని మీకు గుర్తు కూడా ఉండదు. మీలో సినిమా మాత్రమే ఉంటుంది. అది “సమాధి”.

శీ సినిమాలో ఉన్న ఎట్రాక్సన్ ఏమిటి అంటే, ఇన్డ్రోర్క్సగా మీరు అక్కడ సమాధిలో ఉంటారు.

◆ క్రమాలు ◆



భీరోవద్దీత్ ఉపన్యాసాలు - 33

జ్ఞానయోగము

1998, డిసంబరు 4 (?) వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
మాస్టర్ రూగారు భగవద్గీతపై ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ ఆహారంలో సుగంధ ద్రవ్యాల పాత్ర
- ❖ నాలికపై 6 చక్రాలకు సంబంధించిన భాగాలు
- ❖ భజనపరులకు కాదు భగవద్గీత
- ❖ ఆంగ్రేషులో రకరకాల వంటకాలకు కారణి
- ❖ పండుగలు - పీండివంటలు
- ❖ హాఁబ్బు భారతీయ సంస్కృతికి పునర్జీవించిన విధానాలు
- ❖ శంఖం ఊరటం చెముడికి పెద్ద మందు
- ❖ వికాచరిత ఉపవాసం ప్రాముఖ్యత
- ❖ ఆధునిక తాలంలోని తపస్సు - సమయ, ఇంటియి, విచార (పార్క), అర్థ సంయుక్తాలు
- ❖ అర్థ సంయుక్తము - అతి మానస చేతనత్వం

◆ ◆ ◆

◆ ◆ ◆

- ◆ కుటుంబం సైకలాజిట్ల మేకప్పని ఆహారం ద్వారా మార్గవచ్చు అనేది ఆయుర్వ్యేదంలో ఫల్పు పార్చులా.
- ◆ లవంగాలు, యాలకులు, మిరియాలు, వాటిని సుగంధద్రవ్యాలు అంటారు. సుగంధము, అంటే అవి మూలాధార చక్రానికి సంబంధించినవి.
- ఆహార పదార్థము నోటి ద్వారా లోపలికి వెళుతుంది, సుగంధము నాశిక ద్వారా వెళుతుంది.
- ◆ సుగంధ ద్రవ్యాలు కనుక మీరు ఉపయోగించు కోవటం నేర్చుకుంటే, శరీరంలో ఏ లోటూ ఉండదు.

- ◆ మన నాలిక మీద ఆరు చక్రాలకీ సంబంధించిన ఆరు అతి సృష్టమైనటువంటి భాగాలు ఉన్నాయి.
- నాలిక యొక్క ఏ భాగానికి తగిలితే మీకు చేదుగా ఉంటుంది, ఏ భాగానికి తగిలితే తీపి తెలుస్తుంది అనేది తెలుసుకుని, ఆహారాన్ని ఆ భాగానికి తీసుకెళ్ళి గలిగితే, మీ మొత్తం ఆరోగ్య పరిస్థితి మారిపోతుంది.

◆ ◆ ◆

- ◆ భజనపరులకు కాదు భగవద్గీత.
- నిత్యజీవితంలో మీరు ఉపయోగించుకోవాలి.

◆ ◆ ◆

◆ ◆ ◆

* * *

* * *

● ఇన్నిరకాలైనటువంటి ఆహారపదార్థాలు ముఖ్యంగా అంధ్రప్రదేశ్‌లోనే ఉన్నాయి. దానికి కారణం ఉంది.

ఎంచేతంటే, మీరు మిగతా ఏ పంజాబ్ అటో వెళ్లి పొండి, రాష్ట్రాలు, మజ్జిగ. నార్త్ ఇండియాకి వెళ్లిపొండి, మెయిన్ ప్రదీప్ ఏమిటంబె, రాష్ట్రాలు, బంగాళాదుంపలు కూర. మీరు వెళ్లి చూస్తే, మీకు విసిగిత్తిపోతుంది.

* * *

● ఉప్పు అన్ని సంస్కృతాలను విరిచేస్తుంది. అంచేత కూరలు కొని తెచ్చాక వాటిని కొంచెం ఉప్పు నీళ్లల్లో కనుక పడేస్తే ఆ మొత్తం సంస్కృతాలు పోతాయి.

ఇంక అప్పుడు వండే వాళ్ల సంస్కృతం ఉంటుంది. మచ్చా అదో పెద్ద ప్రమాదం. ఏదో ఇరిటేప్పనో వండుతారు.

● ఇంక ఎంత సాత్యికమైన ఆహారం అయినా మీకు ఇరిటేప్పన్ వస్తుంది.

* * *

● పండుగనాడు చాలా టైమ్ మనకి ఈ పిండి వంటలు చేసుకోవటంలోనే ఖర్చుయిపోతుంది.

ఖర్చు అవ్వాలి, పిండి వంటలు తీవొలి. ఎందుకు? పండుగ అంటే పండు “G”, టూ లిక్కు ఏ ప్రూత్. పండుగలనాడు ఆ రోజు రిజల్స్ వస్తాయి.

ప్రకృతిలో మీ జప్పం వచ్చినప్పుడు రిజల్స్ రావు. ప్రతీ సంవత్సరము భాద్రపద పుఢ చవితి, వినాయకుడు, మూలాధారచక్రము నుంచి ఆ సైకిలు స్థాపించుతుంది.

● పట్టుకొలకి సంబంధించిన పండుగలు ఉన్నాయి.

దీపావళి ఏ చక్రానికి సంబంధించిన పండుగ అయివుంటుంది? ఆ రోజు దీపాలు, జ్యోతులు వెలిగిస్తాం.

ఏ మాసంలో ఏ పండుగలు వస్తున్నాయో, ఆ పండుగలు వెనకాతల సూర్యుడు యొక్క పొజిషన్ ఎలా ఉందో మీరు పట్టుకుంటే అప్పుడు వినాయక చవితినాడు చేయవలసిన ఆహార పదార్థాలకి దుర్గా నవరాత్రుళ్లో చేసే ఆహారపదార్థాలకి ఉన్నటువంటి తేడా అధ్యమవుతుంది.

* * *

● బయట ఎవడిచ్చినా తివాద్ధు! హోటల్స్ అపీ భారతదేశ సంస్కృతికి పనికిరాదు అని చెప్పేది ఎందుకు అంటే,

-- ఆహారం ద్వ్యారా మనస్సు నిర్మితం అప్పుతుంది.
ఎలాంటి ఆహారం తీంటే, అలాంటి మనస్సు ఏర్పడు తుంది అని యోగవిజ్ఞానం చాలా స్ఫురింగా చెప్పేంది.

● సాధ్యమైనంత వరకు బయట తినకండి.

-- మన మనస్సు పాడుచేసుకోవటం కంటే హోటల్లో తినటం మానేయటం బెటరు.

● అందుకే ఆహారాన్ని అముక్కోకూడదు అనేటటువంటి ఒక నియమం భారతదేశంలో ఉండేది.

* * *

ఒక మూడు అడుగుల పాడుగుస్తు కూల్‌ద్రెంప్స్ ప్రాలాంటిది తీసుకోండి. దానితో నీటిలో ఊదమనండి.

చెటుటివాడు ఊటితే బుడగలు రావు.

● ప్రతీ రోజు కనుక వాడి చేత ఊదిస్తూపుంటే, ఒక సంవత్సరానికి ఎప్పుకో బుడగలు వస్తాయి.

-- బుడగలు వస్తే వాడి చెముడు పోతుంది.

● శంఖం ఊదటం అనేది చెమిటికి చాలా పెద్ద మందు. శంఖాన్ని రెగ్యులర్గా ఊదుతూవుండి, రోజు వింటో న్నవాళ్లకి చెముడు రాదు అని యోగశాప్రం చెప్పేంది.

* * *

① ఇందియాలు ఎలా పనిచేస్తున్నాయి, ఏం చేస్తున్నాయి అనేది గమనిస్తూ, ఇందియాల యొక్క శక్తిని ఆ విధంగా మీరు పెంచుకోవచ్చు. ఇది ఒక విధానం.

② లేదా, ఏవైనా ఒక శక్తిని పెంచుకోవాలి అంటే కొన్నాళ్లు దాన్ని ఉపయోగించుకోవటం మానేయవచ్చు.

అజ్ఞర్థంగా ఉంటే ఉపవాసం చేస్తాం.

● కానీ నా సజీపన్ మాత్రం ఏమిటంటే, ఎవ్వరి సన్దేశాధ్యమైనంత వరకు అతి తక్కువ ఆహారం తీసుకోవటం అనేది చాలా మంచి అలవాటు.

* * *

❖❖❖

❖❖❖

ఈ మన వదు ఇంద్రియాలలో ఏ ఇంద్రియంలో లోపం ఉన్న ఆ ఇంద్రియాన్ని మీరు కొన్నాళ్ళు ఉపయోగించుకోవటం మానేయండి. ఆహోమాటిక్‌గా నేచర్ దాన్ని సెట్ చేసేస్తుంది, లైన్‌లో పదిపొతారు.

❖❖❖

ఈ గుదా ద్వారాన్ని, మూత్రింద్రియ ద్వారాన్ని ఆధ్యాత్మిక సాధనక అసలైన మార్గము అనేది మర్మిషోయం.

ఆ కర్మింద్రియాల ద్వారా వచ్చిన మాలిన్యాలే మన ఆహార పద్మాలకి ఎరువు అవుతున్నాయి అంటే,

ఈ నిజంగా మీరు అనుకున్నట్టవి మాలిన్యాలు కావేమో! మనక ఉపయోగించుకోవటం చేతకాక ఏమో!

