

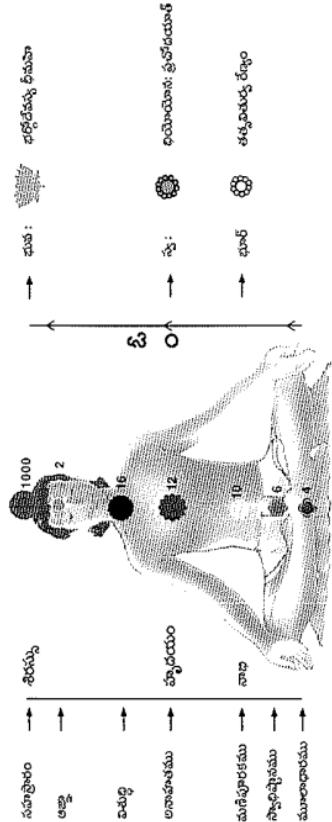
మిషన్ ఆర్కె లక్ష్ములు

- * ఆరోగ్యంతప్పైన జీవితము
- * అనందము, ఉత్సాహముతో కూడిన జీవితము
- * అపుర్వ నీటి

గాయత్రీమంతము
సమర్పణ యోగము



ప్రాచీలతో గాయుతే పుంతో వాసన



గాయు శ్రీ పుంతో సమర్పణ యోగము

దాక్షర్ మారెక్ష శ్రీరామకృష్ణ

M.Sc., Ph.D.



మిషన్ ఆర్క

MS - 84, మారెక్ష కాలాలి,
పూదురుబాద్ - 560 036.

గాయత్రీ మంత్రము - సమర్పణ యోగ్యము

రచయిత :

డాక్టర్ చూరెక్క శ్రీరామకృష్ణ.

M.Sc., Ph.D.

మొదటి ముద్రణ : ఏప్రిల్ 2005, శైతపూర్వము

ప్రతులు : 1000

వెల : రూ. 10/-

ప్రతులకు :

బిఎస్ ఆర్క, మలకపేట సంటర్, MS - 84. మలకపేట కాలని,
హైదరాబాద్ - 500 036.

ఫోన్ : 98483 69644, 040-24151844.

కవరీపేజీ :

జగన్ జనసి శ్రీ మహా యోగీశ్వర్ దేవి

డి.టి.పి. :

ఎస్.వి. గ్రాఫిక్స్, బిల్సుఫ్స్ నగర్, హైదరాబాద్.

ముద్రణా :

సాయి కృష్ణ ప్రీంటర్స్, బిల్సుఫ్స్ నగర్, హైదరాబాద్.

కృతజ్ఞతలు

గాయత్రి మంత్ర వికిష్టత, విలావ, అభ్యర్థిక శక్తి యొక్క గొప్పతనం తెలిసిన వారు
శ్రీమతి & శ్రీ బూసి రెడ్డి నారాయణ రెడ్డి విమలా దంపతులు,
శ్రీమతి & శ్రీ రామారెడ్డి ప్రమిణా రెడ్డి దంపతులు,
శ్రీమతి & శ్రీ చంద్రశేఖర ఉమాదేవి దంపతులు,
శ్రీమతి మాకం అందాళమ్మ,
శ్రీమతి & శ్రీ సుంకర శ్రీనివాస్ బాబు బేచి దంపతులు మరియు
రాఘవేంద్ర జనరల్ సోర్స్, మలకపేట వారు

వారందట వారే ముందుచు వచ్చి ఆర్థిక సహాయం లందించి ఈ ప్రస్తావి వెలుగులోకి
పెంచుండుకు పోద్ధరించుకు కృతజ్ఞతలు. వారికి అఖండ గురు సత్కా మరియు
పూజ్యగురుచేపులు డాక్టర్ చూరెక్క శ్రీరామకృష్ణ మాస్టర్ గారి అప్పుకూ అంశములు

బిఎస్ ఆర్క
మలకపేట, హైదరాబాద్.

గురుదేవుల పురిచయము

గుర్తుపడుతూ దా మార్కెట్ త్రీపాప్టుక్కు గార మలిల్ పచ్చలో జన్మించి పుణ్యత్వానైన రాజీవ్ స్టోర్ చదువు పూర్వచేసుకొని, అనార్థం యూనివరిటీ నుండి ఎం.ఎస్. పరియు దిపాకర్ డిమిస్ నికటంలో పూర్వచేసుకు.

రిస్టమ్పలీ సుండ జ్ఞానం కొరకు ఉచ్ఛవ అయినచో ప్రమాణంగా కనిపించది. అయిన వేద మూర్తి తపస్విమున శ్రీరామచంద్ర అచండ్ర గానిని పుస్తకాన్వారు. రచువాత గురుతారుకి చెప్పిని, టి.బి.ఎస్. డిగ్రీ కాలేజో రిడగ్రా చేసి 2001లో ని.ఆర్.ఎస్. శ్రీకృష్ణార్.

ఆయస్ గుంటూరులో వేదాల పైన, పతంజలి యోగ సూత్రాలు, బహుము - మానవిక స్తుతి, తేశవర్ణ విజ్ఞానం, కృత్యుల్చర్ష, సీప్రెట్ దార్టీ, సొలార్ స్టీమ్ బాల వాలు విషయాల్లు ప్రతిపాదించారు. మాస్టర్ గారి ప్రథ్మేశ ఏమిటంబ్, ప్రతి యొక్క అధ్యాత్మిక అంకానికి వెనుక ఉన్న విజ్ఞానాన్ని ఉపయోగిస్తాడు.

1998-99 ජේ ස්වරුපාත්‍රාදු මුද්‍රාභිජිත් සුජාපියි ඇග්‍ලුමන ක්‍රී මුද්‍රායාගි රැක් දේ යොතු දියු උරුවන, ම පුරුදුවන මාසිටුගාබි එහි මාත්‍රා. නෑ තෙ පරිසිතුවාත් ප්‍රාග්ධනයා මුද්‍රා මාත්‍රා අංදිත අවස්ථා ප්‍රාග්ධන කුපිටා ඇතිවායායා. ප්‍රඟාගි නෑ දේ ප්‍රාග්ධන පරිසිතුවාත් ප්‍රාග්ධනයා ක්‍රී ජ්‍යෙෂ්ඨ දාරුවක රාජ්‍ය කිවි ක්‍රී මුද්‍රාකාල දේ ප්‍රාග්ධන යොත් ප්‍රාග්ධන ඇතිවායා.

సక్కాన్నిఘటి కొల్పు పరిపీడిత్తున్న వాళ్లలు -- కిలుయిగంలో దైవాంక సంభాషిల్పము అ పరమసురుథులందరి రార్జుప్రాణికిను -- సమస్యలుయిం చేసి “అందు గరువున్నాను ప్రతిశీలంగా చేసాలు. మాస్టర్ గారి ఇంకో ప్రశ్నలకు ఏ మిహంటి జిల్లా ఇంపుండి గురువులను ఒక్క వేదిక్కలై కావ్యా. 2004 దీసింపండి నీ సమాప్తిగారు కోర్తి ఎన్నా తీ అరవింటి సౌక్రీతీలో సందేశం పునర్వృథి, అ సౌక్రీతీ జీవ్వార్త, మాస్టర్ గారి గురించి జిల్లా అన్నారు “నీ గురువై నేను చెప్పించే అవరించండి అంబారు, పరమసురుథులందరు చెప్పిన మాస్టర్ లో సచరంది లని, రు దేశకల పరిపీఠులి రాపంసిన సాధను అందిస్తున్న తీ రామకృష్ణ గుప్త అంటి వాయి దాలా అరుచు” అంటా, మాస్టర్ గారిసి “చెప్పించి సౌక్రీతీ వ్యవహర రీడర్” లని అభిసందించాడు.