-- యోగి యొక్క ములము బంగారపు ముద్దలుగా మారి నటువంటి అనేక సంఘటనలు ఉన్నాయి.

❖❖❖

ఇంతా నేను చెప్పేస్తున్నాను అంటే, నాకు తెలుసుము అనుకోకండి. ఈ సాధనలు నాకు రావు.

మరి అయితే ఎందుకు చెప్పుక్కామో?

మీలో ఎవరకొనా ఇంట్లన్నీ కలిగితే, ఈ విధమైన సాధనలు చేయాలి అనేటటువంటి ఆకాంక్ష ఉంటే దానికి తగినటువంటి పుస్తకాలు వెతుక్కేండి. ఎలాంటి పుస్తకాలు మీరు వెతుక్కొవాలో నేను చెప్పున్నాను.

❖❖❖

ఈ అహింసా ప్రతము, సత్యప్రతము, అస్త్రయ ప్రతము, బ్రహ్మచర్య ప్రతము, అపరిగ్రహ ప్రతము. ఈ ఐదింటిని కలిపి మనం మహాప్రతం అంటాం.

యతయః సంశితత్తత్తుః: - ఈ మహాప్రతం తీసుకున్న వ్యక్తి ఈ యజ్ఞాలు చేస్తే రిజట్ వస్తుంది తప్ప, మిగతా వాళ్ళు చేస్తే రాదు.

ఈ అహింస, సత్యము, అస్త్రయము, బ్రహ్మచర్యము, అపరిగ్రహము సాధ్యమైనంత వరకు మీ జీవితాలలో ఈ ఐదింటిని ప్రవేశపెట్టుకోండి.

❖❖❖

ఈ ఆధునిక కాలంలో 4 రకాలైన సంయుక్తములు కనుక పాటిస్తే అది తపస్సు. -- తపస్సు అంటే సంయునము, లోంగదీసుకోవటం. ఈ నాలుగింటిని ఇంగ్లిషులో SIVA అంటాం.

- ① ఈ అనేది సమయ సంయునము.
- ప్రతి రోజు రాత్రి మీరు పదుకునే ముందు, రేపు మీరు ఏ తైమ్ కి ఏం చేయబోతున్నారో ప్రాసుకోండి.
- ఆ తైమ్ పేబుల్ పాటించటానికి ట్రై చేయండి.
- ② | అనేది ఇంద్రియ సంయునము.
- ఐదు ఇంద్రియాలలో యోగవిద్యకి అడ్డ తగిలేవి జననేంద్రియము, రసనేంద్రియము. ఈ రెండింటి మీద సాధ్యమైనంత వరకు కంట్రోల్ తెచ్చుకోండి.
- ③ V, వాక్ లేదా విచార సంయునము.
- ముందు వాక్ సంయునంతో మొదలెట్టుండి. దాని నుంచి ఆలోచనల సంయునములోకి వెళ్లండి.
- ④ తరవాత అర్థసంయునము, A.
- మనకి దబ్బు కర్ణ్యుగా ఉపయోగించుకోవటం రాదు.
- ఉపయోగించాల్సిన చోట ఎక్కువ ఖర్చు పెట్టాలి. అవసరం లేని చోట ఉపయోగించుకోకూడదు.
- ఇ అంచేత ఈ తపస్సు మీరు ప్రాణీనీ చెయ్యండి. చాలా అద్భుతమైనటువంటి ఫలితాలు వస్తాయి.

❖❖❖❖❖



భాగవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 34

జ్ఞానయోగము

1998, డిశంబరు 5 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులు
మాస్టర్ రుగారు భగవద్గీతవై ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ ప్రాణాయామాస్ని అస్తుమయతోశంతో చేస్తాం.
- ❖ మన శరీరంలోకి గాలిని చొప్పించే శక్తి ప్రాణ వాయువు
- ❖ పంచ ప్రాణాలు - శరీరంలో వాటి స్థానాలు
- ❖ ఏడు గ్రహాలు - శరీరంలో వాటి స్థానాలు
- ❖ బిగువ ఏడు తలాల ప్రాముఖ్యత
- ❖ మృత సంజీవసీ ఏడ్డ - సుకృతార్థులు
- ❖ సమాన వాయువు - నాభి చక్రం
- ❖ ఛీవ లథమిక్ బీతింగ్
- ❖ సమానవాయువు వసిచేస్తిన్నప్పుడు ఎంత బరువుని అయినా ఎత్తేయవచ్చు
- ❖ బుధగ్రహంలోనూ కళాసులు పెట్టుకోగలం

★ ◆ ★

ఈ భాతిక శరీరంతో మనం ప్రాణాయామం చేయం, అన్యమయ కోశం (శాథరిక్ బోటీ)తో చేస్తాం.

-- అన్యమయకోశం అనేది ఈ భాతిక శరీరం కాదు. ఈ భాతిక శరీరం యొక్క ప్రోటోటైప్. దాని వల్ల ఈ శరీరం ఏర్పడుతుంది. ఈ భాతిక శరీరానికి కారణము.

-- అది ఐదు శక్తుల కలయిక వల్ల ఏర్పడుతుంది. అవి ప్రాణ, అపాన, వ్యాన, ఉదాన, సమానము.

-- ఈ మొత్తం ప్రాణాయామము మన శరీరంలో పని చేస్తున్న ఈ ఐదు శక్తులకి సంబంధించినది.

★ ◆ ★

ఈ ప్రాణము శ్యాస కాదు, ఆ పంచ ప్రాణాలలో ఒకటి. ప్రాణవాయువు అందే ఏమిటంటే, మన శరీరము లోకి గాలిని చొప్పించేటటువంటి శక్తి.

-- బ్రీతింగ్తో దానికి డైరెక్ట్ సంబంధం లేదు. బ్రీతింగ్ దాని వల్ల ఉంది అని ఏవేకానంద కూడా చెప్పాడు.

లోపలికి గాలి పీల్చుబదుతోంది. గాలి చాలా తేలికైన పదార్థం. మరి మీరు ఎలా పీలుస్తున్నారు గాలిని లోపలికి?

-- ఏ శక్తి వల్ల అయితే గాలి లోపలికి ప్రవేశిస్తాందో, అదొక శక్తి కదా! ఆ శక్తిని ప్రాణశక్తి అంటాం మనం.

★ ◆ ★

★ ◆ ★

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

- ① ప్రాణశక్తి యొక్క స్థానము కంఠం నుంచి హృదయం వరకు ఉంటుంది.
- ప్రాణశక్తికి కావలసిన పనిముట్లు లంగ్ని, హృదయం, ఇవంతా కూడా ఏటి మధ్యనే అవస్థితమై ఉన్నాయి.
- ② అపాన వాయువు మూలాధారము, మూలాధారము నుంచి దిగువ ఉన్న పనిముట్లను ప్రేరిపిస్తుంది.
- ఇది అవుట్ గోయింగ్, బయటకి తోచేసేది.
- ③ ఉదానవాయువు యొక్క స్థితి ముఖ్య నుంచి పహా ప్రారం వరకు ఉంటుంది. ఇంకా కర్మ్యగా చెప్పాలంటే,
- ఇంద్ర గ్రంథి, పిట్టుయాటరీ, పీనియల్ గ్లాంట్స్‌గా అవి స్ఫూర్తి శరీరంలో వ్యాపించి ఉంటాయి.
కానీ ఆ గ్లాంట్స్ ఇవి కాదు. స్ఫూర్తి జగత్తులో కనుక మీరు వాటిని చూడదల్చుకుంటే ఇవేం మీకు కనిపించవు.
- శీ మన శరీరంలో ఈ ఐదు కట్టలు ఎక్కడెక్కడ వాటి పనులు ఏ విధంగా చేసుకుంటున్నాయో ప్రాణాయా మం చేసే వాళ్ళకి పరిపూర్ణ అవగాహనలో ఉండాలి.

❖ ❖ ❖

- శీ ఈ ప్రాణాయామంలో అనుభూతులు రావాలనుకునే వాడు రోజుకి కనీసం 4 గంటలు ప్రాక్షేపించేయాలి. అంతకంటే తక్కువలో మీకు రిజల్ట్ రాపు.
- 72 వేల నాటీ సముద్రాయం యొక్క ఎగ్గట్ లాకేషన్స్ కూడా ప్రాణాయామం సాధకుడికి తెలియాలి.
- షణ్ణ మూడు నాడులు గురించి మనం చెప్పుకుంటూ ఉంటాం. ఇదా, పింగళా, సుమమ్మా. బాహ్యజగత్తులో ఇవే సూర్యాదు, చంద్రాదు, పూర్ణిమ.
- ఈ ఏటి సంబంధం తెలుసుకోకుండా ఎప్పుడైతే మనం ప్రాణాయామం చేస్తామో, ఆ లింక కుదరయి.
- ఇదా, పింగళా, సుమమ్మాల యొక్క ప్లగ్స్ బాహ్య జగత్తులో ఉన్న ఈ మూడు కేంద్రాలలోనూ ఉంది.
- సూర్యాదులో ఒక ప్లగ్ ఉంది. చంద్రాదిలో ఒక ప్లగ్ ఉంది. పూర్ణిమ మీద ఒక ప్లగ్ ఉంది.

❖ ❖ ❖

- షణ్ణ బాహ్యజగత్తులో ఏదు గ్రహాలు ఉన్నట్టే మన శరీరంలో కూడా ఏదు గ్రహాలు ఉన్నాయి.
- ① మొట్టమొదటదిది సహారాము - కుజగ్రహము. ఇంగ్లీషులో మార్చి, అంగారకుడు.
- ② దాని క్రిందన ఆజ్ఞాచక్రం - గురుగ్రహము. జాపిటర్, బృహస్పతి. దేవతల యొక్క గురువు.
- ③ ఇంకాస్త క్రిందకి వస్తూం, ఏపుట్టి చక్రము. కంఠము దగ్గర, కుత్రుడు. రాక్షసుల యొక్క గురువు.
- ④ ఇంకాస్త క్రిందకి వస్తూం, అనాహత చక్రము. భౌతిక జగత్తుకి ఆధారమైనటువంటి శక్తి, సూర్యుడు.
- ⑤ ఇంకాస్త క్రిందన మణిపూరకచక్రము, అగ్ని. నాభి దగ్గర ఉన్న సెంటరు. ఇది మన చేతనత్వానికి ప్రతీక.
- ⑥ ఇంకాస్త క్రిందకి వస్తే జలతత్వము, స్వాధిష్టాన చక్రము, చంద్రుడు.
- ⑦ ఇంకాస్త క్రిందకి వస్తూం, పృథ్వీతత్వం - శనిగ్రహము.

❖ ❖ ❖

- షణ్ణ మూలాధారం క్రిందన ఇంకా 7 చక్రాలు ఉన్నాయి. పాతాళం నుంచి అతల, వితల, రసాతల, ఏదు ఉన్నాయికదా, వాటిని మనం పట్టించుకోం.
- షణ్ణ కానీ అరవిందో వాటికి చాలా ఎక్కువ ప్రాముఖ్యత ఇచ్చాడు. ఇవ్వాల్సిన అవసరం వచ్చింది.

❖ ❖ ❖

ఆకలి, ఒక రాక్షసుడు. ఏదో మీ బృహస్పతి జ్యానంతో ఆహార పదార్థాలు కడుపులో వేసేశారు. మూడు గంటలు అయింది, మళ్ళీ నిద్రలేచాడు రాక్షసుడు.

ఈ రాక్షసులు అందరూ కుత్రుడు యొక్క మృత సంజవనీ ఏద్య ద్వారా తిరిగి లేస్తూవుంటారు.

కుత్రుడు అనేది మన భౌతిక శరీరానికి కారణమైన స్వర్ణ, కుకొఱువుకి కూడా ప్రతీక.

అంఛేత నందుకు లభ మళ్ళీ భార్తాతేస్తున్నాయి
బీఱాలు మనలో ఉండివేతాయి.

❖ ❖ ❖



◆ ◆ ◆ ◆ ◆

三

•ଲୋକଟ୍ୟାପ୍ତିର କାଳେ ହାତରେ ହାତରେ ଥିଲେ ଦିନ ୦୯
୦୩୫୦ଟଙ୍କା 'ଛୁଟିଲୁଙ୍ଗ କ୍ଷେତ୍ର ଦେଖିଲୁଣ୍ଡାମଧୁ-ମଧୁ ଆ
•ଲୋକଟ୍ୟାପ୍ତ କାମକାଳ ଛୁଟିକ ଦିନ ୦୩୫୦ଟଙ୍କା 'ଲୁଣ୍ଡାମଧୁ-ମଧୁ କା
ଲୋକଟ୍ୟାପ୍ତର କାଳେ କାଂପିପୁଣୀ କାଲେ

‘ପଂଜୀଯିଙ୍କ ଦୂର ନୟନଠିଏ ଯେଉଁଳା
ଭ୍ୟାଲ୍‌ଯୁଗ ଧ୍ୟାନ ଭ୍ୟାନ୍‌ମ୍ଭ୍ୟାନ ଭ୍ୟାନ୍‌ମ୍ଭ୍ୟାନ
ନୟନକୁଣ୍ଡିଲ୍‌ଲ୍ଲାଙ୍କ ଭ୍ୟାନ୍‌ମ୍ଭ୍ୟାନ ଭ୍ୟାନ୍‌ମ୍ଭ୍ୟାନ

三

10

ଯେଉ ନାହିଁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପାଞ୍ଚମୀ ଦିନରେ ଏହି କଣ୍ଠରୁକ୍ଷମିତି ହେଲା

•କ୍ଲେଣ୍ଡା ମଂଟଫଲ୍ ଓରପଲ୍

‘ଓଲିନ୍ଦରଙ୍ଗ କୀଳପତ୍ରଙ୍ଗଳ କ୍ରାଂକ ଲୁହିଙ୍କ ଓଲିଯାଙ୍ଗ ଫୁଲିକାର
ଅଜ୍ଞାଦ ‘କୁଣ୍ଡ ପୁରୁଷ କ୍ରାଣିକ ‘କୁଣ୍ଡ ପୁରୁଷ କ୍ରାଣିକ ଆମି

10

‘ଲୋକଠିରେ ପାଇଲୁଛି ତୁ ମୁହଁରେ ପାଇଲୁଛି ତୁ ମୁହଁରେ ପାଇଲୁଛି’
ଏହିପଦମ୍ଭାବୁ ଉଚ୍ଚରଣ୍ୟାଳୁଙ୍କୁ ଯକ୍ଷିନୀ ଭାଗୀରଥ ଖାଲି କାହିଁ

‘ଓହିମା କ୍ରିସ୍ତିଆନ ଦୁଇତିଶୀଳ ପ୍ରେଷଣ

三

ଲ୍ଲାଭିଷ୍ଟ ପତ୍ରିଷ କଂଠିଷ ଯାହାନ୍ତରିଦିଏ
ଲ୍ଲାଭିଷ୍ଟ କାହିଁଠାଣ ଦିଅପାଇଲୁ, 'ଠିକ୍କିପ୍ରକାଶ
ଲ୍ଲାଭିଷ୍ଟ କାହିଁଠାଣ ଦିଅପାଇଲୁ, 'ଠିକ୍କିପ୍ରକାଶ
ଲ୍ଲାଭିଷ୍ଟ କାହିଁଠାଣ ଦିଅପାଇଲୁ, 'ଠିକ୍କିପ୍ରକାଶ

四

କ୍ଷେତ୍ରକୁଳମ୍ବୁ ପଢ଼େଇ 'ପାଠ୍ୟକୁଳମ୍ବୁ
ଲୋକ ଦୂର୍ବୀଳିର ପାଇଁ କୋଣ୍ଡାକୁଳମ୍ବୁ' ଏହି

三

-- ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

Digitized by srujanika@gmail.com

କ୍ରେମିଟ ଡ୍ରାଫ୍ ହେଲ୍ଡ ଅଂଶ ରେଫାର୍ମେଣ୍ଟ ଡିଜନ ଫର୍ମ

10

భాగవతీత ఉపన్యాసాలు - 35

షాసనయోగము

1998, డిసంబరు 6 వ శారీఖన సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
మాస్టరుగారు భగవదీతపై ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ దేవతా సత్కుల వాహనాలు - పద్మము
- ❖ లిమిటెడ్ అపోరమే బైషదం
- ❖ ఇంద్రియాలకు తగిన ఆవశీరం
- ❖ చక్రాసికి, పద్మాసికి ఉన్న తేడా
- ❖ నాలికను ఎంతూ ఉపయోగించుకుంటే, అంతగా స్తుధివైన చక్రం ఊగ్యతం అవుతుంది
- ❖ వోషాలు తావవి, ట్రాఫిక్ రూట్ల్ అంతే
- ❖ సిత్కుటీవితంలో యజ్ఞముయజ్ఞివితం
- ❖ యజ్ఞము అంటే భవిష్యత్ దృష్టి
- ❖ రాజసూయ యజ్ఞం - ముంగిన
- ❖ ప్రకృతిలో ఏది సిలవ చేయక్కలేదు



ప్రతి దేవతాశక్తికి ముందు ఆధారం ఏం చెప్పాం
అంటే, ఒక పద్మం వేస్తాం మనం.

అష్టదశ పద్మాలు ఉన్నాయి. పోడశదశ పద్మాలు
ఉన్నాయి. 32 దశాలు ఉన్నాయి. రకరకాలైన దశాలు.

ఈ ఇష్టం వచ్చినట్టు ఏ పద్మాన్ని పడితే ఆ పద్మాన్ని ఏ
దేవత క్రిందైనా వేసేయటానికి మీకు ఏలు లేదు.

-- ఎంచేతంటే, ఆ దేవతాశక్తి ఏ విధమైనటువంటి భూతిక
మైనటువంటి వాహనము ద్వారా మనకి ఉపయోగ
పదుతుందో ఆ పద్మాలు తెలుపుతాయి.

❖ కటుపునిండా తించే ఆహారం అవుతుంది.
కర్ణ్య దోసేషలో వేసుకుంచే బైషదం అవుతుంది.
-- బైషదానికి, ఆహారానికి తేడా క్వాంటిటీయే.



భయుతీతః - ఆహారాన్ని బైషదంగా ఉపయోగిం
చుకునే పెక్కిక్ మీరు అలవాటు చేసుకోగలిగాలి. మన
పండుగలు దానికి సంబంధించినవే.

❖ పండుగలు ఎప్పుడూ ఒంటరిగా చేసుకోకూడదు.
పండుగలు ఎప్పుడూ సామూహికంగా చేసుకోవాలి.



● ● ●

భారతదేశానికి స్వాతంత్యం కోసం అనేక మంది మహాతులు అనేక రకాలుగా ప్రయత్నం చేశారు.

❖ అంచేత ఫలానా దాని వల్ల మాత్రమే స్వాతంత్యం వచ్చింది అని మనం చెప్పాలి.

నేను ఎప్పుడూ ఉదాహరణ ఇస్తానుకదా, 100 వ దెబ్బక రాయి బ్రద్దలయింది. అంటే మొదటి 99 వేళ్ళ అనా?