ఆంధ్రాక, సమర్ప సభలక స్వర్ఘాయానం, కొకార సాధన, లింథా ధార్యం, సహాయిర ధార్యానం, సోహం సాధన, జాలా ఎన్సై, తలే శకాల పరిశీలులకి అనుభవింగా మన కందిష్టన్నారు. చరిణాష ద్రుమమలో, మానవజాతిని ముందుక నిధిపించినికి, ప్రశ్నలో, ప్రశ్నల నిధిపం వివర్యతలో ప్రశ్నల మార్పులకసగాంగా మనక లాంకే సాధనంలందిపున్నారు. తీ గోపయంత్రీ సాధన, తీ మహాంత్రీ సాధన, సావిత్రి సాధన, సూర్యస్త్ర సాధన సంకల్పప్రాయ జ్ఞేయక, షైల్ప షైల్ప సాధనలో పాశు, విస్తువిగా మనక అస్థించినా మన తీవితాలనే మార్పియేయగిగిలేవి, మనక సంతోషము, సుఖము, సుఖ్యద్రిష్టాంచించే సాధనలు మనకందించారు, అందిష్ట ఉన్నారు. ఎద్దా నమంచాయి తెల్గీమం ధారయక్క, అచలమం శీరం , చందనస్తు మహాభ్యాసం , రక్తాల పచ లాంబి శైల్పాలను, ఒక శైల్పంగా లీసుటుంటే శైల్పమే, భావపూర్వకంగా చేసి దాన్ని ఉపయోగించుటం లాంకి సాధన. మనండరి కీర్తికలు శిర్ముండగే గాక, మనండరి విశ్వాసలో, ముపుల ప్రధానికరో పాత కల్పించానికి, భారతమానున తిరిగి జగద్గురు చీరానికి అధిరోధించానికి, తీ గాయత్రి, తీ లలితా, తీ భాగవత మరియు విశ్వ వీకీరణ మహాయుక్తం మనకందించారు. జాలా ఎన్సై మన కీమంలో వెలుగు నింపాడి మనల్ని చేకస్తు వికసనం ముందుక నిధిపించాలనే రఘనలో మానవినిగా పూటీ ప్రశ్నల ఒక్కమానిగా, సాఖ్యంగా, సమృద్ధిపో ఉండాలని స్వాస్థీప్నే స్వర్ఘాయానం ఇగ్రాలనే మహా లక్ష్మింతో యుధం ప్రమాతమ కార్యరంగాన్ని స్థిరపచేయగానికి అనేక సాధనాలను అందిష్టన్నారు.

మానవిగా జన్మ లీసుటున్న ప్రశ్నల ఒక్కటికి రోగరహిత తీవితము, వ్యాధాప్యరహిత తీవితము, చుట్టువురహిత తీవితము అనుభవించే హత్య ఉండని ఆయన చెప్పేరు. “సుయశ్శలందచూ” ఎన్నో సాధనయ చేసి ఒక రాజభాష విర్మించారు, కాని మీరు పశ్చా దారాలు, ఎంతో దూరం నిధిస్సాగాని గమ్యం చేరని దారాలు మీరిస్సుకుండున్నారు” అని మాస్టరుగారు పొచ్చపిస్తారు. రాంటీ, ఒక షైల్ప షర్పుతంపైన మాస్టరుగారు ఉండి, క్రింద ఉన్న మనఱ రాచు అండించి పైటి ఆగానికి ప్రయుచ్చిస్తారు.

ఈ ప్రతిషాప్తమీ అనుభవాలించే సాధనంలందిస్తూ, ప్రపంచంలో ఉన్న ప్రశ్నల జంత్సీ అశాంతి, అభ్యర్థము, అభివుషము, సుఖము, సౌఖ్యము, సమృద్ధితో కలపల అధిరూ ఉండాలని, ర్యాష్ట్రీపై స్వర్ఘాయానం ఇగ్రాలనే మహా లక్ష్మింతో, ఏప్పన అర్చి సంశోధన సైంపాలర్ 5, 2004 లోజన మ. 12 ను 9.1.లకు త్ర్యారం షట్టీ ప్రిరంభించారు.

ఏప్పన అర్చి ద్వారా అందరు ఆదర్శ తీవితాన్ని గడపాలని, ప్రశ్న ఒక్కమా, రోగ రహిత తీవితము, వ్యాధాప్యరహిత తీవితము, చుట్టువురహిత తీవితము లేక అధిర్థు సిద్ధి చవి మాదాలని మాస్టరుగారి ఆకాంక్ష.

- విజయ్తీ యుగంథక్

భగవంతుడు గులాబి చెట్టు నిండా ముక్కు ఏర్పరచినా, అది అందమైన రంగులలో, సువాసనలో గులాబి పూవులను పూయించి, భగవంతునికి సమర్పించుకుంటుంది. పశ్యములు - భగవంతుడు బుదచలో పుట్టించినా, దేవతా మార్పులందరికి వద్దానసనములుగా సమర్పించుకుంటాయి. పరిణామ క్రమ చేకనత్యంలో మనకంటే ఎంతో దిగువ స్తాయిలో ఉన్న ఆ వ్యక్త జాలిని చూస్తేనా, ఎలాంటి పరిశీలనలలో ఉన్న సరే మనస్థి మనము ఆ గుర్తుచేపులకు ఘృతిగా సమర్పించుకోవాలి. అప్పుడు ఆయన మన చేయి పట్టుకొని, బంగారు మెట్ల ద్వారా పరిణామత్వమాన్సుత శిఖారాలవు తీసుకెలిపారు.

కాబట్టి, ఈ గాయత్రీ మంత్రము - సమర్పుణ యోగము - కర్మద్వారా, భావనాత్మకంగా, పూదయ పూర్వకంగానే కాకుండా, స్వాల, సూక్ష్మ, కారణ శరీరాలలో ఇముద్ముకుని, పవిత్రత చెందుతూ, భౌతికంగా, శారీరకంగా, మానసికంగా, ఆధ్యాత్మికంగా రోజు, రోజుకి ఎదుగుతూ, ఆ బ్రహ్మనందమయ జీవితాన్ని చవిచూస్తూ, ఆ రుచిని ఇంకా చాలా మందికి అందచేస్తుని ఆశిస్తూ....

**విజయత్రీ యుగంధర్త
మిషన్ ఆర్ కె
మలక్కెప్పె, హైదరాబాద్.**

మింపుస్తూరు

మనిషికి అర్పి కచ్చిన ఇచ్చే, మనోచూసులు ఘృత్రి చేసే లేక మంత్రాలలో అస్త్రీయికంబే సర్వ శ్రేష్ఠమైనది - గాయత్రీ మంత్రము. విక్షామిత్ర జ్ఞానికి ప్రకారము నాయకు వేదాలలో గాయత్రీ మంత్రము మంత్రము లేదు. అంతేకాదు, గాయత్రీ మంత్రముతో తేలిస్తే సంఘర్ష వేదము, దాని ఒక కళకు కూడ సరిపోదు (1/16 భాగము) అని భగవాను మను ఇలా అన్నారు, ఇమ్మో మూడు వేదాల సారముగా గాయత్రీ మంత్రమున్ని లేసారు. ఈ మంత్రము చదివి వేదవరము యొక్క ఘలించు లభిస్తుంది. యూహ్ల వల్మీకి, పరాశర మొదలగు జ్యుములు హూవాలూతి లభ్యరింపలదఱానికి, మోక్షప్రాప్తికి, గాయత్రీ మంత్రం సర్వ శ్రేష్ఠమైనది లని చెప్పాడు. గాయత్రీ మంత్ర ముక్కు ప్రభావం కేవలం ధాతక, సంసారిక లాభాలు పొందుటయే కాదు, ఆపత్కుల నుండి రక్తం పొందుటయే కాదు, దాని ప్రభావం మిమిటంటే, అది స్వత్తి యొక్క మనస్సును, అంతః కరణమును, మన్మితిమును, అలోచించే విధానమును సాశ్చరించు వైపు ప్రేరేషిస్తుంది.

అర్పిక ప్రగతి కొరకు గ్రాయత్రీని మించిన సునిశ్చితమైన సాధనా పద్ధతి లేదు. దాని కొరకు ఒక విధి విధానమును ఉపయోగించాలి అనే దానికి సమయుద్ధ మంధనము లాంటి అప్పుంచ దీర్ఘకాలిక అనుసంధాన ప్రతీయిలు యొక్క ఘలించు ఘృణ్య గురుచేపులు మాస్ట్రూ గారి అశిస్తులలో అందరి మందు ఉంచుటున్నాము.

**- విజయత్రీ యుగంధర్త
మిషన్ ఆర్ కె
మలక్కెప్పె, హైదరాబాద్.**

దాయత్తీ మంత్రము - సమప్రదా యోగించు

ఉపానసః :

ఉపానస లనగా పరమాత్మ, ఆత్మజలయక, సీత్య పాలలో కలసి పాలవరే, రూపము, లక్ష్మామలను పొందుట, ప్రతీ పనికి దానిని నియమకుం చేసే వస్తే ఉంటాదు. ప్రతీ వ్యాఖ్యలో ప్రమముని పొప్ర కనిపిస్తూ ఉంటుంది. ఇంత పెళ్ళ సంసారము యొక్క నియమ నియంత్రణ ఏ శక్తిలో అప్పటందో దానినే పరమాత్మ అంటారు. పరమాత్మ అనగా సమస్త ఉచ్చ శక్తుల మరియు సంఘమని కేంద్రము. ఏ ప్రక్రియ, ప్రథమి ఉపయోగించి, అత్యను పరమాత్మలో సంభంధము పిట్టుటంచామో, దానినే ఉపానస అంటారు.