❖ ప్రతీ దెబ్బ అది చేయవలనిన పని చేసింది. చివరి దెబ్బ బాగా పనిచేసింది, ఫలితాన్ని చూపించింది.

● ● ●

❖ ఇప్పుడున్న అహరాల్లో అనలు అన్న తామసికమైనవే. ఎంచేతంటే, అన్న చద్ది బాక్సుల్లో ఉన్నవేకదా! చద్ది బాక్సు అంటే మీకు తెలుసుకదా, ప్రిశ్.

❖ యశశ్వికుం, రెండున్నర గంటలు దాటిపోయిన తరవాత ఎంత సాత్మికమైనటువంటి ఆహారమైన కూడా తామసికమైనటువంటిది అయిపోతుంది.

-- మరి చెట్టు నుంచి కాయ కోసిన ఎన్ని గంటలకి మీరు తింటున్నారు? శాస్త్రాలు చెప్పిన దాని ప్రకారం అయితే చెట్టు నుంచి కాయ కోసిన రెండున్నర గంటలు తరవాత తిన్నారనుకోండి, అది తామసిక ఆహారమే.

❖ అందుకని బుమలు అడవిలోకి పోయి కూర్చునేవారు. వాళ్ళకి తెలియకేం కాదు.

● ● ●

“మరి తామసిక ఆహారమే పెడుతూవుంటే ఏట్లు చిచ్చర పిడుగుల్లా ఉన్నారుకదా మాస్టారు!”

ఏ క్వాంటిటీలో పెట్టాలో మీకు తెలియటం లేదు. ఆ క్వాంటిటీ కూడా చాలా ఇంపారైష్ట.

● ● ●

❖ మీరు రాత్రి ఏమి ఆలోచించి నిద్రపోతారో, నెక్కటడే మోర్చింగ్ అలాంటి పరిస్థితులే వస్తుయి. కండిషన్ ఏమిటంటే, విషద్ది చక్రం దగ్గర మీరు ఉడాన వాయువుని ఉపయోగించుకోవటం నేర్చుకోవాలి.

● ● ●

మనకి పూర్వజస్తులు ఎందుకు గుర్తులేన్న అంట్,

ఆ జీవితంలో చెప్పుకోతగ్గది ఏది మనం సాధించలేదు. అందుకని గుర్తులేన్న. నిజంగా ఏవైనా ఒక ఇంపారైష్ట జవెంట్ జరిగిపుంటే గుర్తు ఉంటుంది.

ఎలా గుర్తుంటింది?

ఫాబియాన్ అంటూం చూశారా? కొంత మందికి బొడ్డింకను చూప్పే భయం. మరి అందరికి బొడ్డింకను చూప్పే భయం లేదుకదా! ఆ అధ్యరహితమైన భయాలన్నిటికి పూర్వజన్మే కారణం.

❖ పృథ్వీతత్త్వం యొక్క ఈ వాసనలు, ఈ ఫాబియాన్ యొక్క శక్తి ఎప్పుడైతే మీరు గమనించుకోగలుగుతారో, -- మూలాధార చక్రము కాస్త, మూలాధార పద్మముగా మారుతుంది. పద్మానికి చక్కనిక అదీ తేడా.

పణ్ణుమ లంటే ఇట్టాపు విస్తృతి లక్ష్మి!

❖ వాసనలకు మీరు బానినలు కాకుండా, మీ ద్వారా ఆ వాసనలు పనిచేయకుండా, ఆ వాసనాత్మకమైనటువంటి శక్తిని మీరు ఉపయోగించుకోవటం మొదలెడతారు.

● ● ●

❖ నాలికను ఎంత బాగా మనం ఉపయోగించుకోగలిగితే, స్వాధిష్టోన చక్రం అంతగా జాగ్రుతం అవుతుంది.

కానీ మనకున్నటువంటి ఆధ్యాత్మిక కామన్సెన్స్ ఎంత అంటే, అనలు రుచి ఉండకూదదు.

ఎం చేశారు మీరు?

ఉన్న శక్తి పోగొట్టుకుంటున్నారు.

అందువల్లే మీకు “మాకంటే ఏమీ సాధనలు చేయని వాట్లు ఎక్కువ సుఖంగా ఉన్నారా?” అన్నిస్తుంది.

మీరు అస్వాదు ప్రతం చేయండి, తప్పేం కాదు. కానీ అస్వాదు ప్రతం ఎందుకు చేస్తున్నారు?

అజీర్ణి వచ్చింది. ఉపవాసం చేస్తారు. ఎందుకు? రేపు ఇంకా బాగా తినటానికి. తిండి మానేయటానికి కాదు.

● ● ●

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

వరదలు వచ్చినప్పుడు కప్పులు ఇసుకలో కూరుకు పోతాయట. తరవాత ఎప్పుడో, ఒక 20, 30 రోజులకి ఆ

నీరు తగ్గి మట్టి బయటకి హచ్చాక కప్ప బ్లాక్ ఉంటుందిట.

❖ మన లాజిక్ ప్రకారం అయితే కప్పను మించిన యోగి అసలు ఎవరూ ఉండరు. మరి అన్ని రోజులు ఆహారం ఏం తీసుకోలేదుకదా!

పచ్చికూరలు మాత్రమే తింటే, అంటే, విత్ ద్వారా రెస్టోర్టాన్ టూ ఆల్ ప్రోపెసెన్, ఆ ఉదాహరణ యొక్క పోజటివ్ సైద్ తీసుకోండి తప్ప నెగటివ్ సైడ్ తీసుకోకండి.

❖ పచ్చికూరలు మాత్రమే తింటే అత్యజ్ఞానం వచ్చేప్పే, ఆపులకి, వాటన్నిటీ అత్యజ్ఞానం ఈపాటికి వచ్చేని ఉండాలి. ఉడికించని ఆహారాలు తింటాయికదా!

మనం గందరగోళం పడతాం.

లేదా మనం ఏ ఇంద్రియాన్ని ఎలా ఉపయోగించుకోవాలో అది నేర్చుకోవాలి. ధకుత్వం యోగ ఉష్ణతే. బేలెన్న, బేలెన్న, బేలెన్న కావాలి మనకి.

❖ ❖ ❖

లేదా మనం మన షట్టుకొలను జాగ్రతం చెయ్యక్కరలేదు. అవి జాగ్రతం అయ్యే ఉన్నాయి.

-- వాటికి కావలనినటువంటి ఆహారాన్ని ఇస్తూ, ఆ చక్కాలను పద్మాలుగా మార్చుకోండి.

-- చక్రమయ జీవితము కాకుండా, పద్మాలతో కూడిన యుభ్రమయ జీవితంగా కనుక మనం మార్చుకోగలిగితే దానీ “కుండలినీ జాగరణ” అంటాం.

❖ ❖ ❖

పిల్లలవాడు కాలేజీకి వెళ్ళిప్పే, నిన్నటి కంటే ఇవాళ ఒక్క అక్కరం ముక్క అయినా ఎక్కువ వస్తుందికదా వాడికి.

❖ మరి ఇంత అద్భుతమైన మంత్రాలు, యుభ్రవిధానాలు మీరు పాటిస్తూ మీ జీవితంలో మార్చులు రాలేదు అనుకుంటే ఎట్టా?

మీరు గమనించుకోవటం లేదు, అది వేరే విషయం.

❖ ❖ ❖

ఒక గుడి నిర్మాణం జరుగుతోంది. మూడు రకాలైన మనమ్ములు అక్కడ పనిచేస్తున్నారు.

❖ నా భర్య నాకు తగిన ఉద్యోగం రాలేదు, అందేత పనిచేస్తున్నాను అనేవాడు “పాపి”.

-- నా కుటుంబాన్ని మాత్రమే పోషించటానికి చేస్తున్నాను. “పాపి”.

-- ఈ మందిర నిర్మాణం వల్ల ఎంత మంది మహాత్ములు తయారపుతారో! ఎంత మంది ఇక్కడ సాధన చేసుకోగలుగుతారో! “యుభ్రము”.

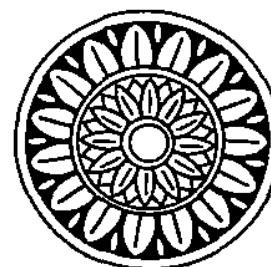
“బియ్యం, పప్పులు, అవీ అమ్మకుంటున్నాం. దీని మీద నేను ఎన్ని లాభాలు సంపాదించగలను?” పాపం.

ఈ ఏరియాలో ఉన్న వాట్చు ఎక్కడికో వెళ్ళి కొనుక్కొవాలికదా! లాభం కోసం కాకుండా వాళ్ళ సులువు కోసం నువ్వు తీసుకోస్తున్నావు. నువ్వు తీసుకోద్దువు కనుక నీకు కృతజ్ఞతగా వాట్చు ఎంతో కొంత ఇస్తున్నారు.

❖ ఈ భావనతో కనుక మీరు వ్యాపారం చేశారనుకోండి, “యుభ్రమే”. మున్నిపాలిటీ వర్గరు, క్లర్కు, కలెక్టరు, వీళ్ళందరూ కూడా ఈ దృష్టితో జీవించోచ్చు.

అదీ యుభ్రమయ జీవితం అంటే.

❖ ఎక్కడ అయితే యుభ్రాలు ఉంటాయో, అక్కడ ధనం ఉంటుంది అని కాస్త్రాలలో చెప్పబడుతోంది.



భాగవతీతి ఉపన్యాసాలు) - 36

జ్ఞానయోగము

1998, డిశంబరు 7 వ ఆర్థిన సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
మాస్టర్ గుంటూరు భగవద్గీతపై ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ అశ్వనీ దేవతలు అంటే మీ శ్వాసే .
- ❖ అష్ట వసువులు - పంచతత్త్వాలు, మంసు, బుద్ధి, అహంకారము
- ❖ ఘర్షణతో ఏర్పడే విషాదక అగ్ని
- ❖ సోతార్ షైర్, పవమాన అగ్ని
- ❖ పవమాన అగ్నితో సర్వరోగాల నివారణ
- ❖ విషాదక - పవమాన - కుండలిని
- ❖ వితాదరశ రుద్రులు - 5 కథ్యాంత్రియాలు, 5 జ్ఞానేంబ్రియాలు, మంసు
- ❖ మీ గతాగ్ని కూడా మార్పుకోవచ్చు
- ❖ మీ జ్ఞానాగ్ని మీ ఆచరణ చెప్పంచి
- ❖ లక్ష్మీనికి సరెండర్ అవ్వండి



- అశ్వనీ దేవతలు అంటే, మీ శ్వాసం. లోపలికి వెళ్ళటటువంటి శ్వాసం, బయటకి వచ్చేటటువంటి శ్వాసం.
- అష్ట వసువులు అంటే, పంచతత్త్వాలు, లేకపోతే మన శరీరంలో ఉన్న ఐదు చక్రాలు.
మూలాధారము, స్వాదిష్వానము, మణిపూరకము, అనాహతము, విశ్వద్ధి, ఇవి ఐదు.
- ఇవి కాకుండా మనకి ఇంకొక మూడు ఉన్నాయి.
మంసు, బుద్ధి, అహంకారం.
- ఈ అష్టవసువులు అందరికి కామనే. తేడాలేం లేవు.



- “పావక” అగ్ని అంటే నిత్యజీవితంలో మనం ఉపయోగించుకునే అగ్ని, ఘర్షణ వల్ల రాజీలేటటువంటి అగ్ని.
- వాక్కు కూడా పావక అగ్ని. ఎంచేత? పై పెదవి, క్రింద పెదవి మధ్య ఘర్షణ లేకపోతే వాక్కు ఉత్సత్తికాదు.
- వాక్కు మణిపూరక చక్రం, బొట్టు దగ్గర ఏర్పడుతుంది.
- సుదూరంగా ఉండి, తన యొక్క వేడితో మనలో ఉన్న సంస్కారాలను బయటకి తీసి, వాటికి తగిన శక్తి ఇచ్చేది సూర్యుడు యొక్క శక్తి, సాలార్ షైర్.
దాన్నే వేదభాషలో “పవమాన” అగ్ని అంటాం.





లీ “పావక” అగ్ని “పవమాన” అగ్నిగా ఎప్పుడైతే మార్య కుంటారో, శరీరంలో సర్వరోగాలూ నశించిపోతాయి.

-- పవమాన అగ్ని మీరు పట్టుకోగలిగితే, ఆ క్షణమే ఆ బాధ ఉండదు. పాము ఎలాగయితే తన కుబుసాన్ని విఫిచేస్తుందో, ఆ క్షణంలో మీరు ఆ బాధని వదిలేయ వచ్చు. ఆ త్రిక్, ఆ మానసికస్థితి మీరు నేర్చుకోవాలి.

పావక స్తుంభ ప్రమాణ ల్లోకి ఎలా మార్కాం?

-- మనలో ఉన్నటువంటి చిత్రవృత్తులను, మనలో ఉండేటువంటి ఆలోచనా విధానాన్ని మార్యుకోవాలి.



● చుచ్చి, ఎలక్ష్మీక్ పైర్, కుండలినీ శక్తిని కనుక మీరు ఉపయోగించుకోగలిగితే ఈ ప్రకృతి యొక్క నియమాలను మీరు దాటి వేయగలరు.

● ఈ మూడు అగ్నులు గురించి రాబోయే రెండు మూడు సంవత్సరాలలో పుస్తక విజ్ఞానంగా అనేక స్వాత్మ, కాలేజెన్లలో కచ్చితంగా మొదలవుతుంది.

-- మన భారతదేశంలో మొదలవుతుందో లేదో నాకు తెలియదు. ఏంచేతండ్,

సరస్వతీ స్తోత్రాలు చదివితేనే మనకి ప్రమాదాలు వస్తాయి. ముర్ఖత్వం యొక్క పరాక్రాంత అది.



● 11 రుద్రశక్తులు మనలో పనిచేస్తూ ఉంటాయి.

-- 5 జ్ఞానేంద్రియాలు, 5 కర్మాంద్రియాలు, వీటి వల్లనే మీకు రుద్రత్వం ప్రాప్తిస్తుంది. రుద్రత్వం అంటే కళ్ళ మ్యాట్ సిరు కార్బ్రించేవాడు అని.

ఇంద్రియాలు వల్లేకదా మీకు బాధలు వచ్చేవి. ఈ ఇంద్రియాలే లేకపోతే మీకు ఏ విధమైన బాధలూ లేవు.

● ఐదు కర్మాంద్రియాలు, ఐదు జ్ఞానేంద్రియాలు, వీటిని కంట్రోల్ చేసే మనస్సు. ఇవి ఏకాదశ రుద్రులు.

-- ఏకాదశ రుద్రులు ఉన్నంత వరకు బాధారహితమైన కర్మ మనం ప్రస్తుతం చేయలేం.

● 12 రకాలైన రాశ సమూహాల లోనే మన జీవితం నర్తిస్తూవుంటుంది.

-- మనం చేసే ఏ పవైనా 12 రకాల కర్మలే చేయగలం. వాటినే ద్వారశ అదిత్యులు అంటారు.



● అప్పవసువులు భౌతికమైనటువంటివి.

ఏకాదశ రుద్రులు భావానికి సంబంధించినవి. ద్వారశ అదిత్యులు ఆలోచనలకు సంబంధించినవి.



● సబ్ కాన్నియన్ అంటే పాస్ట్. జరిగిపోయింది అంతా అందులో ఉంటుంది. మనకి జరిగిందేకాదు, ఆ చేతనత్వంలో ఏమేం జరిగిందో, అంతా తెలుస్తుంది.

-- సూపర్ కాన్నియన్ అంటే ప్ర్యాచర్లో ఏమి జరగబోతోందో, అంతా తెలుస్తుంది.

ఏశ్వరుపరద్భునంలో అర్థమును రెండూ చూశాడు.

ఈ రెండూ ప్రజంట్ మీద అధారపడిపున్నాయి.

యోగివిద్య ఏం చెప్పింది లంట్,

● మీరు మీ భవిష్యత్తునే కాదు,
మీ పాస్ట్ను కూడా మార్యుకోవచు).



“గురువు ఏం చేయిస్తే అది చేస్తున్నాను.”

లీ నిజమా? గురువు ఎలా చెప్పే అలా జీవిస్తున్నామా?

-- జీవిస్తే అసలు కోరికలు ఎందుకున్నాయి మీకు?

-- గురువు సర్వజ్ఞుడు, సర్వసమర్థుడు అని నిజంగా నమ్మితే గురువుని అడగాలా మీరు?

“మరి మీరు అడగుంటారుకదా మాస్తారు?”

నేను అడుగుతాను, మీమృత్యు అడగుంటాను. ఎంచేతండ్, నాకు అంత జ్ఞానం లేదు.

లీ మీరు కూడా మీకు నిజంగా ఉన్న జ్ఞానాన్ని ఉపయోగించండి తప్ప, లేని జ్ఞానాన్ని నటించకండి.





నేచర్ ఈజ్ ఆలైన్ రైట్.

ఆ మానసికష్టతిని కనుక మీరు ఉంచుకోగలిగితే ఏ గురువు అక్కడ్లేదు మీకు. మీరే గురువులు. అన్ని మీ దగ్గరకి వస్తాయి. ఇన్ కోర్స్ ఆఫ్ డైమ్ కాలంలో వస్తాయి.

“ఇప్పుడే వచ్చేయాలి.”

మళ్ళీ ఇప్పుడే వచ్చేయాలి అంటే మీరు నేచర్ ఈజ్ ఆలైన్ రైట్ అనలేదు.



నేచర్ ఈజ్ ఆలైన్ రైట్.

- అది కండ్కే అని అనుకోవటం ఎలా అన్నది నేర్చుకోవాలి.
- మీరు ఎన్ని రకాలుగా మీ జీవితాన్ని మార్చుకున్నా మీరు పట్టుకోవలసిన రహస్యం ఏమిటి అంటే,
- మీరు ఎక్కడ ఉన్నారో, అక్కడ మీరు ఉన్నటువంటి పరిస్థితులకు ప్రకృతి ఎలా కారణం అయినది?
- ప్రకృతే కారణం. ఒక వ్యక్తి నిరాశ చెంది పని మానేయ టానికి ప్రకృతే కారణం.
- ఒక వ్యక్తి ఉత్సాహం చేసుకుని పనిలో ఇంకా ఇంకా తీవ్ర ప్రయత్నాలు చేయటానికి ప్రకృతే కారణం.



నీకు వీటి వాయించటము వచ్చా? “రాదు.”

ప్రయత్నిస్తే? “వస్తుంది.”

మరి ప్రయత్నిస్తే వచ్చినప్పుడు, రాదు అని ఎందు కన్నావు? పిచ్చి పిచ్చి ప్రశ్నలు. కానీ ఈ పిచ్చి పిచ్చి ప్రశ్నలు వెనకాతల ఉన్నటువంటి అవగాహన అర్థం చేసుకోండి.

● సర్వజ్ఞత్వం మీలో ఉంది. అంచేత మీకు సర్వజ్ఞత్వం రావాలి అంటే దాన్ని గుర్తించటమే. అంత సింపులు. “మరి అయితే వచ్చేసిందా మాస్టరు?”