ప్రభృతిలోనివన్నీ మంచిని, పట్టమైనని, మంగళ కరిపైని మరియు పరమాత్మ యొక్క ఉదహములే, భగవంతునికి ఎంత ద్వార లభ్యతామై అంగరా దివ్యత్వము పరియు క్రీష్ణమైన ఆలోచనలు మన అంతః కరిపామలో అంకురించి ఎదుగుచాయా. ఉపానస అనగా రద్గరా కూర్చుట, భగవంతుని వద్ద కూర్చుని ఉన్నప్పుడే ఈ శక్తీలు ఉపానస సంభము, రెండు తెలుపులు చేయ వేటగా ఉన్నప్పుడు వాలీలో స్థాయి ఉపిషత్తుల ఉండవచ్చును. రాని, వాతి రెండింటి ఒక రాబు ద్వారా కలిపించే ఎగువ స్థాయిలో ఉన్న సీఫు దిగువ స్థాయిలో ఉన్న చెరువుకి రెండింటి స్థాయి సమానము లయ్యేలంపరఱ, జల ప్రాపుము కొనసాగుపుంది. ఒక వస్తే యొక్క ఉపానస ఎంత ఆభ్యరముగా జపిగినది అనేది అతని అంతరాచాలలో ఆవిధ్యవించిన సంకోచము, ఉక్కాపాము, ఆశ, విక్షాపము మరియు సద్గువుల యొక్క పరిషాహమను బట్టి ఉఱుపుకోవచ్చు. ఈ గుణములు అతనిలో కనిపించకుండా ఇంకా హీన మనోవ్యక్తి పురియు ఇతర వివరాలు కనిపొమ్మా ఉంటే అతను ఎంత ఎచ్చువ పూజలు పురియు స్నేహ పరసము చేసినా అతను ఈ శక్తిలోపసనకు ఇంకా చాలా దూరములో ఉన్నప్పుడే ఉచ్చుకు ఉచ్చుకు ఉచ్చుకు.

ఈమ కష్టములను నివారించుకోనటానికి, సుఖాల్మీ పెంచుకోవటానికి, ప్రార్థనలు, పూజలు చేసేవాటు ఉపానస యొక్క శక్తిము, అత్యము చేసుకోవటానికి బాలా దూరములో ఉన్నారు. నిజమైన ఉపానసకుడికి, నచిరి ఉపానసటుడికి తేదా ఎలా ఉంటుందంటే, ప్రభు చరణాల పుట్ట తన సమ్మానాన్ని పర్చించి ఆహా స్థాయిలో ఉన్న భట్టుడికి, ప్రసాదము కౌరమ లైనులో ఉన్న భట్టుడికి ఉన్నంద తేదా ఉంటుంది.

ఉపాసన యొక్క ముఖ్య క్రిష్ణము ఈ శ్వాసందిష్టము ఇంటయి. ఈశ్వరుని ఉపాసన అన్నాడు. ఈశ్వరుని ఉపాసన అన్నాడు. సాధారణముగా మనిషి, కౌరమును సర్వస్థము అనుకోని, మొత్తము చీఫొలో శరీరము యొక్క ఇందియు విష్ణును కాంపించ చేసుకొనుటలోనే గడిపేస్తాడు. తాని నిజానికి ఆదికారు. మనమై మనము వికసించచేసుకోవటానికి చేగ వరే శ్రీకృష్ణము మార్పుకోవాలి. ఎల్లగైరే దేగ చాలా ఎత్తు వరకు ఏగిలి లేని పర్మిట్కోస్ట్రోమును విప్రించచేసుకొంటుందో అలాగా మనము ఈ శ్వాసుని ఉపాసన ద్వారా వికసించచేస్తామా.

తుఫ్ఫుర ఉపాసనకు అన్ని రూపాలూ తన రూపాలాగే కేమిప్పాలి. అందరూ మన క్రితి అయిపుడు ఎవరిని మాసించవటద్దీదు. ఎవరి మీదా కోపం పెంచుకోన్నట్టేదు. కణి శిర్యుకోవాలిని కూడా అనిపించదు. అందరి సుఖములోనే తన సుఖమంటుంది, అందరూ అతనికి తన ఇంధుషులగా ప్రీమించవటగాని బారిగానే అనిపిస్తారు.

శ్రీపురు స్వయముగా నిర్వహించు, తుఫ్ఫుము. పరమాత్మ యొక్క స్వాస్త్థము ప్రభ అఱగిని విశాలం పురియి మహావ్యుమి లభిస్తుంది. దీనికోసం ఎవరు ప్రయత్నిస్తూలో వారు బాధించయి ప్రపంచమో ఎవరు ఎన్ని ప్రయత్నాలు చేసినా, అశ్వాంశి, అశ్వసులోచయు కొరకే. దిక్కాన్ని ఉత్తర దిక్ చూచిపున్నస్తుండే శ్రీరముగా ఇంటుంది, లేకపోతే శ్రీరముగా ఇంటదు.

ఉపాసన నిర్వచ్ఛిత్యములో కులుకొనుట ఎందుకు అవసరము అంటే అంతరిక స్వస్థాకార్యక్రమము నింఠయి కొనసాగాలి. పూర్వు తన వ్యాయామమను మాన్సోనా, స్నిగ్ధమంచ తను నిర్వయము చేసే చేరేటి ఉప్పేశించినా వారి కోశలము ఉంటుండునది. ఉపాసనలో క్రూపంద్రశ, ప్రభావము తీసుకురావాడనికి మరియు సాధకునికి దినో రురి ఎన్నుకోవాలి.

ఉపాసన వ్యక్తిగత లీవిటములో భోజనము, స్నానము వెయిదలగు నిర్వాసనమంచ ప్రారిపించాలి ఉండాలి. ఉపాసన అగ్నా అడుక్కోవడము కాదు. అది ఒక విశుద్ధమైన చీఫొలో మార్పే, అశ్వము పరిపుటించే, చవిత్తతను పెంపాందించే బైజ్ఞానిక ప్రత్యియి.

మంత్రములలో లాభాన్వితం అప్పుడానికి తగిన వ్యక్తిత్వమును సాధకుండ అధివ్యక్తి చెపుటకోవాలి. తేవటము ఉపాసనార్థక కర్మ కాండ చేస్తే సంపించదు. ఉపాసనలో పూజలో

పొటు భావమ, సాధనల సమస్యము కూడా ఉండాలి. అప్పుడే అద్యవహ్నిన భవితాలు పొందగలగుతాము.

ఉపాసన ప్రతి వీంచటం ఎలా అనేది నేర్చుకుంటాం. పూజ, భజన, జప, కీర్తన చేసుకున్నాడు వ్యక్తి తన వ్యాపకము, చేసెనట్టుములో పరమాత్మయైక్ సామీప్యమును అనుభవములోకి కెంచ్చుంటాం ఉంటే రోణండా అనంద ఉపాసములలో గడపగలగుతాము.

నియమాలు :

- 1) జపము మొరలు పెట్టేముందు స్నానము చేసి ఉతికిన ఇట్లు కట్టుకోవాలి. పసుపురంగు ఇట్లు ప్రేపం, షైల్పుక్కాలికి ప్రశీల.
- 2) ఉపాసన గదిలోని పూజలు పూర్తి జపి రోజు పుత్రువరచాలి.
- 3) పూజోపచారములలో క్రిందికి రోజు ఉపయోగించిని పసుపులను ఉండవ రోజు ఉపయోగించవాడదు.
- 4) సగము కాలిపోయిన అగ్రవహ్నులు, ఆరిపోయిన పశులు ఉండవ రోజు ఉపయోగించవాడదు.
- 5) విష్ణు గ్రస్తోలో కీసుకొన్న ఉండనము కూడా ఉండవ రోజు పాదకూడదు.
- 6) అక్కిర దైవ్యములు కూడా కొంచెం కొంచెం కీసుకొని వాటుకోవాలి.
- 7) పుష్పులు కూడా ప్రతిరోజు బాణాగా ఉండాలి.
- 8) పద్మానములో కూర్చోని జపి ఉండుటం చాలా ప్రీప్యము. అనుమతో కూర్చోలేని వారు, సుఖానములో కూర్చోని జపము చేయాలి.
- 9) జపము కొరకు తులసిమాల వాలా ప్రీప్యము. ఉండన మాల కూడా వాటుకోవచ్చు.
- 10) జపమాల కుడి ప్రాంగణ వేల, ఉంగరము ప్రేపి మధ్య వేలులో పట్టుకొని, బచ్చిప్పు పూసిన క్రిందికి బాయస్తూ జపము చేయాలి (బాయస్తులై తగులయ్యాడదు).
- 11) సుమేరు పూస వచ్చాక, దాని దాటమండ మాలను వెనుకకు త్రిప్పి, ఇంచం తిరిగి మొరలు పెట్టాలి.
- 12) జపము రఘ్వి సనిగా ఒక అనం పై కూర్చోని చేయాలి. అన్నింటికంటే దుర్భాగ్యమం చాలా ప్రీప్యము.