(ఇ) నేను నేర్చుకోను అనేటటువంటి జ్ఞానాన్ని మీరు ఉప యోగిస్తున్నారు. నేనేం చేసేది?

-- ఇంత ఈటగా రాదు అంటే రాదు!

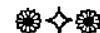


శంబలానురుడి కొడుకు యొక్క భార్య ముందు ఆ అగ్ని వెలుగుతోన్నంత వరకూ కూడా వాడు చావడు. కానీ అన్నాశ్వా తన భద్రను రక్కించిన ఆ అగ్నిని పడునో అవిడే ఆర్పేస్తుంది. ఎంచేత? నమ్మకం పోయింది.

మనం కూడా గురువుల్లి నమ్మం.

ఈ పని చేయకపోతే రెపు ఏమాతుందో!

శ్రీ సెక్కురిటీ కాన్స్యస్! మీ ఇప్పం, దానికముంది? మీరు ఆ అగ్నిని ఆర్పేసుకుంటారో, లేదా, గురువుల మీద నమ్మకం ఉంచుకుని నించోగలుగుతారో!



రఱత్రాత్క - రిపీటెంగా క్యాచ్చన్ చేసుకోండి.

● ఎవర్ని? మిమ్మల్ని. గురువుని కాదు క్యాచ్చన్ చేసేది. మిమ్మల్ని మీరు ప్రశ్నించుకోండి.

“నిజంగా వాకు ఆ అవగాహన ఉన్నదా?

నిజంగా నేను ఆ విధంగా జీవించగలుగుతున్నానా?”

ఆ భావనతో ఎప్పుడైతే మనం జీవిస్తామో, ఆ గురువులే మనకి ఉపదేశం ఇస్తారు.

-- ఒకసారి ఆ ఉపదేశాన్ని పొందేక, ఒకసారి ఆ జ్ఞానాన్ని పొందేక జీవితాలే మారిపోతాయి.

ఆ మార్పు మనందలిలో ఈ రోజు నుంచి రావాలని తోరుకుంటూ,

◆◆◆◆◆



భీగోవర్ధీత ఉపన్యాసంలు - 37

జ్ఞానయోగము

1998, డిశంబరు 8 వ తారీఖున సుకృతవిల్లా, గుంటూరులో
మాస్టర్ రూగారు భగవద్గీతమై ఇచ్చిన ఉపన్యాసము నుండి



- ❖ గురువుకి శ్వాస ద్వారా సేవ చేస్తాం
- ❖ మోహణిస్తు సాధనల ద్వారా విడగొట్టుకోలేరు
- ❖ ముక్తికి, బంధనాగీకి పంచతమ్మలే కారణం
- ❖ కోశాలను తంట్రీల్ చేసేవి చక్రాలు
- ❖ మనోమయకోశం వేరు, మనస్స వేరు
- ❖ శబ్దము కూడా పదార్థమే
- ❖ చేతనత్వము, పదార్థముల మధ్య లింక్ గ్రంథులు
- ❖ ఒక అద్భుతమైన ప్రక్కి యొక్క మాటలు వ్యధా కావు
- ❖ ఒక మహాపురుషుడి చూపు, వాక్యాల ప్రభావం
- ❖ శ్రీకృష్ణుడి ద్వారా నాటిబడిన విత్తనం ఇది

* * *

ఎటునంది వాడికి మోహం ప్రాణి?

- శివుడితో తలపడి పాపపతాస్త్రాన్ని సంపాదించిన వాడిక,
- ఇంద్రుడి యొక్క అర్థ సింహసనాన్ని అధిష్టించిన వాడిక,
- స్వయంగా ఉప్యుక్త వేష్ట నువ్వు నాకు తల్లివి అని చెప్ప
గలిగే బుద్ధిమంతుడికి నెర్వున్ బ్రేక్ డోన్ వచ్చింది.

చేతులు, కాళ్ళు వణకటం మొదలెట్టాయి. అనలు
నించేలేకుండా ఉన్నాను అని నీరనంతో పడిపోతాదు.

ఇం అలా పడిపోయిన వాడ్చు లేచి నిలబెట్టేటటువంటి
అద్భుతమైనటువంటి సాధన భగవద్గీత.

* * *

మన హృదయంలో ఉన్నటువంటి ఆ గురువుకి శ్వాస
ద్వారా మనం సేవ చేస్తాం.

-- లోపలిక వెతుతోన్నటువంటి శ్వాసను మీరు ఏర్పత్తు
రిపేరెడగా అడగండి.

“ఈ బోడి, మైండ్, సాల్ మొకానిజమ్, బుద్ధి, ఆత్మ
మనస్సు, ఈ ట్రైనిటీని, ఆత్మ ఆత్మ నుంచి బుద్ధి,
బుద్ధి నుంచి మనస్సు. ఈ మూడింటిని దేని కోసం
నేను ఉపయోగించుకోవాలి? దేన్ని ఉపయోగించుకోవ
టానికి నాకు ఈ శరీరం ఇవ్వబడింది?”

* * *

* * *

సాంకేతిక

- ★ మోహన్ని సాధనల ద్వారా మీరు విడగొట్టుకోలేదు.
జ్ఞానం ద్వారా మాత్రమే మీరు విడగొట్టుకోగలరు.

సాంకేతిక

- ★ ఆధ్యాత్మికత మొత్తము చెప్పేది మన శరీరంలో ఉన్న అరు చక్కాలను పరిపూర్వుత్వం వైపు నషిపించుకుని ఆ అరు చక్కాలను మనం ఉపయోగించుకోగలగటం.
మూలాధారము, స్వాధిష్టానము, మణిపూరకము, అనాహాతము, విషద్ధి. ఏటి పైన మనస్సు.

ప్రకృతిలో ఏమి జరిగినా కూడా కదిలేవి మొదటి ఐదే, ఆరోది కదలదు. అవి రెండు రకాలుగా కదుల్లాయి.
కర్మంద్రియం ద్వారా అయినా కదలోచ్చు,
జ్ఞానంద్రియం ద్వారా అయినా కదలోచ్చు.

- ★ జ్ఞానంద్రియం ద్వారా కదిలితే కర్మ పరిపాకం జరుగు తుంది. కర్మను మీరు పాగొట్టుకుంచారు.
-- కర్మంద్రియం ద్వారా జరిగితే కర్మబద్ధులు అఫుతారు.
★ అంచేత, వాసన, రుచి, రంగు, స్వర్గ, శళము, మీకు ఇవి ముక్కికి అయినా, లేకపోతే బంధనానికి అయినా కారణం అఫుతాయి.

సాంకేతిక

- ★ ఐదు ఇంద్రియాలు, ప్లన్ మనస్సు, ఈ ఆరింటిని ఉపయోగించుకోవటానికి ప్రకృతి మీకు ఐదు కోశాలను ఇచ్చింది. కోశాలు అంటే త్రైజర్స్.
లేదా ఈ కోశాలు, ఈ ఇంద్రియాలు రెండూ ఒకటి కాదు.
★ మనలో పృథ్వీతత్వానికి సంబంధించిన ఒక కేంద్రం ఉంది. దాన్ని మూలాధారము అన్నాం. మనలో పృథ్వీతత్వంతోనే నిర్మించబడిన స్థాలకరీరం ఉంది.
సింటర్ హెరు, సరీరం హెరు.
★ అంచేత పృథ్వీతత్వంతో నిర్మించబడిన శరీరాలలో మార్పు తీసుకురావాలంచే, మూలాధారాన్ని పట్టాలి.
లేదా అంచేత ఆరు చక్కాలు, ఐదు కోశాలు. మీరు ఈ రెండిటికి తేడా అర్థం చేసుకోండి.

సాంకేతిక

- ★ మనోమయకోశం హెరు, మనస్సు హెరు.
-- మనోమయకోశము ఒక ఆవరణ.
మనస్సు దాన్ని ఉపయోగించుకునేది.

ఇంకా మతము వేసాంత భాషాలో చెప్పుకోవాల అంటే,
మనస్సు - పురుషులు,
మనోమయకోశము - ప్రకృతి.
ప్రకృతిని పురుషులు ఉపయోగించుకుంటారు.

- ఆ రెండిటికి తేడా అర్థం చేసుకోండి,
ఒకటి పదార్థము, ఇంకాకటి చేతనత్వము.
మనోమయకోశము పదార్థమే, జడమైన పదార్థము.
ఈ ఇల్లు ఎలాంటిదో మనోమయకోశం కూడా అలాంటిదే.

సాంకేతిక

- పదార్థం అంటే పృథ్వీ అనుకోకండి, జలము, అగ్ని, వాయువు, ఆభరికి శబ్దము కూడా పదార్థమే.
★ అంచేత ఈ పదార్థమయమైన ఐదు కోశాల విజ్ఞానము, చేతనత్వానికి సంబంధించిన అరు చక్కాల విజ్ఞానము,
-- ఏటి రెండిటికి మధ్య 3 రకాలైన లింక్షు ఏర్పడాచ్చు.
అవి బ్రహ్మరూపం, రుత్రరూపం, లిష్మారూపం.

మొత్తం ఏష్టాయ్యాయి?

- 6 చక్కాలు, 5 కోశాలు, 3 గ్రంథులు.
మొత్తం మీద 14.
★ దీనిని మించి ఆధ్యాత్మికత లేదు.
మీరు ఏది నేర్చుకున్న కచ్చితంగా ఈ పద్మాలుగింట్లో ఏదో ఒకటి అయివుంటుంది.
-- చేతనత్వం గురించి అయినా మీరు నేర్చుకుంటూ వుండుంచారు.
-- లేదా చేతనత్వం ద్వారా పదార్థాన్ని మీరు ఎలాగ కంట్రోల్ చేయాలో నేర్చుకుంటూవుండుంటారు.
-- లేకపోతే చేతనత్వానికి, పదార్థానికి మధ్య యోగవిద్యని అయినా మీరు నేర్చుకుంటూవుండుంటారు.

సాంకేతిక

టాపు

టాపు

చక్రాలకి, కోశాలకి ఉన్న సంబంధం గ్రంథులు.

- ❖ జడంగా, గాఢనిద్రలో ఉన్నాం. అప్పుడు ఏ గ్రంథి పనిచేస్తాంది? రుద్రగ్రంథి పనిచేస్తాంది. మొత్తం సృష్టి లయం అయిపోయింది.
- ❖ నిద్రలేచాం మనం. సృష్టింపబడుతోంది. బ్రహ్మగ్రంథి.
- ❖ లేచాక, పరిపాలన, మనం యూక్షివిటీన్ చేసుకుం టున్నాం. విష్ణుగ్రంథి.

టాపు

టాపు

- ❖ ఏదైనా ఒక అవగాహన వచ్చినవాడు ఎక్కడో అక్కడ దాన్ని కర్ణీగా ఉపయోగించుకోగలుగుతాడు.
- ఒకసారి గీత విస్తువాడు గ్యారంటీగా జ్ఞాని అయిపోతాడు అని చెప్పేది అందుకే. జీవితంలో ఎక్కడో అక్కడ మిమ్మల్ని అది మళ్ళీ తాలుస్తుంది.
- ◆ అంత ఈజీగా ఒక అద్భుతమైనటువంటి వ్యక్తి యొక్క, మాటలు వృథా కావు.

టాపు

ఎంది పోయిన పెద్ద కర్తల మోషు ఉంది. ఒక్క అగ్ని రవ్య దాని మీద పడితే మొత్తం అది కాలిపోతుంది.

- ❖ అంచేత ఎన్ని కర్మలు మనల్ని చుట్టబెట్టినా, ఎన్ని బాధలు మనల్ని ఆవహించి ఉన్నా, ఈ జ్ఞానము అనే రవ్య మనం తగలనిస్తే, ఒక్కసారి మన మనస్సుల్లో దాన్ని ఒక దావానలంలాగ విజ్ఞంభించసిస్తే చాలు.

ఏ క్రణంలో అయినా అది విజ్ఞంభించవచ్చు. ఎప్పుడు అంటుకుంటుందో మనకి తెలియదది.

టాపు

ఆ జ్ఞానం కోసం ఎవరి కాళ్ళ మీద పడాలి?

- ❖ ఎవరి కాళ్ళ మీదా మీరు పడక్కరలేదు. స్వయముగా ఈనాడు మన మనస్సులో పడినటువంటి జ్ఞానము మహావ్యక్తంగా మారి అనేక మందికి నీడనివ్యగలిగే స్థితికి మనల్ని పెంచుతుంది.

టాపు

అన్ని విత్తనాలు ఒకేసారి వేస్తాం. కొన్ని విత్తనాలు

ముందు, కొన్ని విత్తనాలు కొంచెం లేదో అంకురిస్తాయి. కానీ గ్యారంటీ ఏమిటి? విత్తనం గ్యారంటీగా అంకురిస్తుంది, అంకురించింది కచ్చితంగా పెరుగుతుంది.

❖ ఎందుకు? వేసింది ఎవరు? శ్రీకృష్ణుడు కనుక. ఎవడు వేశాడు ఆ విత్తనాన్ని? దాన్ని బట్టి ఆ గ్యారంటీ.

-- శ్రీకృష్ణుడు ద్వారా ఈనాడు మన శరీరంలోకి, మన మనస్సుల్లోకి నాటబడినవంటి విత్తనము, ఇంతకంటే పవిత్రమైనటువంటిది ఏమీ లేదు.

-- మన జీవితాలను చరితార్థము, పవిత్రము చేసేటటు వంటి జ్ఞానం ఈనాడు మనం కనుక విన్నాము.

టాపు

❖ ప్రతి వ్యక్తిలోనూ, ప్రతి పదార్థములోనూ ప్రపంచంలో మనకి ఏది దృష్టిగతం అవుతోందో, వాటన్నిటీలోనూ కూడా ఈ పద్మాలుగూ ఎక్కడో అక్కడ మనకి కనిపిస్తాయి. 6 చక్రాలు, 5 కోశాలు, 3 గ్రంథులు.

-- ఈ జ్ఞానాన్ని ఉపయోగించుకుని మన జీవితంలో ప్రతి అదుగునా ఏ చక్రము, ఏ కోశము, ఏ గ్రంథి ద్వారా పనిచేస్తాందో తెలుసుకోవటమే జ్ఞానము.

❖ ఈ జ్ఞానం ఎప్పుడైతే మీకు లభిస్తుందో, ఈ సంపూర్ణ చేతనత్వ పదార్థ జగత్తు మీద పరిపూర్ణమైనటువంటి అధిపత్యం వస్తుంది.

◆ టాపు టాపు ◆



భీగోవద్గీత ఉపనిషద్గీతాలు - 38

జ్ఞానయోగము

1998, డిసంబరు 9 వ తారిఖున సుకృతవిల్లు, గుంటూరులు
మాస్టర్ రుగారు భగవదీతమై ఇచ్చిన ఉపనిషద్గీతాలు నుండి



- ❖ మన అనుభవంలో లేకపాఠియినా ఒప్పుకునేలి త్రథ
- ❖ ఆధ్యాత్మికతలో త్రథ మాత్రమే ఉంచుకోగలం
- ❖ త్రథ ఉంటే ఆటోమాటిక్‌గా కంట్రోల్ వచ్చేస్తుంది
- ❖ త్రథ ఉన్న చోట ప్రశ్నలు రావు
- ❖ తర్వాత ఇచ్చాగం - జ్ఞానయోగం
- ❖ నమర్థణ చేసుకుంటే మిమ్మిల్ని సహమైన మార్గం లో పెట్టే బాధ్యత ఆయనదే
- ❖ మన కులం యోగికులమే
- ❖ అదొక అద్భుతమైన ప్రేమ, గురు-శిష్ట సంబంధం
- ❖ ముందు పని, తరపాత సాధన
- ❖ కుటుంబాస్తి, సమాజాస్తి మనం తోటమాలులం

తీక్ష్ణ

- ❖ త్రథ, అధీనంలో ఉన్న ఇంద్రియాలు, ఈ రెండు లక్షణాలు ఆధ్యాత్మిక జగత్తుకి రెండు చేతులవంటివి. దాన్నే శిరించి సాయి “సబూరి, నిష్టా” అన్నాడు. గురువుగారు దీన్నే “ప్రభు, త్రథ” అన్నారు.

తీక్ష్ణ

- త్రథ, విశ్వాసం మధ్య ఉన్న చిన్న తేడా ఏమిటంటే, “విశ్వాసం” మన అనుభవంలో ఉండి చేసేది. “త్రథ” మన అనుభవంలో లేకపాయినా ఒప్పుకునేది.

తీక్ష్ణ

- “మంత్రజపం చేస్తేనే నాకు మత్తు వస్తోంది మాస్తారు!” ఉన్న మత్తుని ఆపుకుని సినిమా చూస్తారు. మరి నిద్ర అపుకుని సాధనలు ఎందుకు చేయలేం? మీకు ఇంట్రప్స్ లేదు.

- ❖ ఇంట్రప్స్ లేకుండా, నాకు ఇంట్రప్స్ ఉండి అనటమే మనల్ని మనం మోసం చేసుకోవటం.
- ❖ మీకు దాని మీద త్రథ, నమ్మకం ఉంటే, నేను ఆ స్థితికి వెళ్లాలి అనుకుంటే, ప్రంయతేజ్ఞియుః, ఆటోమాటిక్‌గా మీ ఇంద్రియాలు కంట్రోల్‌లోకి వచ్చేస్తాయి.

తీక్ష్ణ

ఈ కృతి

ఈ కృతి

అధ్యాత్మిక జగత్తులో దౌత్ అనవసరం అంటాడు.

శీ మీరు ఏ మార్గాన్ని అయినా పట్టేసుకోండి, గుళ్ళిగా వెళ్ళిపోండి. ఏం పర్యాలేదు!

ఈ కృతి

శ్రీ శ్రద్ధ ఉన్నబోట ప్రశ్నలు రావు.

శీ ప్రశ్న వచ్చింది అంటే, ఆ పని చెయ్యికండి. అగండి అక్కడ. ప్రశ్న వచ్చింది అంటే, మీరు ఆ క్షణంలో రాంగ్ ట్రాక్లో పడిపోయారు. మళ్ళీ మిమ్మల్ని మీరు పుంజకోండి, మిమ్మల్ని మీరు అవగాహన చేసుకోండి.

ఈ కృతి

శీ ఆయన శక్తిని నువ్వు దౌత్ చెయ్యెద్దు. ఆయన యొక్క సామర్థ్యాన్ని మనం అనుమానించక్కరలేదు.

మరి ఈ ప్రశ్న పక్కడ ఉరుగుతేంది?

మనం తలుపులు తెరుచుకోలేకపోతున్నాం.

మన విశ్వాసాన్ని నుచ్చించి చేసుకోలేకపోతున్నారు.

మన ప్రవర్తనలో ఇంకా ఏదో లోపం ఉంది.

ఈ కృతి

ప్రపంచంలో ఉన్న అనేక రకాల సాధనలు ఈ రెండు రకాల సాధనల మీదే ఆధారపడివున్నాయి.

① కర్మఫలత్వాగం.

② జ్ఞానయోగం.

మిగతావన్ని ఏటి మీదే ఆధారపడివుంటాయి.