- 13) సాధనలో నియమిత ఉపాసన, నియమిత స్తానములో, నియమిత శ్వలములో, నియమిత కాలములో, అభిప్రాయిన సంఘములో చేయాలి. పరిస్థితుల కారణంగా ఒక రోజు పూజ చేయకపోతే ఉపాసన మానివేయరాదు. ఒక పూజారి అనేక సంప్రదారములు మందిరములో పూజ చేస్తూ ఉంటాడు. అతనికి దాని భవితములు రాత్రి. దీనికి ఏక్కు కారణమేఖలంబే పూజ యొక్క భూతిక క్రియ కలాపాలలో తన భావనలు మానియు కల్పనాత్మిని ఉపయోగించకొనక పీపుటయే. దీనిముగా దుఃఖితుగా, దరిద్రుగా, హీనుగా కనిపించే ఉపాసకు భాష్యకముగా ఉపాసనా విధానములను పాలించుటారెని తెలుసుకోవాలి.
- 14) రాగిచెంబల్కో కలశం ఏర్పరుచుకొని దానిలో పూలు, అల్లింపులు పుంచవలయును.
- 15) పూజా విధానం కొరకు వేరుగా నీలిని (పంచమాత్ర) ఉర్దూనిలో గాని, గ్రాసులో గాని అమర్యుకోవచెసు.
- 16) దీపమును, అగిరపురుటను తెలిగించాలి.
- 17) గైవేంద్రో నివేంద్రాలి.
- 18) ఉపాసనలో పూజలో పాటు భావన సాధనల సమస్యలు కూడా ఉండాలి. అప్పుడే అధ్యాత్మమున భవితాలు పొందగలగుతాయి.
- ఉపాసనలో క్రమా, విశ్వాసములు చాలా ప్రముఖ పొత్రము వచ్చిప్పాయి. నీ శ్రీయకలాపాలు, నీ విశ్వాసమును, నీ మానసిక అలోచనా విధానమును, నీ క్రమసు తెలుపుతాయి. క్రమా, విశ్వాసముల వల్ల, నియమాలు పాలించుటలో కౌశలము, తీక్షణాత అవిధ్యావిస్త్రాయి.
- అదుగుతీంటి అదుగుపేస్తూ ముందుకు ఎలా తెల్లమో ఉపాసనలో 1. పచిత్ర (సంపాద శర్దు) 2. ప్రభారత (ప్రభార ప్రభ్రజు) ఉపయోగించుటంటూ ముందుకు వెళ్లము. 'ఉపాసన' కర్కూతాంధో చివితకు ప్రతీకూరా నీరును ఉపయోగిస్తాము. ప్రభారతకు ప్రతీకగా దీపమును ఉపయోగిస్తాము. ఇది ఉపాసన యొక్క రెండు చరణాలు.

- గాయత్రీ మంత్రములో పరమాత్ముని సాముము లేదు. అశ్వద తక్క అని సంభోదించలడినది. అందువలన ఏ ఇష్టప్రేపము కలవాడైనా తక్క లభులు ఆసుము పెట్టుకోవచ్చు.
 - ఇష్టప్రేపిని స్త్రీ భూమా, పురుషభూమా లేక సాకారమా అనే బంధువాలు లేదు. సాలారోపసిన చేసేవారు మాతగాను, నిరాకారపూజా చేసేవారు సూర్యుని రేషస్సుగా భావించుటంటూ పూజ చేసుకోవచ్చు.
 - గాయత్రీ మంత్రములో పరమాత్మ యొక్క గుడములను భావనలను గుర్తించి వాలీకి అనుగుణముగా మారుకలనేని ప్రేరణ ఇవ్వడినది. ఆ పూజక్కని అంపకరణములో దారం తేసుకొని, తను ఒట్టుచూటుపై లాక ఇరుటం ఇచ్చిని కూడా సస్యాద్మమైనిపు మెర్కులచుపుని ఆ తిఱును కోరువున్నాము. ఈ భావన పట్టనే ఈ మంత్రము మాసపుండరూ ఉపాసన చేయు మంత్రముగా చెప్పాడినది.
 - మంత్రవిధ్య తెలిపిన పూగీయులు, దీనిని పర్సుశ్రేష్ఠ మంత్రముగా ఒప్పుకుంటారు. ఈ మంత్రములోని ల్యార్డముల పూర్ణ సాధకునిలోను, మారియు అతని పూజుప్రక్రియ లభ్య స్వాల పురియు సూక్ష్మ వాతావరణములో అద్యియే ప్రభావమును చూపిస్తుంది.
 - ఉనాది కాలముగా గాయత్రీ మంత్రమే గురు మంత్రముగా ఇష్టుడినది. కోరికలు పూర్తి చేసుకోవచ్చానికి ఇతర సాధనలు చేసేవారు కూడ గాయత్రీ మంత్రము లభ్యని సంిగి చేస్తారు. అన్ని సాధనలకు మూలం గాయత్రీ.
- ఉపాసనలో క్రమ ఇద్దత, ప్రభావము చేసుకురావడానికి మారియు సాధకునికి దానిలో రుచి ఏర్పడడానికి, పంచోపాశ పూజ ఏర్పడినది. ఒక ప్రతిమను అధారముగా చేసికొని భగవంటుడ తన సమీపములో క్లూడని భావన చేసుకొనుట. అతనికి స్వాగత సశ్వారాలు వ్యవస్థ చేయుట, అతని భావమును ఉపయోగిస్తాము. ప్రభారతకు ప్రతీకగా దీపమును ఉపయోగిస్తాము. ఇది ఉపాసన యొక్క రెండు చరణాలు.

ఉధానసలో ముఖ్యమైన మెట్లు:

- 1) అత్యశక్య మాయి ప్రతిక పూజ (వంచోవచార పూజ)
- 2) జాపము
- 3) ధ్యానము
- 4) పూర్ణమి

వంచోవచార విధానము - ల్రిష్యుతి:

వంచోవచార వథానములో వాకాలాసిన ప్రముఖ పన్చములు - వాచి వశిష్టములు:

- 1) జాపము 2) అక్షింతలు 3) పూజము 4) పిచము 5) వందనము
- 6) జాలము : కిరంత్రం, శాంతి, సఫలత, సజ్జన యొక్క ప్రతిక. మన నిర్వహక్కలో ఇచ్చి సమావేశిస్తే ఉండాలి. పాద్మమూర్ఖ, అభ్యుమూగా, అమమమూగా, స్నానమూగా ఇస్తున్చే నిరు ద్వారా మన యొక్క శ్రమ, మనసు, ప్రతిథ, ధనము, తశ్ఛరునికి అప్రిష్టములు.
- 7) అక్షింతలు: ఇది మన యొక్క దీపాలిక ధనం, శైవము, అశ్వమహాక ప్రతిక. ఇదారమూగా ఇశరులి, భగవంతుడికి సమర్పించక పోతే స్వయంగా ఉపయోగించుకొనే వాగ్యము 'చొంగ' అంటుంది.
- 8) పుష్టము: తీవ్రాన్ని అదుహ, ఆదిస్నా, నష్టమూ, నవిన్సు శేరికగా తీసుకొనే ప్రపుత్తి.
- 9) రిపము: స్నేహము, మృథువుములో కలసి ఘర్షణ లేచుండా చూస్తూ, శాసు కాబఱ ఇశరులకు ప్రాశమనిస్తూ నిరంతరము ఉష్ణ ముఖమూగా ఉండే మానసిక స్థిరి. ధూపం (అగ్రవర్తి) కూడా ఇంచే అధారాలను తెలుపుండి. సుగంధ పూర్ణిమలైన సద్గుపసనన యాకైంపచేయండి.
- 10) వందనము: ఈ పూజమును అశ్వయంచికిని చుట్టుప్రక్కల పున్న పాదములకు కూడా సుగంధం ఇస్తుంది. వందన వ్యాసిని చుట్టుకొని పున్న పామ, తెంపు, ఇశ్వరులకు శాంతి లభింపుండి కెప్పుడు. తనను అరగదినిన వాగ్యకు కూడా వందనము సుగంధాన్ని ఇస్తుంది.

ఉధానసలో భావమా పూర్ణపథముగా చేయబడునిన క్రియలు:

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1) పంత్రికరణము | 2) అచమనము |
| 3) శాఖాబంధము | 4) ప్రాణయోమము |
| 5) నాసనము | 6) పుణ్యపూజనము |
| 7) రందన ధారణ | 8) గురుపూజాబనము |
| 9) గొయిత్రిపూజనము | |

1) పంత్రికరణము:

ఎదుగు చేసిలే సీలిని తీటుకొని, కడిచేలే ఎదుగుచేసి మూడి గాయత్రి మంత్రంతో అనీలీకి గంగాఖలం యొక్క పవిత్రమన అపెదిస్తూ. ఆ జలమును క్రింది మంత్రమను చదుపుతూ ఉరస్సున చల్కోంటూం.

ఓం అమాత్రతః: పణత్రీ వాసర్మా వస్తోగాతోపివా।

యస్ ప్రశ్నేష్మింపాల్కాక్షం సు బాషప్యాంత్రంతరః శుద్ధిః

ఓం పునాతు పుండరీకాక్షం పునాతు పుండరీకాక్షం పునాతు॥

భావన: నా యొక్క బాప్పు - అంటర్లంగుండు, నా భీతిక - స్ఫుగ్ - నుష్టి తీటులలో శుంఘచీట్లుని యొక్క పూర్ణప్రక్క నాతు కళ్లుండు.

2) అచమనము:

పాక్య, మనసు, అంశః కరద ఈ మూడు పుట్టిచూపునికి మూడు సార్లు మంత్రపూరిత జంపే అచమనం చేయాలి.

ఓం అమృతోపపరణముని స్తుతః॥ - సీలిరంగు

భావన: నాలోకి సద్గువులకు ప్రతిక్రియ లీలరంగు కిరణాలు ప్రశేషంచున్నాయి.

ఓం అప్మాశామిధానముసి స్తుతః॥ - పచ్చపు రంగు

భావన: నాలోకి సద్గుల్లికి ప్రతిక్రియ ధనుషు రంగు కిరణాలు ప్రశేషంచున్నాయి.

ఓం సత్యం, యమః, త్రియాయి త్రియాయి త్రియాయి స్తుతః॥ - ఏదుపు రంగు

భావన: నాలోకి సద్గుల్లికి ప్రతిక్రియ ఏంపు రంగు కిరణాలు ప్రశేషంచున్నాయి.

7) చందనసూర్యాభం:

ఓం చందనస్తుమహాశ్వాం, పంతుం ఖాషాశనం,
అపాం హరశే నిత్యం లక్ష్మిస్తుతి సిర్పరూ ॥

కుదిచేతి ఉంగరం వేలిలో ఉండనం తీసుకొని భృతులీ మధ్య భరించాలి.

భాషణ : 1. కై నుండి కట్టే ఓ శత్రువారు, క్రిం నుండి కై కట్టే ఓ శత్రువారులు భృతులి వ్యక్తి కిల్పమ్మాన్నయని భావించాలి.

2. చందనము ఎలాగైతే కం నయంతులో శ్రీస్తుమారికి కం నుగుంధాన్య అందచెయ్యించే అలాగే నేను, గురువేశుల కాంత్రుత్తుములను నమశాఖి అందచెయ్యించు.

8) గురుపూజానము :

గురువు పరమాత్మ యొక్క దివ్య చేతనలో సాధకునికి మాగ్దిర్భవనము, సహకారము అందించే శక్తి.

సాంకారం ఉపాసనము మీద నమ్మకము ఉన్నవారు విత్రము. అది లేకచేరే అగ్ని దీపము రూపములో స్తోపించుకొనవచ్చు.

ఓం గురుపూజ్య గురుల్యామ్ : గురువైశ్వ మహాశ్వరః గురుపూజ్యాత
పరిపూజ్య తస్మిత్తి గురువైనము:

అఖంపండితాకారం, భాద్రుం యైన చరా పరమ్మి.

యుక్తుర్ధం ర్ఘృతం యైన, తస్మిత్తి గురువైనము:

ఓం త్రీగురువైనము : ఆవాయాము, స్తోపయాము, ధ్యాయాము, పూజయాము॥

గురువుగారు మీ ముందు అసీనుదైనారని భావిస్తూ, భూప, దీప, అక్షర, గంథ, పుష్ప, కాంబాల, ఫలములు లేదా లభించే వాటిలో పూజ చేస్తాము.

మీ క్రైస్తవున గురువంగ్రామి నియమిత సంఖ్యలో నియమిత సమయంలో చేసుకోండి.

9) గాయత్రీ పూజానము :

వేదమాత, దేవమాత, విశ్వమాత, సర్జ్ఞానము, సద్గౌవనములకు అదిష్టాతి, స్వస్త్రి అధికారిని గాయత్రీమాత.

ఓం అయితు పరదే దేవ, తత్త్వరేఖప్యావాదిని :

గాయత్రీ చ్ఛందమం మాత, ఇన్వాయినే నమమస్తుతి:

ఓం త్రీ గాయత్రీదేవై సమా ఆవాయాము, స్తోపయాము, ధ్యాయాము,
పూజయాము, తస్మి సమస్కృతం కల్పిమి.

భాషణ : గాయత్రీ మహాశ్వర్మి శ్రూణ తేలింపిలికి అపోర్తులుకొన్నా ఆ తస్మి తస్మించి భావన అశ్వం ప్రగాఢ అశ్విము భావించలు అపురుషులు.

ఆష్టవీనిరిన శరువాత తపున, జల, చందన, అల్మిత, శుష్పు, భూప, దీప స్వేచ్ఛాములు పెట్టాలి. ఇంటిలే వచ్చిన సన్మానియ అపిథికి ఎలా చేస్తామో అలా చేయాలి.

ఓం స్తుతామయి పరమా వేదమాతా శ్రుపోదయంతాం పాపమానిం ద్వితానాం ఆయః ప్రాణం ప్రాణం పశుం కీర్తిం ప్రాణం జ్ఞానాం పుష్పాం దత్తాపూజత బ్రహ్మల్కం.

గాయత్రీ మంత్రమం :

గాయత్రీ మంత్ర ఇపం చుట్టిమాలోగాని, చందనమాలో కాని చేయవచ్చును. ఉపాంపు ఇపం చేయవలెను పెద్దపులను కదుపుతూ పుండాలి, ఇపరులచు ఆ శ్శోం వివిషించుడాడు. మాలును వెనక సందైనా లేక ముండుకైనా జాపుకోవచ్చును. ఏదో ఒక పడ్చుని మాల్ము పొట్టించాలి. ఒక మాల అయిన తరువాత సుఫురులో మాలను తిరగుప్రపుచ్చు. సియమిత ఉపాసనలో కేవిసు 108 సాధ్య గాయత్రీ మంత్ర ఇపం చేయాలి. మీ సాచ్చర్యమును బట్టి ఈ సంఖ్యను పెంచుకొనవచ్చు.

ఒం భూర్భుః స్ఫూతత్తు తథురైష్టు భర్తోదేవస్తు రిపుహి
ధయోయోసః ప్రతోదయాత్మ॥

భావన: ఉఱువ్వుర్చు ఘార్షుల్లా ఇంగారు రంగు కాబటి కిరణాలు ఏవ ల్యాంఫీట్, ర్యాయము బీట్, శర్టు, బీట్, ప్రమత్తమ్ముల్లా భావించాలి. ఘార్షు ఇంములో వికిముఖ గాయుల్లా భాగాలవాటున్నా.

నాథి మీద 10 దళాల పద్మము, హృదయం మీద 12 దళాల కమలము, తిరస్కు మీద 1000 దళాల కమలము వికిసిస్తున్న భావనతో గాయుత్రి ఇపం చేయాలి.

ఒం లస్తుషుదు, మొత్తం చ్ఛాలాలై మూలాధారం సుంది సహస్రారం వరకు, కమలాలు వికిసిస్తున్నమ్ము భావించుకోవాలి.