“ఏం చేయాలో, ఏం చేయకూడదో నాకు తెలియదు. ఈ శాస్త్రాలు చదవలేను. చదివినా అర్థం కావు. అర్థమయినా ఆ జ్ఞానాన్ని ఆచరణలో పెట్టలేను.”

శీ వాళ్ళకి శ్రీకృష్ణుడు అందించిన అతి నులభమైన మార్గం ఏమిటి అంటే, “నీ ఇష్టం వచ్చిన పని నువ్వు చేసుకో. నువ్వు ఏదైనా చేసుకో. అది మంచిదా, చెడా అని నువ్వు అలోచించక్కరలేదు. కానీ ఆ ఫలితం నాకు కావాలి అని అడక్కు.” కర్మఫల త్వాగము!

ఈ కృతి

“ఎలా సరెండర్ చేయటం మాస్ట్రేరు?”

కాలేజీలో ఫీజు కట్టేపేక ఆ పరీక్షక్ కావలసిన త్రణింగ్ ఇచ్చే బాధ్యత ఎవరిది? మామూలు కాలేజెన్లోనే.

శీ మరి సర్వక్రతివంతుడైనటువంటి భగవంతుడిక కనుక మీరు సమర్పణ చేసేసుకుంటే, మిమ్మల్ని సవ్యమేన మార్గంలో పెట్టే బాధ్యత ఎవరిదవుతుంది?

ఆ కాన్నిడెన్న!

కానీ కాలేజీకి ఫీజు కట్టి కాలేజీకి వెళ్ళటం మానేస్తే? అలాగే మీరు ఈ సమర్పణ వదిలేసుకుంటే? ఈ భావన భావనే యోగం అంటే. అంతకంటే ఇంకెం లేదు.

ఈ కృతి

క్రూధుల జ్ఞాగము ధంధకవౌతుంది?

అవుతుంది. ప్రాక్షీన్ మీద అవుతుంది.

కూరల్లో వాటిల్లో ఉప్ప కొలిచి వేయంకదా! ఆ రిజల్స్ ఏం చేశాం? భగవంతుడికి అప్పజేప్పాం. ఆ రోజు తినే వాళ్ళ అద్భుతం. సాధారణంగా ఆ రోజు తినే వాళ్ళ అద్భుతం బాగానే ఉంటుంది. కర్మఫల త్వాగంలోనూ అంతే.

శీ ఇంక అక్కడ జ్ఞానం అదీ ఏం లేదు. వాడు చేయాల్సి ఏదో చేశాడు. మిగతాది భగవంతుడ్ని చూసుకోమన్నాడు. అది ఒక పద్ధతి, ఈజీ పద్ధతిది.

రెండవది జ్ఞానయోగం.

కానీ ఈనాడు వస్తోన్న గురువులు అందరూ ఈ జ్ఞానయోగానికి సంబంధించినటువంటి గురువులు.

ఈ కృతి

అప్పావక్క గీతలో అప్పావక్కుడు “మీరు చేస్తోన్న సాధనే మీకు బంధమైపోతుందేమో జాగ్రత్త!” అంటాడు.

శీ “అందుకోనమేకదా మాస్ట్రేరు, మేము అపలు సాధనలు చేయటం లేదు.”

ఇప్పుడు కాదు, అప్పుడు సంగతి చెప్పున్నాడు. అది ముందు ఒక బంధంగా ఏర్పడనివ్వంది.

ఈ కృతి

三

మోగులు, బుపులు ఈ 2000 లోపల కట్టితంగా పరిస్థితులు మారి నవయుగం వస్తుండి అంటున్నారు.

నవయగం అంటే మనం ఏం అన్నకుండున్నాం,
అందరికీ బంగారపు ఇళ్ళు ఉంటాయి, అందరికీ
రోల్లురాయస్ కార్య ఉంటాయి అని.

- ೪ ಗ್ಯಾರಂಟೀಗ್ ಉಂಡವು. ಅಲಾಂಟಿ ನವಯುಗಂ ಗುರಿಂಬಿ
ಮಾಟ್ಟಾಡಣಂ ಲೇದು.
 - ಮಾನವ ಜೀವಿತಂ ಯೊಕ್ಕ ಅಸಲೈನ ಲಕ್ಷ್ಯಂ ಏಮಿಟ್
ತೆಲುಸುಕುನ್ನ ವ್ಯಕ್ತುಲ ಸಮುದಾಯಂ ಏರ್ಪಡಬೋತೋಂದಿ.
ಏರ್ಪಡಬೋತೋಂದಿ ಅನೇದಾನಿಕಿ ಪ್ರಾಫ್ ಇದೆ.

ప్రతీర్జు సాయంత్రము ఒక రెండు గంటలపాటు
ఈ విషయం గురించి మాట్లాడుకోగలుగుతున్నాం అందే,
మన కులం ఏంటనుమాట? యోగికులమే.

三

- లే ఏ పన్నెనా మీకు అప్పజిప్పబడితే,
ముందు పని,
తరవాత సాధన.
 అది ఎప్పుడూ గుర్తుంచుకోండి.

చాలా మంది నాతె, “మాకు పూజలు చేయటానికి, సాధనలు చేయటానికి తమ్ సరిపోవటం లేదు” అంటారు.

- ఆ వద్దు, మీరు చేసే పనె సాధన. మీకు ఇవ్వబడిన బాధ్యత చాలా ఇంపారైన్ ప్రకృతిలో.

卷之三

- లీ మనము మన కుటుంబాలకి, మన చుట్టూరా ఉన్న వాళ్ళకి, మన స్నేహితులకి మనము తోటపూలి లాంటి వాళ్ళము. అది మర్చిపోకండి.
 - భగవంతుడు రాళ్ళల్లో కంటే ష్వత్తుల్లో ఎక్కువ ఉన్నాడు.
 - ఖీ రాళ్ళల్లో భగవంతుడ్ని మనం చూడగలుగుతున్నాం. మన చుట్టూ ఉన్న సమాజంలో, మన కుటుంబ సభ్యుల్లో మనం భగవంతుడ్ని చూడలేకపోతున్నాం.

三

నిత్యజీవితంలో కర్మపుల త్యాగము.

ಮಾನಸಿಕವ್ಯಾತಿ, ಜ್ಞಾನಯೋಗವ್ಯಾತಿ.

ఒకటి అచరణాత్మకమెనటువంటిది,

ಇಂಕೊಟ್ ಮಾನಸಿಕವೀತಿನಿ ತೆಲಿಪೆದಿ.

ఆస్తరాల వ్యవస్థ?

- “నేను ఏ పని చేసినా మనస్యుల్కిగా, చేయగలిగనంత 100% చేస్తాను. ఇంతకంటే బాగా ఇంకొకరు ఈ పని చేయగలదు అనే మాట రానివ్వుకుండా తై చేస్తాను. రిజల్ట్ అయామ నాట వర్తించి.” ఇది కర్యఫల త్యాగం.

కుమార్తల పిట్టి

- “నిరంతరము ఈ ప్రకృతిలో జరిగే మార్పులు ఆ అత్యంత యొక్క శక్తి వల్లే జరుగుతున్నాయి. ఆ అత్యను నేను అర్థం చేసుకోవటానికి ప్రయత్నం చేసాను”

ఆంచేత ఇవాళ ఇవి రెండే మనం చదువుకున్నాం.
ఆచరణలో కర్పుఫల త్యాగము, మానసికష్టతి యొగ్గానీతి.

- ၅။ ଓ ରେଂଦୁ ରକାଲୈନ ଜୋଖୁ, ଲେକପାତ୍ର ଗୁର୍ରାଲୁ, ଜାମି ସାଂତଂ ଚେସେନୁକୋଗଲିଗତେ, ଓ ଜ୍ଞାନଯୋଗମୁ ଚଦିଵିନଂଦୁକୁ ମୁନ ଜୀବିତାଲୁ ଧନ୍ୟମୈପୋତାଯୁ.
 - ၆။ କାନି ଏଂତ ଅଦ୍ୟତମ୍ଭେନଟୁହିବାଟି ପୁଷ୍ପବ ମୀକୁ ରାବେତୋଠେ ମୀକୁ ତେଲିଯଟଂ ଲେରୁ.
 - ଆ ଅଦ୍ୟତମ୍ଭେନ ପୁଷ୍ପବିନି ଉପଯୋଗିଙ୍ଚକୋପରାନିକି କାହାରେଣ୍ଟ କୁ ଦେଇରୁ ଯାକଣ୍ଣାରୁ କୁଳହୁକୋଠି

八





డా. ఎమ్. శ్రీరామకృష్ణరావు
సాహిత్యం విపరాలు

1.	అనుగ్రహ మాలామంత్రము	35.00
2.	స్వర్ణయుగము మానవత్తిక వోత సంచికలు	100.00
3.	మాస్టర్ ఆర్.కె. లెటర్స్ - 1	75.00
4.	మాస్టర్ ఆర్.కె. లెటర్స్ - 2	90.00
5.	ఐష్వర్యము యొక్క మానసికస్థితి	160.00
6.	సీత్రైట్ డాక్టీన్ ఉపన్యాసాలు	400.00
7.	భగవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 1	160.00
8.	భగవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 2	160.00
9.	భగవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 3	160.00
10.	భగవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 4	160.00
11.	భగవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 5	120.00
12.	ఆణిముత్కులు - 1	150.00

ప్రతులకు :

పి. సితారాముడు, ఇంద్ర స్ట్రీసెన్, 7-7-4/1, కుముదవల్లి రోడ్,

రైల్వే నెఱు దగ్గర, భీమవరం - 534 203

ఫోన్ నెం. : 08816 - 309719