ధూర్: నాథి మీద పది దళాల పద్మము వికిసిస్తుందని,

భూవః: తిరస్కు మీద 1000 దళాల కమలము వికిసిస్తుందని,

స్ఫూతః: హృదయం మీద 12 దళాల పద్మము వికిసిస్తుందని,

తత్తువశురైష్టుః

నాథి శైలి పద్మములోని పది, వెన్నులై ఇంద్రజస్సు రంగులలో 7 కిరణాలుగా (మూలాధారం సుంది సహస్రారం వరకు) విభజించబడిందని భావించుటా

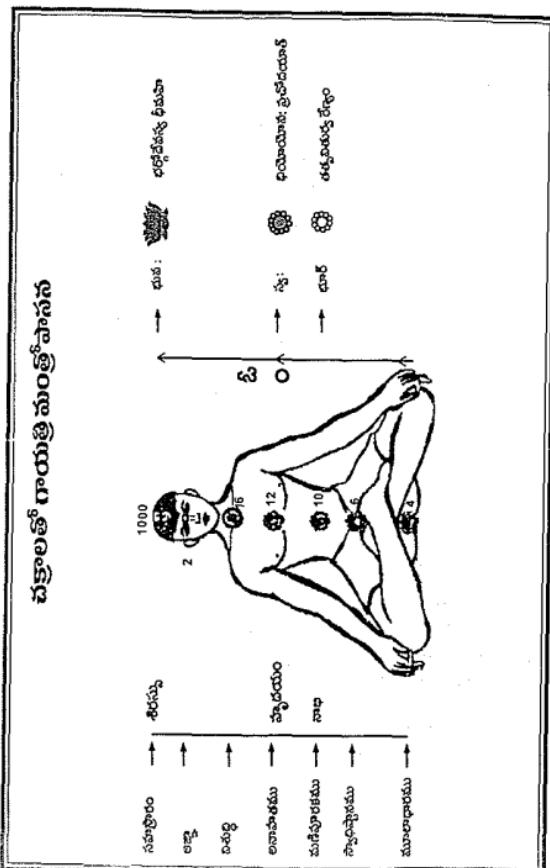
భర్తోదేవస్తు రిపుహి

నా పద్మిశ్శుంటోని మాలిస్యం అంతా ఓలిపోయి, సధ్యావనతో తేజోమయం అవుటందని భావించుటా,

ధయోయోసః ప్రతోదయాత్మ॥

సధ్యావనతో తేజోవంశమయిన ఆ పరిపుష్టి కాంతిని నా అంతరాత్మలో, (హృదయంలో) ధారణ చేయుటా, సస్యార్థమలో నదుస్తున్నాను అని భావించాలి.

ఇప్పాలములో మంత్రశక్తి యొర్కె రంగాలు మొత్తము కారీరములో నాదిమందలములో వ్యాపిస్తున్నాయిని భావన చేసుకోవాలి. ఆ తిష్ప రంగముల పల్ల కారీరము, మనస్సు అంతః కిరణములు రోగచౌత్సు పరిపుష్టి తెంది పుర్కుషై పవిత్రము లభుణ్యాయి అని భావించుకోవాలి.



నామ ఇవ్వము:

మనం ఏదైయీననుబంధి పరమాత్మను ఆపము ద్వారా పీటిస్తాము. ఆల్ఫిక్ ప్రగతి కొరు అలీచెనల శ్రీతమను దున్సులని వస్తుంది. నాను ఆపము పొలాన్ని దున్సుల లసవచ్చును. నాను జాపమను-మనస్సులో భావపత్రి కలిపి చెంపుతే భూమి బింబ పోరంలోయుండి, అంగొ మన శరీరములో, అంతరంలుములో, శేషసు వస్తుంది. మంత్రజాపము రెండు విధాల తన ప్రథారమను యాసిస్తుంది. ఒకటి శోపల (అంతకరణము), రెండవది బయట (శరీరము). జాపము ద్వారా సౌక్ష్మ్య కీరింగో ఉన్న వ్యక్తములు, గ్రంథాలు, అప్పిక్కలలో శక్తి సంఘాలన జరుగుపుంది. దీని పట్ల వర్ణి శాస్త్రాల అధ్యయనానిని, రహస్యమయ్యాడని.

ఆపము మిగా కాలాలో కూడా కూర్చేని అయినా, పదుకోని ద్రీసా, యాత్రచేత్తన్నా మానసిక ఇవ్వము చేసికొనవచ్చు.

రాఘవము:

ఆపము తయార గాయత్రి మాపము ధ్యానించ వచ్చేను. ధ్యానము యొక్క ప్రారంభము స్థోద్వారాముగా నర్సించే మనస్సును నిర్మించి నిర్వాత దిలోలో ఉపస్థితి మీద అంతరమచ్చు పేశి నా ప్రాపామి నీలోథించగంగాయే ధ్యానము యొక్క మానస పశులలో. శక్తి సంపూర్ణంగా పెడ్డు ప్రశ్న పనికాదు. ధాన్యాని దురుపయోగము చేయకుండా విభ్రం విధించా శ్వర్య పెట్టటు చేయాడు. ధ్యానమలో రూపొన్ని మాత్రము చూచుకొఱ్ఱుంగా లాభమచేయు. దాని మీద కాలాలోన్న రఘువుచుంగ తెచ్చుకోవారి. సాకాలాపోసులో ఇస్తేంద్రి సామీప్యము, అపి సామీప్యమును అనుభూతి చేండటం పటన ఆయనలో కలసి పోయి ఉచ్చస్తూయి ప్రేమ యొక్క ఎవ్వి ఖచ్చుకొనుట జరగాలి. నపథా భద్రీలో ఏ స్తోయానై ఎస్సుకొనవచ్చును.

గాయత్రిమంత్ర భాసం:

సహృదా అప్పికొనుట్టు భావించాలి. తల్లి ఆపపును ఎలా ఒడిలోనికి శీఫులోంటుంది అలగే గాయత్రిమంత్ర సహృద్యులో శ్వాసింపులో, ముట్ట పెట్టుకొంటుంది అని భావించాలి. గాయత్రి మాప యొక్క వాగానము పాంచ. పాంచ లంగా స్వాధ్యాము శరీరము. నీరు, శ్రీర, వివేకము పురియి ముత్యములున పూర్వమే స్వికరించే గుణము. ఇవి పాంచ లెచ్చి యొక్క గుణములు కావు. ఇవి ధ్యానికి పాంచ యొక్క లక్ష్మియా. సార్వదు ఈ గుణాలు ప్రుచ్ఛిచేసుకోవారి. భూతిక శీపితములో భూర్భురాయియాడుగా, సూక్ష్మిచీపితములో అనగా ఆలోచనలో వివేకము ప్రుచ్ఛిచేసుకోను. అంతరంగములో సంభావనలు, నింధుకొను. గాయత్రి మాప ఒక చేలిలో పుస్తకము, రెండవ చేలిలో కషుందలము ఉంటుంది. ఈ సంలేఖము వెనురా సమ్మానము మరియు శాంతియాయకమైన సక్రమాలము మాత్రమే చేయవచ్చిన సంకేతము ఉన్నది.

సమర్పణ:

ధ్యానము తయార అళ్ళచికము పద్మ మీ గురువుని చూసుకుంటూ, మీ గురువు యొక్క వాగ్మాన్ని మనస్సులో అనుకుంటూ ఉండండి. గురువు నామాన్ని సరంగత మనస్సులో ఉచ్చారణ చేయకుంటూ గురువు స్వరూపాన్ని దర్జించానికి ప్రయత్నించండి. కానేవు అలా చూసుకున్న కరువాత, ఈ కింది మంత్రాన్ని మనస్సులో అనుకోండి.

"కాశ్చర్యోఽషాపహతస్థలాః పుష్పామి అప్తం దిర్యాసమ్మాఢవేతాః"

యస్మైయాస్తాస్తితం భూమి తస్మై శచ్ఛాస్తేషం శాశ్వతం అప్తం ప్రమస్తమ్"

నేను మీ శచ్యాదీని, మెత్తము నా తీవ్రాన్ని దీచుకోండి. అది గురువామానికి సమర్పించి, గురువుకంటే గురువామము ఎత్తువ శక్తించపెట్టిన దని అన్ని ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాల ఫోషిస్తున్నాయి. ఇంక మీరు చేసిది ఏమి లేదు, సమర్పించే ఈ కాంచ ఏమి చేయలో ఆయన చేస్తూడు. ఆళ్ల ప్రక్క పద్మ గురువుని చూస్తూ ఎండండి అంటే. ఇంక ఈ లీవిచుమో నాకంటా ఏమి, నా సాపుర్ణాయి, నా వరంట అస్తి సేవి అనే సమర్పునా ఆ గురువుకి చేసుకోండి. మీరు ఉండాల్సిన మానసిక శ్చిచిని ఈ క్రింది శ్లోకం చెప్పుండి. ఈ శ్లోకాన్ని మనస్సులో అనుకుని ఆ శ్లోకి తెచ్చుకోవడానికి ప్రయత్నించండి.

అస్తాస్తుంతయంతోమాం యేపనాఃపర్మాపాసతే।

తేషాంనిశాశ్వయుక్తాంపాయాశ్చేషమ్॥

మీరు గురువుకి సమర్పించారు, గురువు స్పందించాడు అనుకోండి. ధ్యానము అయిపోయిన తయార కూడా నిరంగతము గురువామాన్ని మనసు చేయకుంటూ ఉండండి. అలా చేస్తే మీ యోగ్యతము నావి, నేను చూసుకుంటాను అని ఒకగురు శ్రీకృష్ణు ప్రతిక్ష చేశాడు. ధ్యానము నుంచి లేకే ముందు ఈ క్రింది శ్లోకం అనుకోండి.

సమ్మాపాఃస్తుల్భోఽత్తుమాశ్చస్యామ్తత్తుల్

శ్లోకి స్తోత్రమంపఃకంప్తైపచ్చనంతత్తుల్

"నేను నీ సమర్పులో విప్ర లచ్ఛున్నాము. నా తరపు నుండి నేను చేయగలిగి, నుండు చెప్పినట్టు చేస్తాను". మీ ఈ వాగ్మాన్ని ఎన్నిదూ మరవడండి. గురువు తాము ఏం చెప్పుదించున్నారు విప్ర ప్రస్తుతము. ఆ విప్ర చేయి

పదులల వేటటం భూర్జి లయపోయన శరదాత, ప్రార్బు అంచెలా చేస్తారు వాళ్ళు. మీరు మి వాగ్గాన్ని నిలపెట్టుకుండి, గురువు తూడా రస మాట అయిన యోగ్యేత్తులు చుట్టడం అంది నిల పెట్టుకుంటాడు. దీని భాగస్వాములు అంటారు. ఈ కోసి సుది మీరు మీ గుయ్యలో భాగస్వాములుగా పూరాత. అయిన వన మాట ప్రకారం యోగ్యేత్తులు చూసుకుంటారు, సుహృతులు వెచ్చినవి తేసే కర్మాన్త ప్రార్బు చెప్పాడు.

"హా గురులేవా! నీ వచ్చాముకుమను పొందుచరిన నీ ప్రశ్నాలను నేను చదువుచాను, అవాధాను చేసుకుంటాను, ఆ ఏమ్యాలను ఇంరులి తెలియచేస్తున్నాను" అనుకోంది. చివరాగా లేచే మందు ఇ క్రింది శ్వేతాన్ని 3 సార్లు చదువుకుని లేవా.

యత్ యారీశ్వరః క్షేత్ర యత్ శ్వరో దన్మర్యః
తత్ త్రైపాయి భూతః భూతః నీఽమ్రాతిర్యః

యోగీశ్వరుడున ఆ బగ్గరుటు రూపంలో ఉండే నీ గురువు వెచ్చినవి, భస్మము అంచె ఈ భూతిక శరీరము ద్వారా అంచులో పెట్టాడు.

ఖా వేళే చిపుపుటం? మీ తీవ్రాలో అన్ని భూతిక సంపర్చుల అభిర్మియి, అన్నింటి విభయాలు పరిస్థితి, అనేక మహాయి అభిర్మియి అంటాడు.

మందు కట్ట మాటలే వెరిచి శరీరాన్ని కదపుండా ఉంచి బయట లోకాన్ని మాపు, అంచు భూతీలో మీ సుగుహని మాపును ఆ గుయ్యాన్నాణి 10 సార్లు అనుకోంది. శేరే మందు చేయు శైక్షి పెట్టి మహాత్మావున మంత్రాన్ని కట్టుకోంది. దీన్ని గాయత్రి ముద్రలలో విశ్వాప ముద్ర అంటారు. ఈ ముద్ర మిలో విశాల భాగాన్ని కలగచేస్తుంది. ఆ ముద్రలో ఉండి మహాకావున మంత్రమును చదువుకోంది.

ప్రార్బు:

ఉపాసనలోని విచిత వరము ప్రార్బున. ప్రాపుభాన, అర్వన, పూవనము, అముల్సనము, మనేసుయమనము, అత్యసంయుక్తమనము ఇంటి అనే భాగాల్కి మాటలు, ప్రార్బున కూడా మనసున బయంచ దానికి చేసే సుహృద్యున భాగ్యాలక వ్యాయామము. కటుషితమయిన మనసు కదిని వేయటి స్వాన్తు (పుత్ర) మంత్రుడి. ప్రార్బు పుట్ట విత్తులో సుహృద్యు మనస్తులో మిగ్గరు, ఇంద్రో శీళ్ళిక మరియు వేకమయితు అగ్గరులో అశారద కనిపిస్తుంది. ప్రార్బున యొక్క సమప్రత్కీ అఖండ విశ్వానుం మిర అధారపడియున్నది.

- 1) వరమాత్ నీ ప్రార్బున వింటున్నాడు అని నీకు వూర్తి సముకమన్నుడా?
- 2) నీ కోరికున నిరవేళే శక్తి వరమాత్లో ఉన్నదిన సుహృతున్నాడా?

ప్రార్బున అనగా భగవంతుని దర్శారులో ఆవ్యాపివేదన. నిష్ఠాము ప్రార్బును విక్షుప ఘలదాయకములు. అందువలన చింరకు "మహాకావున" ప్రార్బున చేసి ఉపాసన

ప్రియసు ముగించదవలేను.

సూర్యార్థము:

ఉపాసన శరువాత పూజకు మందు మనం జలపొత్తులో పెట్టుకున్న నీరు పూర్వునికి అర్థము చెప్పువచ్చు. అర్థ దానము సమర్పుడూ భావమునకు ప్రతికి. దిన్ని పొత్తులో ఉన్నానికి సమయంపు భావ్యాలములో వాయవించుచూ ఎలా వ్యాప్తిందో అవే విధమగా శరీరములో ఉన్న లఘు ఆర్థచేశన జష్టించుకు సమర్పించు వివ్య చేశసములో దీకీరకం జరుగుశాయా.

అర్థముచ్చే మందు, ఆ పూర్వారాయం మూర్ఖులికి నమస్కరించి ఈ శ్వేతం చటవాలి.

ఓ సార్లు దేవ సహస్రాంశ తెచ్చిలాశ శర్మత్తులై;

అనుకుంచు మాంచ శక్తి గూర్చారాయారు దించారాలు;

ఓ సూర్యాయునమః ఓ బాస్తుయునమః, ఓ బాస్తుయునమః

అని మూడు సార్లు ఆవ్య ప్రదీపించి చేసినా పులసిటిలో అర్ప రూపేణ రొంచెం సిలిని వచిది, మిగాలి సిలిని మీరు లీర్చం వల లీర్చాలనివచ్చును. అన్నిపూర్వ వర్ణముగా శాంతి మంత్రం చదువుచూ మీ పై చుట్టుకొచ్చు, శరువాత ఆ నీరు ప్రాణాంశు. మీరు ఏంచం రుగ్గుటు, రోగాలన్నా క్షోభులన్నా నీప్పుత్తి అయిపోతాయి. మీపై కాయ మీ ఇంట్లో ఎవ్వున ఏ రోగంతోసా ఏంటి భాదులన్నా, ఆ నీరు ప్రాగించంది. మంత్ర జలంపే అన్నిపూర్వ వర్ణం కుటించేయుంది.

అంంతమంతుము:

ఓ దైః : ఆవ్రిప్రతిర్మి గ్రీవా ప్పథి దాసి : రాపి : ఆవ్రిలోషదమః : ఆవ్రి :

పనస్పరథము : ఆవ్రిల్లింప్పు దాసి : సర్వ గ్రీవి ఆసి :

శాస్త్రింప దాసి : సా మా శాస్త్రింధి :

ఓ ఆవ్రి : ఆవ్రి : ఆవ్రి : సర్వాప్మిషుశాస్త్రింపవశ :

ఉపాసనా కాలములో శరీరము భూతిక ప్రవంచము నుండి ముక్తి పొంది, త్యేతిర్మయ అయ్య ముక్త మహార్థీత్యేతిలో సమస్తము లభుండి. కీటకము దిక్షాత్యేతిలోకి ఉపుకుపుంది అనే భావ ప్రత్యే ఉపాసన యొక్క విశ్వాస్తుములని వెలిసిని లిపి లభుము. మృతీ చేపచ్చము ద్విర్వీచెపచ్చములను గిరిశ్శసంంధము విల్చుచుచ్చుకొనుట ఒక విధము అభిమంది అధారము ఉన్నది -- సద్గువులలో కూడిన స్వరమైన అపరత.

ఉపాసనా కాలములేనే రాక నీ వ్యాప్తించుములో కూడా రు భావార్థుల ప్రాపారత అంగీ యంటోలాలి. ఉపాసన కాలములో లభుభించిన భాగిల్లింపు నిర్వహించుము అనుభవిస్తు ఉండాలి.

అపోరించివాణన

అపోరం యజ్ఞముగా తీసుకునే విధానము

సమాహిక భోజంసంపర్కటమూంం

- 1) అపోరము శిషుకోనే 15 నిమిషాల ముందు అశ్విని ముద్ర 15 సార్లు వేసుకుంచే మన కర్తవ్యములో అపోసవాయువును నియంత్రించి క్రూరక్తిని పెంపించించు కొనవచ్చును.
- 2) భోజనానికి 10 నిమిషాల ముందు రు క్రింది ప్రార్థనలు చేయాలి.

శ్రీ మంత్రి భాగ్వతును : 11 సార్లు (సంపదల కొరకు) :

“కుత్కావ్యావహారామ్మాత్ క్రూరుః భావపత్రరూ”

రంజయంతి బిశక్తాంశూమయుంతసాధావాని యధా” (మహాభాగవతం)

గొయిత్త ద్వాగ్వతును : 11 సార్లు (బోధివారణ కొరకు) :

“అచ్ఛాంశాసనం గోవిధానామోద్యార్థం భోజుష్టాక్తు

నశ్చంత నకారార్గాః పశ్చం నశ్చం నశ్చం వశామ్యుహం” (గ్రీ వ్యురాం)

- 3) ఆ రోజుకి సంబంధించిన యంత్రమును అమావశ వేలిలో విశ్విరో లేదా పక్షిములో సిఫిలో వేసుకోవాలి. యంత్రమును గీయాల్చిన విధానము రు క్రింద జ్వలించింది.
- 4) విశ్వకర్మ సూత్రమును క్రూర మూడుసుకుని ఏంచూ ఆ మంత్ర తరంగాలలో లీనమవ్వాలి. (ఈ సుమయంలో వ్యక్త చేయాలి.)
- 5) అమం తైత్తిశాస్త్రో భూత్యక్తుశినాం దేశమాల్తితః త్రాయాపాయుమ్యక్తామ్యున్స్యం దత్యశ్శాయుమ్

రు భగవింతా భోజుకి పశివి మంత్రమును 3 సార్లు చెప్పుకుని, ప్రతి ముందు కరీరము అనే ధనిలో ఒక అమావశ రు క్రింద క్రూరములో ఆయు ప్రాణాయాయువు మంత్రాలలో ఆపోరం వేసుకోవాలి.

- ३ం లఘువాయ స్నానః - మూలాధార ప్రక్తం
- ३ం సమాయ స్నానః - సాధి (ముంపురచ ప్రక్తం)
- ३ం ప్రాణాయ స్నానః - పూర్వయుం (అనామాత ప్రక్తం)
- ३ం ఉధానాయ స్నానః - కంఠం (నిధిద్ధి ప్రక్తం)
- ३ం వ్యాసాయ స్నానః - సంశోధ కరీరం

- 6) భోజనం సుమయంలో పరిష్కార చోసమను పాలించపాఠము.

భోజనానంతరము ప్రకాశం వేసుకుని, మాస్ట్రీ సి.వి.వి. భ్యాగుము “ప్రమంచములో లక్షగా ఉన్నాప్రతి ప్రాణికి కూడా మనము శీసుకున్న అపోరము అంది. అది సంపూర్ణి చెందుగాక” అనే భాషణంలో 10 నిమిషాలు సమాన వాయువుని గమనించాలి. అపోరము అష్ట మనసు వీర్పుదురుంది.

రు అపోరోపాసన విధానం చల్ల మన కరీరంలోని అనేక రోగాలు మటుమాయ్యె చేతాయి. ముఖ్యంగా రక్తపోటు, మధుమేఘము (టుగెరీ) పంచాంచి ఉపకమిస్ట్రీయా. మనలో సూత్రన ఊగ్యము, మెలుస వస్త్రాయి. హూపల్లో స్వస్థరు, స్వస్థత్త, గాంభీర్యత పెచ్చి వియస్త్రాయి. ఎలా ఎన్నో శారీరిక ప్రయోజనానాలే కాక భూరిష్టుత్తులో మన వంశస్థులకు, ముఖ్యంగా మన కుటుంబ సభ్యులకు ఆవీటి బాధలుండచ్చ. వారందరికీ ఎలాగోలాగ ఆ సమయానికి ఆకులి కీరీంచుట సమ్మిట్టిగా అపోరం కొరుచుటుంది. సకల సమ్మ సట్టురుపుం చేతనశ్శును యొక్క గురుత్వము యొక్క పూర్వాప్మ చిమ్మాపైన సౌయాతని వాట్చువిరి. ముఖ్యంగా మనం శీసుకునే అపోరంలో 50 శాశ్వతు (అంటే సగం) దచ్చి కూరలు పండ్చు ఉండేలా చూసుకోవడం ఉత్సమాని, దాన్ని సమస్త ప్రాణులకీ సరఫరా చేయడం తనకు సులభముని గురుత్వలంటున్నారు. దుర్గములను దోగోటే దుర్గమపరిణామ మన కరీరంలో జరిగేందుకు చచ్చికూరల అపోరం తర్వాత్యక్తంగా తోడ్పు విశేష ఘరికాలనిప్పుంది.

గ్రహ యంత్రములు

6	7	2
1	5	9
8	3	4

అదివారం

7	8	3
2	6	10
9	4	5

సమవారం

8	9	4
3	7	11
10	5	6

పంగళవారం

9	10	5
4	8	12
11	6	7

బుధవారం

10	11	6
5	9	13
12	7	8

గురువారం

11	12	7
6	10	14
13	8	9

శక్తవారం

12	13	8
7	11	15
14	9	10

శనివారం

విశ్వకర్మాభోవనః బుధిః॥ విశ్వకర్మావేదత్తా॥

య జూ విశ్వమహాని ఆచ్ఛాద్యాచ్ఛిక్తోర్మా స్ఫుర్తి తిలా నః ।
స ఆశిషా ప్రవిషమిచ్చమానః ప్రథమచ్ఛపరామ అ వివేశ ॥

తిం స్తి రాసి దిష్టాసమారంభం కుతచుత్యుత్యు యాసీల్ ।
యతో భూమిం అనముప్రశ్నకర్మా విఘ్నాప్తాచ్ఛిష్టానా విశ్వతల్లు ॥

విశ్వతత్త్వత్తురుత విశ్వతోమథో విశ్వతో లహరుత విశ్వతస్మాల్ ।
సం బాహుభ్యం ధుమతి సం పతత్రై భూమీ జనయు దేశ వికః ॥

తిం స్తిశ్రూపం క ద స ప్రత్త ఆప యతో ద్వాప్తాప్తిచీ సిస్మిత్తః ।
పుసీషిం మససా చృణ్యేషు తప్పంచద్య ప్రశ్న భూమాని భారయ్ని ॥

యా తే ధామని పరమాది యామమా యా మధ్యమా విశ్వకర్మాన్న తేమా ,
శిల్ప సభిభో దూరి స్ఫురావ : స్ఫురం యజస్స తన్ను దృఘానః ॥

విశ్వకర్మా హవిషా వాహ్యామాః స్ఫురం యజస్స పృతీమిముల్యామ్ ।
ముఖ్యం శ్రూర్ము అభితో జనసాం షపోస్మాకం మఘమా సూరిరప్తి ॥

వాచస్పతిం విశ్వకర్మామాతయే మనోఽపం వాచే అద్యామామే ।
స నో విశ్వాని మామాని తోషమ్మితంభా రచనే సాధుకర్మా ॥

అశ్వేదము 10-81
(యాపత్రపంచ నిర్మాణము విశ్వకర్మా సూక్షములో జరిగింది. అటువంటి ఈ విశ్వకర్మా సూక్షమును భేషించునుకు ముండు పరింవిన యూదల త మంత్ర తరంగాల ప్రథాము వలన ప్రత్యుతి అసుగుధ్యమైన మానసిక లక్ష్మాలు కలిగి, తీవ్రము సుఖ, సంతోష భరితమొటుంది.)

మహాకామన్

స్వాప్తి ప్రజాశ్చో పరిపాలయన్తాం ।
 న్యాయేన మార్గీణ మహీం మహీః ॥
 గోల్రాహ్యాంధోః శుభమస్త నిత్యం ।
 లోకాః సమస్తాః సుఖినోభవస్తు॥
 కాలేవర్షాతు పద్మశ్చ పృత్యే సస్యాలినీ ।
 దేశోయం క్షోభరహితో ల్రాహ్యాణాస్తు నిర్వయాః ॥
 సర్వే భవస్తు సుఖిని సర్వే సస్తు నిరామయాః ।
 సర్వే భుద్రాడి పద్మస్త మాకట్టిత దుఃఖమాఘ్యు యాతి ॥
 అవుత్రాః పుత్రిణిః సస్తు పుత్రిణిః సస్తు చొత్రిణిః ।
 నిర్ధనాః సభనాః సము జీవస్తు శరదాం శతమ్
 ఓం శాంతిః శాంతిః శాంతిః ॥
 అసతోమా సద్గమయ ।
 తమసామా జ్యోతిర్గమయ ।
 మృత్యోర్ము అమృతంగమయ ।
 సాప్తం మా పరమార్థంగమయ ।
 అవృవస్తాం మా సువృవస్తాంగమయ ॥
 ఓం శాంతిః శాంతిః శాంతిః శాంతిః శాంతిః ॥
 ఈ మహాకామనము ఉదయం ఉదంటలకు,
 ముధ్యాహ్యం ఇదంటలకు, సాయంత్రం ఉదంటలకు
 చెసుకుంచే చుయొక్క ఓ కోల్కైనా తరుతుంట.